中國歷代女子詩選

李白英編校



李白英編校

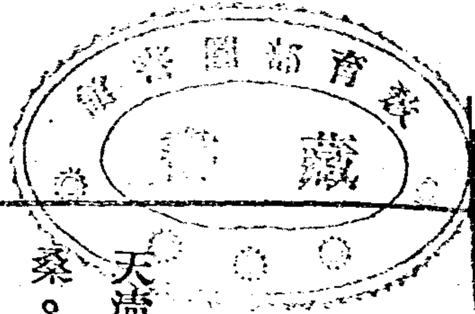
中國歷代女子詩選

上海樂華圖書公司印行



中國歷代女子詩選　目次





第一部 古歌 二十二年徵集（南）



清歌

皇娥

天清地曠浩茫茫，萬象迴薄化無方，涵天蕩蕩望滄滄。乘桴輕漾著日旁，當期何所至窮桑。心知和樂悅未央。

天子謠

西王母

白雲在天，山際自出。道里悠遠，山川間之。將子無死，尚復能來。

西王母吟

徂彼西土，爰居其所。虎豹爲群，烏鵲與處。嘉命不遷。我惟帝女，彼何世民。又將去子。吹笙鼓簧，心中翱翔。世民之子，惟天之望。

處女吟

次室女

菁菁茂木，隱獨榮兮，變化垂枝，含蕤英兮。修身養志，建令名兮。厥身不同，善惡并

兮。屈身身獨，去微清兮。懷中見疑，何貪生兮。

黃鵠歌　陶嬰

悲夫黃鵠之早寡兮，七年不雙。宛頸獨宿兮，不與衆同。夜半悲鳴兮，想其故雄。天命早寡兮，獨宿何傷！寡婦念此兮，泣下數行。嗚呼哀哉兮，死者不可忘；飛鳥尙然兮，況於貞良！雖有賢雄兮，終不同行。

伯姬引　傅母

嘉名潔兮行彌彰，託節孤兮令躬喪，歔欷何辜遇斯殃！嗟嗟奈何罹斯殃！

琴歌　杞梁妻

樂莫樂兮新相知，悲莫悲兮生別離。

思歸引　姬氏

涓涓泉水，流及於淇兮。有懷於衛，靡日不思。執節不移兮，行不隳。衿軻何辜兮，離厥菑。嗟乎何辜兮，離厥菑。

其二

涓涓洪水，流於洪兮。有懷於衛，靡日不思。執節不移，行不詭隨。坎坷何辜兮，離厥咎。

烏鵲歌　　韓憑妻

南山有烏，北山張羅；烏自高飛，羅當奈何！

其二

烏鵲雙飛，不樂鳳凰；妾是庶人，不樂宋王。

答夫歌

其雨淫淫，河大水深，日出當心。

箜篌引　　麗玉

公無渡河，公竟渡河；墮河而死，當奈公何！

紫玉歌　　紫玉

南山有烏，北山張羅；意欲從君，讒言孔多。悲結成疹，歿身黃壚；命之不造，冤如之何！羽族之長，名爲鳳皇，一日失雄，三年感傷，雖有衆烏，不爲匹雙，故見鄙姿，逢

君輝光！身遠心近，何曾暫忘。

烏鳶歌

勾踐夫人

仰飛鳥兮烏鳶，凌玄虛兮號翩，集洲渚兮優恣，啄蝦矯翮兮雲間，任厥性兮往還。妾無罪兮負地，有何辜兮譴天！飄獨兮西往，孰知返兮何年！心惙惙兮若割，淚泫泫兮雙懸。

其二

彼飛鳥兮鳶烏，已迴翔兮翕蘇，心在專兮素蝦，何居食兮江湖。徊復翔兮游颺，去復返兮於乎。始辭君兮去家，終我命兮君都。終來遇兮何辜，離我國兮去吳。妻衣褐兮為婢，夫去冕兮為奴。歲遙遙兮難極，冤悲痛兮心惻。腸千結兮服膺，於乎哀兮忘食。願我身兮如鳥！身翺翔兮矯翼。去我國兮心遙，情憤惋兮誰識？

采葛歌

采葛婦

葛不連蔓棻台台，我君心苦命更之。嘗膽不苦甘如飴，令我采葛以作絲。女工織兮不敢遲，弱於羅兮輕霏霏。號絺素兮將獻之。越王悅兮忘罪除，吳王歡兮飛尺書；增封益地

賜羽奇，儿杖芮膚踏侯儀；羣臣拜舞天顏舒，我王何憂不能移。

河激歌　　女涓

升彼河兮面觀清，水揚波兮杳冥冥。禱求福兮醉不醒，誅將加兮妾心驚。罰既釋兮瀆乃清。妾持檝兮操其維，蛟龍助兮主將歸，呼來櫂兮行勿疑。

琴歌　　百里奚妻

百里奚，五羊皮；憶別時，烹伏雌，吹扊扅；今日富貴忘我爲！

其二

百里奚，初娶我時五羊皮；臨當別時烹乳雞；今日富貴忘我爲！

其三

百里奚！百里奚！母已死，葬南谿，墳以瓦，覆以柴；舂黃藜，搤伏雞；西入秦，五羊皮；今日富貴捐我爲！

琴歌　　琴女

羅縠單衣，可掣而絕，三尺屏風，可超而越，鹿盧之劍，可負而拔。

和楚王垓下歌　虞姬

漢兵已略地，四面楚歌聲，大王意氣盡，賤妾何聊生。

安世房中歌　唐山夫人

大孝備矣，休德昭清。高張四縣，樂充宮庭。芬樹羽林，雲景杳冥。金枝秀華，庶旄翠旌。

其二

七始華始，肅倡和聲。神來宴娭，庶幾是聽。粥粥音送，細齊人情。忽乘青玄，熙事備成。清思眑眑，經緯冥冥。

其三

我定歷數，人告其心。敕身齊戒，施教申申。乃立祖廟，敬明尊親。大矣孝熙，四極爰轃。

其四

王侯秉德，其鄰翼翼。顯明昭式，清明鬯矣。皇帝孝德，竟全大功。撫安四極。

其五

海內有姦，紛亂東北。詔撫成師，武臣承德。行樂交逆，簫勺羣慝。肅爲濟哉，盍定燕國。

其六

大海蕩蕩水所歸，高賢愉愉民所懷。大山崔，百卉殖；民何貴？貴有德。

其七

安其所，樂終產；樂終產，世繼緒。飛龍秋，游上天。高賢愉，樂民人。

其八

豐草葽，女羅施。善何如，誰能回。大莫大，成教德；長莫長，被無極。

其九

雷震震，電耀耀；明德鄉，治本約；治本約，澤弘大；加被寵，咸相保。德施大，世曼壽。

其十

都荔遂芳，窅窱桂華。孝奏天儀，若日月光。乘玄四龍，回馳北行。羽旄殷盛，芬哉芒芒。孝道垂世，我署文章。

其十一

馮馮翼翼，承天之則。吾易久遠，燭明四極。慈惠所愛，美若休德。杳杳冥冥，克綽永福。

其十二

磑磑即即，思象山則。嗚呼孝哉，案撫戎國。蠻夷竭歡，象來致福。兼臨是愛，終無兵革。

其十三

嘉薦芳矣，告靈饗矣。告靈既饗，德音孔臧。惟德之臧，建侯之常。承保天休，令問不忘。

其十四

皇皇鴻明，蕩侯休德。嘉承天和，伊樂厥福。在樂不忘，惟民之則。浚則師德，下民咸

殖。今問在舊，孔容翼翼。

其十五

孔容之常，承帝之明。下民之樂，子孫保光。承順溫良，受帝之光。嘉薦今芳，壽考不忘。

其十六

承帝明德，師象山則。雲施稱民，永受厥福。承容之常，承帝之明。下民安樂，受福無疆。

舂歌　　戚夫人

子為王，母為虜，終日舂薄暮，常與死為伍，相離三千里，當誰使告女！

起舞歌　　華容夫人

髮紛紛兮寘渠，骨籍籍兮亡居；母求死子兮，妻求死夫；徘徊兩渠間，君子將安居？

悲歌　　烏孫公主

吾家嫁我兮天一方，遠託異國兮烏孫王。穹廬為室兮氈為牆，以肉為食兮酪為漿。常思

漢土兮心內傷，願爲黃鵠兮歸故鄉！

怨詩　王嬙

秋木萋萋，其葉萎黃。有鳥處山，集于苞桑。養育毛羽，形容生光。既得升雲，上游曲房。離宮絕曠，身體摧藏。志念抑沉，不得頡頏。雖得委食，心有徊徨。我獨伊何，來往變常。翩翩之燕，遠集西羌。高山峨峨，河水泱泱。父兮母兮，道里悠長。嗚呼哀哉，憂心惻傷。

歸風送遠操　趙飛燕

涼風起兮天隕霜，懷君子兮渺難望。感予心兮多慨慷。

古怨　竇玄妻

煢煢白兔，東走西顧。衣不如新，人不如故。

抗袖歌　唐姬

皇天崩兮后土頹，身爲帝兮命夭摧。死生異路兮從此乖，奈何煢獨兮心中哀。

胡笳十八拍　蔡琰

我生之時尙無爲，我生之後漢祚衰。天不仁兮降亂離，地不仁兮使我逢此時。干戈日尋兮隨路危，民卒流亡兮共哀悲。烟塵蔽野兮胡虜盛，志意乖兮節義虧。對殊俗兮非我宜，遭惡辱兮當告誰？笳一會兮琴一拍，心憤怨兮無人知。

其二

戎羯逼我兮爲室家，將我行兮向天涯。雲山萬重兮歸路遐，疾風千里兮揚塵沙。人多暴猛兮如虺蛇，控弦被甲兮爲驕奢。兩拍張弦兮絃欲絕，志摧心折兮自悲嗟。

其三

越漢國兮入胡城，亡家失身兮，不如無生。氈裘爲裳兮，骨肉震驚。羯羶爲味兮，枉遏我情。鞞鼓喧兮從夜達明，胡風浩浩兮暗塞營。傷今感昔兮三拍成，銜悲畜恨兮何時平？

其四

無日無夜兮，不思我鄉土。稟氣含生兮，莫過我最苦。天災國亂兮人無主，唯我薄命兮沒戎虜。殊俗心異兮身難處，嗜慾不同兮誰可與語？尋思涉歷兮多艱阻，四拍成兮益悽

楚。

其五

鴈南征兮欲寄邊聲，鴈北征兮爲得漢音，鴈飛高兮邈難尋，空斷腸兮思愔愔。攢眉向月兮撫雅琴，五拍冷冷兮意彌深。

其六

水霜凜凜兮身苦饑寒，對肉酪兮不能餐。夜聞隴水兮聲嗚咽，朝見長城兮路杳漫。追思往日兮行李難，六拍悲來兮欲罷彈。

其七

日暮風悲兮邊聲四起，不知愁心兮說向誰是？原野蕭條兮烽戍萬里。俗賤老弱兮少壯爲美。逐有水草兮安家葺壘，牛羊滿野兮聚如蜂蟻。草盡水竭兮羊馬皆徙，七拍留恨兮惡居于此！

其八

爲天有眼兮，何不見我獨漂流？爲神有靈兮，何事處我天南海北頭？我不負天兮，天何

配我殊匹儔？我不負神兮，神何殛我越荒州？製斯八拍兮擬俳優，何知曲成兮心轉愁！

其九

天無涯兮地無邊，我心愁兮亦復然！人生倏忽兮，如白駒之過隙。愁不得歡樂兮，當我之盛年。怨兮欲問天，天蒼蒼兮上無緣。舉頭仰望兮空雲烟，九拍懷情兮誰與傳！

其十

城頭烽火不曾滅，疆場征戰何時歇？殺氣朝朝衝塞門，胡風夜夜吹邊月。故鄉隔兮音塵絕。哭無聲兮氣將咽，一生辛苦兮緣離別。十拍悲深兮淚成血。

其十一

我非貪生而惡死，不能捐身兮心有以。生仍冀得兮歸桑梓，死當埋骨兮長已矣。日居月諸兮在戎壘，胡人寵我兮有二子。鞠之育之兮不羞恥，愍之念之兮生長邊鄙。十有一拍兮因茲起，哀響纏綿兮徹心髓。

其十二

東風應律兮暖氣多，知是漢家天子兮佈陽和。羌虜舞蹈兮共謳歌，兩國交懽兮罷兵戈。

忽遇漢使兮稱近臣，詔遣千金兮贖妾身。喜得生還兮逢聖君，嗟別稚子兮會無因。十有二拍哀樂均，去住兩情兮難具陳。

其十三

不謂殘生兮却得旋歸，撫抱胡兒兮泣下沾衣。漢使迎我兮四牡騑騑，胡兒號兮誰得知？與我生死兮逢此時，愁爲子兮日無光輝。焉得羽翼兮將汝歸，一步一遠兮足難移。魂銷影絕兮恩愛遺，十有三拍兮絃急調悲；肝腸攪刺兮，人莫我知！

其十四

身歸國兮兒莫之隨，心懸懸兮常如饑。四時萬物兮有盛衰，唯有愁苦兮不暫移。山高地闊兮見汝無期，更深夜闌兮夢汝來斯。夢中執手兮一喜一悲，覺後痛吾心兮無休歇時。十有四拍兮涕淚交垂，河水東兮心是思。

其十五

十五拍兮節調促，氣塡胸兮誰識曲？處穹廬兮偶殊俗，願得歸來兮天從欲。再還漢國兮歡心足，心有懷兮愁轉深。日月無私兮曾不照臨，子母分離兮意難任。同天隔越兮如商

參，生死不相知兮何處尋？

其十六

十六拍兮思茫茫，我與兒兮各一方。日東月西兮徒相望，不得相隨兮空斷腸。對萱草兮憂不忘，彈鳴琴兮情何傷！今別子兮歸故鄉，舊怨平兮新怨長。泣血仰頭兮訴蒼蒼，胡為生兮，獨罹此殃？

其十七

十七拍兮心鼻酸，關山阻修兮行路難。去時懷土兮心無緒，來時別兒兮思漫漫。塞上黃蒿兮枝枯葉乾，沙場白骨兮刀痕箭瘢。風霜凜凜兮春夏寒，人馬饑尫兮筋力單。豈知重得兮入長安，歎息欲絕兮淚闌干。

其十八

胡笳本自出胡中，緣琴翻出音律同。十八拍兮曲雖終，響有餘兮思無窮。是知絲竹微妙兮，均造化之功。哀樂各隨人心兮，有變則通。胡與漢兮，異域殊風。天與地隔兮，子西母東。若我怨氣兮，浩于長空。六合雖廣兮，受之應不容。

陽春歌　　孟珠

陽春二三月，草與水同色。道逢遊冶郎，恨不早相識！

啄木詩　　左芬

南山有鳥，自名啄木。餓則啄樹，暮則巢宿。無干于人，唯志所欲。性清者榮，性濁者辱。

右英吟此　　右英夫人

有心許斧子，言當采五芝。芝草不必得，汝亦不能來。汝來當可得，芝草與汝食

宛轉歌　　劉妙容

月既明，西軒琴復清。寸心斗酒爭芳夜，千秋萬歲同一情。歌宛轉，宛轉淒以哀。願爲星與漢，光景共徘徊。

其二

悲且傷，參差淚成行。低紅掩翠方無色，金徽玉軫爲誰鏘？歌宛轉，宛轉淸復悲。願爲烟與霧，氤氳對容姿。

懊儂歌　綠珠

絲布澀難縫，令儂十指穿。黃牛細犢車，遊戲出孟津。

團扇歌　桃葉

七寶畫團扇，燦爛明月光。與郎却暄暑，相憶莫相忘。

其二

青青林中竹，可作白團扇。動搖郎玉手，因風托方便。

其三

團扇復團扇，許持自障面。憔悴無復理，羞與郎相見。

子夜歌　女子子夜

宿昔不梳頭，絲髮被兩肩。婉伸郎膝上，何處不可憐？

其二

崎嶇相怨慕，始獲風雲通。玉林語石闕，悲思兩心同。

其三

前絲斷纏綿，意欲結交情。春蠶易感化，絲子已復生。

其四

擥枕北窗臥，郎來就儂嬉。小喜多唐突，相憐能幾時？

其五

歡從何處來，端然有憂色。三喚不一應，有何比松柏？

其六

我念歡的的，子行猶豫情。霧露隱芙蓉，見蓮不分明。

其七

憐歡好情懷，移居作鄉里。桐樹生門前，出入見梧子。

其八

始欲識郎時，兩心望如一。理絲入殘機，何悟不成匹，

其九

見郎善容媚，願得結金蘭。空織無經緯，求匹理自難。

其十

自從別郎來，何日不咨嗟。黃蘗鬱成林，當奈苦心多。

其十一

朝思出前門，暮思還後渚。語笑向誰道，腹中陰憶汝。

其十二

年少當及時，蹉跎日就老。若不信儂語，但看霜下草。

其十三

常慮有二意，歡今果不齊。枯魚就濁水，長與清流乖。

其十四

道近不得數，遂致甚寒違。不見東流水，何時放西歸？

其十五

舉酒待相勸，酒遠林一空。願因微觴會，心感色亦同。

其十六

儂年不及時，共于作乖離。素不如浮萍，轉動春風移。

其十七

氣清明月朗，夜與君共嬉。郎歌妙意曲，儂亦吐芳詞。

其十八

驚風急素柯，白日漸微朦。郎懷幽閨性，儂亦恃春容。

其十九

儂作北辰星，千年無轉移。歡行白日心，朝東暮還西。

其二十

寢食不相忘，同坐復俱起。玉藕金芙蓉，無稱我蓮子。

團扇歌　謝芳姿

白團扇，辛苦五流連，是郎眼所見。

其二

白團扇，憔悴非昔容，羞與郎相見。

石城樂 近代西曲歌

鮑令暉

生長石城下，開門對城樓，城中美少年，出入見依投。

估客樂

有信數寄書，無信心相憶；莫作瓶落井，一去無消息。

烏夜啼

歌舞諸年少，娉婷無踵跡。菖蒲花可憐，聞名不曾識。

襄陽樂

朝發襄陽城，暮至大堤宿；大堤諸女兒，花豔驚郎目。

楊叛兒

暫出白門前，楊柳可藏烏；郎作沉水香，儂作博山爐。

春歌 近代吳歌九首

朝日照北林，初花錦繡色；誰能春不思，獨在機中織。

夏歌

鬱蒸仲暑月，長嘯北胡邊。芙蓉始結葉，抛豔未成蓮。

秋　歌

秋威入窗裏，羅帳起風颺。仰頭看明月，寄情千里光。

冬　歌

淵冰厚三尺，素雪覆千里。我心如松柏，君心復何似？

前溪歌

黃葛結蒙蘢，生在洛溪邊。花落隨流去，何見逐流還？

上聲歌

新衫繡兩襠，迮着羅裳裏。微步動輕塵，羅裙從風起。

歡聞歌

遥遥天無柱，流漂萍無根。單身如螢火，持底報郎恩。

長樂歌

紅羅複斗帳，四角垂珠璫，玉枕龍鬚席，郎眠何處牀。

獨曲

柳樹得春風，一低復一昂。誰能空相憶，獨眠度三陽。

潯陽樂 近代雜歌四首

離亭故人去，九里新人還。送一便迎兩，無有暫時閒。

青陽歌曲

青荷蓋綠水，芙蓉發紅鮮。下有並根藕，上有同心蓮。

蠶絲歌

春蠶不應老，晝夜常懷絲。何惜微軀盡，纏綿自有時。

雜詩

玉釵色未分，衫輕似露腕。舉袖欲障羞，迴持理髮亂。

青溪小姑歌　　清溪小姑

日落風吹，葉落依枝；丹心寸意，愁君未知！

其二

歌闋夜已久，繁霜侵曉幕。何意空相守，坐待繁霜落。

西陵歌　蘇小小

妾乘油壁車，郎跨青驄馬。何處結同心，西陵松柏下。

春歌子夜四時歌　王金珠

階上香入懷，庭中花照眼。春心鬱如此，情來不可限。

夏歌

垂簾倦煩熱，卷幌乘清陰。風吹合歡帳，直動相思琴。

秋歌

疊素蘭房中，勞情桂杵側。朱顏潤紅粉，香汗光玉色。

其二

紫莖垂玉露，綠葉落金櫻。著錦如言重，衣羅始覺輕。

冬歌

寒閨周黼帳，錦衣連理文。懷情入夜月，含笑出朝雲。

挾琴歌　　沈 願

逶迤起塵唱，宛轉遶梁聲。調絃可以進，蛾眉畫不成。

映水曲

輕鬢覺浮雲，雙蛾擬初月。水澄正落釵，萍開理垂髮。

登樓曲

憑高川陸近，望遠阡陌多。相思隔重嶺，相憶隔長河。

越城曲

別怨悽歡響，離啼濕舞衣。願假烏棲曲，翻從南向飛。

莫愁樂　　女子莫愁

莫愁在何處？莫愁石城西。艇子打兩槳，催送莫愁來。

其二

聞歡下揚州，相送此山頭。探手抱腰看，江水斷不流。

前溪歌　　包明月

當曙與未曙，百鳥啼窗前。獨眠抱被歎，憶我懷中儂。單情何時雙？

青臺歌　馮氏

青臺雀，青臺雀，緣山采花額。

迷樓夜半歌　杭靜

河南楊柳樹，江北李花營。楊柳飛緜何處去？李花結果自然成。

十索曲　丁六娘

裙裁孔雀羅，紅綠相參對。映以蛟龍錦，分明奇可愛。麤細君自知，從郎索衣帶。

其二

為性愛風光，偏憎良夜促。曼眼腕中嬌，相看無厭足。歡情不奈眠，從郎索花燭。

其三

君言花勝人，人今去花近。寄語落花風，莫吹花落盡！欲作勝花嬌，從君索紅粉。

其四

二八好容顏，非意得相關。逢桑欲採折，尋枝倒嫋攀。欲呈纖纖手，從我索指環。

其五

含羞不自持，送眼勞相望。無那關情絆，共入同心帳。欲防人眼多，從郎索錦障。

其六

蘭房下翠幃，蓮帳舒鴛錦。歡情宜早暢，密意須同寢。欲共作纏綿，從郎索花枕。

媚香樓歌　　孫雲鳳

媚香樓，明末秦淮妓李香君之粧樓也。香君初爲歸德侯生聘妾。被選入宮。媚香樓竟廢。

秦淮烟月板橋春，宿粉殘脂膩水濱。翠黛紅裙競粧裏，垂楊勾着看花人。香君生小貌無雙，新粲紅樓喚媚香。春影亂時花弄月，風簾開處燕歸梁。盈盈十五春無主，阿母偏憐小兒女。奔去雖居引鳳臺，蕭郎未遇吹簫侶。公子侯生求燕好，試金欲買紅兒笑。桃花春水引漁人，門前繫住遊仙棹。奄黨織兒想納交，纏頭故遣狡童招。那知西子含顰拒。更比東林結社高，樓中剛耀雙星色。無奈風波生頃刻，易服悲離改轗行。重房難把台卿匿，天涯從此別情濃。錦字書憑若個通，桐樹巳曾棲彩鳳。繡帷爭肯放遊蜂？因愁人巳

抛歌扇。教坊忽報君王選，啼眉擁髻下粧樓，從今風月憑誰管？柘枝舊譜唱當筵。部曲新翻燕子箋，總爲聖情憐靦覥。桃花宮扇賜筵前，天子不知征戰苦，風前且撥催花鼓。阿監潛侍鐵鎖開，美人猶在瓊台舞。銀箭聲殘火尚温，君王匹馬出宮門。西陵空見宮人泣，南內誰招帝子魂。最是秦淮古渡頭，傷心無復媚香樓。可憐一片淸溪水，猶向門前嗚咽流。

雙松圖歌　廖雲錦

畫鱗難畫龍，畫樹難畫松。龍乃神物善變化，幾人曾見破壁來虛空？松之視龍勢不異，離奇屈曲難形容。誰摹此闕眞妙手，雙松矯矯如雙龍。爪破白日拏雲雨，咫尺庭蔭翠萬重。孫枝祖幹想追逐，生怕茅屋搖秋風。我來移挂傍几榻，猛然驚醒午睡濃。繞階而走心胆落，滿庭雲氣生牕櫳。日暮蕭齋兀愁坐，夜夢已到扶桑東。

夜觀千秋戲　嚴蕊珠

梨花乍開杏花落，深院曚朧月色薄。雙竿百尺立中庭，淡雲低護紅絲索。美人玉貌超月拏，半酣結束紅羅裙。留仙不住忽飛起，丁冬環珮空中聞。一笑低頭顧女伴，腰肢無力

飄揚綬。髻斜墮馬玉釵垂，眼底明霞烘頰煖。百樹金盤絳蠟燒。氤氳香霧迷春宵。幽幕沉沉漏聲永，五銖衣薄猶含嬌。翩躚再試迴鸞舞，彷彿霓裳別翻譜。飄飄繡帶曳長虹，影墮簷前驚鸚鵡。

第二部　五言古詩

怨歌行　班婕妤

新裂齊紈素，皎潔如霜雪；我爲合歡扇。團團似明月。出入君懷袖，動搖微風發。常恐秋節至，涼飇奪炎熱，棄捐篋笥中，恩情中道絕。

答外留別　蘇武妻

與君結新婚，宿昔當別離。涼風動秋草，蟋蟀鳴相隨。冽冽寒蟬唫，蟬唫抱枯枝；枯枝時飛揚，身體忽遷移；不悲身體移，當惜歲月馳；月馳無窮極，會合安可知？願爲雙黃鵠，悲鳴戲清池。

陌上桑　羅敷

日出東南隅，照我秦氏樓；樓中有好女，自名爲羅敷。羅敷喜蠶桑，採桑城南隅；青絲爲籠繫，桂枝爲籠鉤。頭上倭墮髻，耳中明月珠；緗綺爲下裙，紫綺爲上襦。行者見羅

敷，下擔捋髭鬚；少年見羅敷，脫帽著帩頭；耕者忘其犂，鋤者忘其鋤，來歸相怒怨，但坐觀羅敷。

使君從南來，五馬立踟躕。使君遣吏往，問是誰家姝？秦氏有好女，自名爲羅敷。羅敷年幾何？二十尙不足，十五頗有餘。使君謝羅敷，寗可共載不？羅敷前致辭，使君一何愚？使君自有婦，羅敷自有夫。

東方千餘騎，夫壻居上頭。何用識夫壻？白馬從驪駒，靑絲繫馬尾，黃金絡馬頭。腰中鹿盧劍，可值千萬餘。十五府小史，二十朝大夫，三十侍中郎，四十專城居。爲人潔白晳，鬑鬑頗有鬚，盈盈公府步，冉冉府中趨。坐中數千人，皆言夫壻殊。

悲憤詩　　蔡琰

漢季失權柄，董卓亂天常，志欲圖篡弑，先害諸賢良。逼迫遷舊邦，擁主以自彊。海內興義師，欲共討不祥。卓衆來東下，金甲耀日光。平土人脆弱，來兵皆胡羌。獵野圍城邑，所向日破亡。斬截無孑遺，尸骸相牚拒。馬邊懸男頭，馬後載婦女。長驅西入關，迥路險且阻。還顧邈冥冥，肝脾爲爛腐。所略有萬計，不得令屯聚。或有骨肉，俱欲言

不敢語。失意機微間，輒言斃降虜。要當以停刃，我曹不活汝。豈復惜性命，不堪其詈罵。或便加捶杖，毒痛參并下。旦則號泣行，夜則悲吟坐。欲死不能得，欲生無一可。彼蒼者何辜，乃遭此戹禍。邊荒與華異，人俗少義理。處所多霜雪，胡風春夏起。翩翩吹我衣，肅肅入我耳。感時念父母，哀歎無窮已。有客從外來，聞之常歡喜。迎問其消息，輒復非鄉里。邂逅徼時願，骨肉來迎已。己得自解免，當復棄兒子。天屬綴人心，念別無會期。存亡永乖隔，不忍與之辭。兒前抱我頸，問我欲何之？人言母當去，豈復有還時。阿母常仁惻，今何更不慈。我尚未成人，奈何不顧思。見此崩五內，恍惚生狂癡。號泣手撫摩，當發復回疑。兼有同時輩，相送告別離。慕我獨得歸，哀告聲摧裂。馬為立踟躕，車為不轉轍。觀者皆歔欷，行路皆嗚咽。去去割情戀，遄征日遐邁。悠悠三千里。何時復交會？念我出腹子，胸臆為摧敗。既至家人盡，又復無中外。城郭為山林，庭宇生荊艾。白骨不知誰、從橫無覆蓋。出門無人聲，豺狼號且吠。煢煢對孤景，怛咤糜肝肺。登高遠眺望，魂神忽飛逝。奄若壽命盡，旁人相寬大。為復彊視息，雖生何聊賴。託命于新人，竭心自勖厲。流離成鄙賤，常恐復捐廢。人生幾何時？懷憂終年

歲。

白頭吟

卓文君

皚如山上雪，皎如雲間月；聞君有兩意，故來相決絕。生平共城中，何嘗斗酒會？今日斗酒會，明旦溝水頭；蹀躞溝水上，溝水東西流。郭東亦有樵，郭西亦有樵；兩樵相推與，無親爲誰驕？淒淒重淒淒，嫁女不須啼；願得一心人，白首不相離！

又

竹竿何嫋嫋？魚尾何簁簁？男兒欲相知，何用錢刀爲？齕如馬噉箕，川上高士嬉。今日相對樂，延年萬歲期。

答秦嘉

徐淑

妾身兮不令，嬰疾兮來歸。沉滯兮家門，歷時兮不差。曠廢兮侍覲，情敬兮有違。君今兮奉命，遠適兮京師。悠悠兮離別，無因兮敍懷。瞻望兮踴躍，竚立兮徘徊。思君兮感結，夢想兮容暉。君發兮引邁，去我兮日乖。恨無兮羽翼，高飛兮相追。長吟兮永歎，

淚下兮沾衣。

贈盧充　　崔氏女

煌煌靈芝質，光麗何猗猗？華豔當時顯，嘉異表神奇。含英未及秀，中夏罹霜萎。榮耀長幽滅，世路永無施。不悟陰陽運，哲人忽來儀。會淺離別速，皆由靈與祇。何以贈余親？金盌可顧兒。愛恩從此別，斷絕傷肝脾。

雜詩二首　　王宋

翩翩牀前帳，張以蔽光輝。昔將爾同去，今將爾共歸。緘藏篋笥裏，當復何時披？誰言去婦薄？去婦情更重。千里不唾井，況乃昔所奉。望遠未爲遙，踟躕不得并。

塘上行　　甄后

蒲生我池中，其葉何離離？傍能行仁義，莫若妾自知。衆口鑠黃金，使君生別離。念君去我時，獨愁常苦悲。想見君顏色，感結傷心脾。念君常苦悲，夜夜不能寐。莫以賢豪故，棄捐素所愛！莫以魚肉賤，棄捐葱與薤！莫以麻枲賤，棄捐菅與蒯！出亦復苦愁，入亦復苦愁。邊地多悲風，樹木何翛翛？從君致獨樂，延年壽千秋。

答兄感離　左芬

自我去膝下，倏忽踰載期。邈邈情彌遠，再奉將何時？披省所賜告，尋玩悼離詞。彷彿想容儀，歔欷不自持。何時當奉面？娛目于詩書。何以訴辛苦？告情于文辭。

與衆眞吟　魏華存

玄感妙象外。和聲自相招。靈雲鬱紫晨，蘭風扇綠軺。上眞宴瓊室，邈爲地仙標。所期貴遠邁，故能秀頻翹。翫彼八素翰，道成初不遼。人事則可預，使爾形氣銷。

登山　謝道韞

峨峨東嶽高，秀極冲青天。巖中間虛宇，寂寞幽以玄。非工復非匠，雲構發自然。氣象爾何物？遂令我屢遷。逝將宅斯宇，可以盡天年。

擬嵇中散詠松

遙望山上松，隆冬不能彫。願想遊下憇，瞻彼萬仞條。騰躍未能升，頓足俟王喬。時哉不我與，大運所飄飆。

贈外詩　楊苕華

人生一世間，飄若風過牖。清音可娛耳，滋味可適口，羅綺可飾軀，華冠可曜首。安事自翦削？耽空以害有。不道妾區區，但令君恤後。

贈張碩詩　杜蘭香

阿母處靈丘，時遊雲霄際。衆女侍羽儀，不出牖宮外。飄輪送我來，豈復恥塵穢。從吾與福俱，嫌我與禍會。

八月碩復來又贈

逍遙雲霧間，呼噏發九嶷。流女不稽路，弱水何所之？

怨詩　翔風

春華誰不美？卒傷秋落時。突烟還自低，鄙退豈所期。桂芳徒自蠹，失愛在蛾眉。坐見芳時歇，憔悴空自嗤。

正朔　王氏

稔爾冥機運，迅矣四節經。太簇應玄律，青陽兆初正。

正元　辛氏

正元啓令節，嘉慶肇自茲。咸奏萬年觴，小大同悅熙。

定情聯句（註：與其夫賈充聯句）　李氏

室中是阿誰？歎息聲甚悲。充 歎息亦何爲，但恐大義虧。李 大義同膠漆，匪石心不移。充 人誰不慮終？日月有合離。李 我心子所達，子心我所知。充 若能不食言，與君同所宜。李

擬青青河畔草　鮑令暉

裊裊臨窗竹，藹藹垂門桐，灼灼青軒女，泠泠高堂中。明志逸秋霜，玉顏掩春紅。人生誰不別？恨君早從戎。鳴絃慚夜月，紺黛羞春風。

擬客從遠方來

客從遠方來，贈我漆鳴琴。木有相思文，鳴有別離音。終身執此調，歲寒不改心。願作陽春曲，宮商長相尋。

擬自君之出矣

自君之出矣，臨軒不解顏。砧杵夜不發，高門晝常關。帳中流熠燿，庭前華紫蘭。楊枯

識節異，鴻來知客寒。遊暮冬盡月，除春待君還。

古意贈今人

寒鄉無異服，氈褐待文練。日日望君歸，年年不解綖。荆陽春早和，幽冀猶霜霰。北寒妾已知，南心君不見。誰爲道辛苦？寄情雙飛燕。形迫杼前絲，顏落風催電。容華一朝改，唯余心不變。

代葛沙門妻郭小玉

明月何皎皎？垂幌照羅茵。若共相思夜，知同憂怨晨。芳華豈矜貌，霜露不憐人。君非青雲逝，飄迹事咸秦。妾持一生淚，經秋復度春。

其二

君子將遙役，遺我雙題錦。臨當欲去時，復留相思枕。題用常著心，枕以憶同寢。行行日已遠，轉覺思彌甚。

寄行人

桂吐兩三枝，蘭開四五葉；是時君不歸，春風徒笑妾。

答唐孃七夕所穿針　劉令嫻

倡人效漢女，靚妝臨月華。連針學並蒂，縈縷作開花。孀閨絕綺羅，攬鏡自傷嗟。雖言未相識，聞道出良家。曾停霍君騎，經過柳惠車。無由一共語，暫看日升霞。

詠佳人

東家挺奇麗，南國擅容輝。夜月方神女，朝霞喻洛妃。還看鏡中色，比豔似知非。摛詞徒妙好，連類頓乖違。知夬雖已麗，傾城未敢希。

婕妤怨

日落應門閉，愁思百端生。况復昭陽近，風傳歌吹聲。寵移終不恨，讒枉太無情。只言爭分理，非妬舞腰輕。

春閨怨

花庭麗景斜，蘭牖輕風度。落日更新妝，開簾對芳樹。鳴鸝葉中舞，戲蝶花間騖。調琴本要歡，心愁不成趣。良會誠非遠，佳期今不遇。欲知幽怨多，春閨深且暮。

鸚百舌

庭樹旦新晴．臨鏡出雕楹。風吹桃李氣，過傳春鳥聲。透寫山陽笛，全作洛濱笙。注意
留歡聽，誤令妝不成。

摘同心梔子贈謝娘因賦此詩

兩葉雖爲贈，交情永未因。同心何處恨。梔子最關人。

有期不至

黃昏信使斷，銜怨心悽悽。迴燈向下榻，轉面闇中啼。

代陳慶之美人爲詠

臨妝欲含涕，羞畏家人知。還代粉中絮。擁淚不聽垂。

光宅寺

長廊欣送目，廣殿悅逢迎。何當曲房裏，幽隱無人聲。

題芭蕉葉示人

夕泣似非疎，夢啼眞太數。唯常夜枕知，過此無人覺。

夢見故人

艷寵方知恨，人心定不同。誰能對角枕，長夜一邊空。

戲蕭娘　沈滿願

明珠翠羽帳，金薄綠綃帷。因風時暫舉，想像見芳姿。清晨插步搖，向晚解羅衣。託意風流子，佳情詎自私。

詠燈

綺筵日已暮，羅帷月未歸。開花散鶴采，含光出九微。風軒動丹燄，水檻淡清輝。不畏輕蛾繞，唯恐曉蠅飛。

詠五彩竹火籠

可憐潤霜質，纖剖復毫分。織作回風苣，製為縈綺文。含芳出珠被，耀彩接湘裙。徒嗟今麗飾，豈念昔凌雲。

詠步搖花

珠花縈翡翠，寶葉間金瓊。剪荷不似製，為花如自生。低枝拂繡領，微步動瑤瑛。但令雲髻插，蛾眉本易成。

昭君怨

早信丹青巧，重貨洛陽師。千金買蟬鬢，百萬寫蛾眉。

其二

今朝猶漢地，明旦入胡關。高堂歌吹遠，遊子夢中還。

詠殘燈

殘燈猶未滅，將盡更含輝。惟餘一兩焰，猶得解羅衣。

贈謝府君　吳興妓童

玉釵空中墮，金鈿行已歇。獨泣謝春風，夜長孤明月。

昭君怨　劉氏

一生竟何定？萬事良難保。丹青失舊儀，玉匣成秋草。想妾辭關淚，至今猶未燥。漢使汝南還，般勤爲人道。

暮寒

梅花自爛熳，百舌早迎春。逾寒衣逾薄，未肯惜腰身。

連理詩　　王　氏

墓前一株柏，連根復並枝。妾心能感木，頹城何足奇？

孤燕詩

昔時無偶去，今春猶獨歸。故人恩義重，不忍復雙飛。

答贈後主　　沈婺華

誰道不相憶？見罷倒成羞。情知不肯住，教我若爲留？

寄外詩　　陳少女

自君上河梁，蓬首臥蘭房。安得一樽酒，慰妾九迴腸。

餞別自解　　樂昌公主

今日何遷次？新官對舊官。笑啼俱不敢，方信作人難。

冬至　　新淦李氏

靈象尋數迴，四氣平運散。陰律鼓微陽，大明啓修旦。感與時來興，心隨逝化歎。式宴集中堂，賓客迎朝館。

贈王肅　謝氏

本為箔上蠶，今作機上絲。得絡逐勝去，頗憶纏綿時。

代王肅答謝氏　陳留長公主

謝氏，肅故妻也。贈肅以詩，有棄故之怨，因代肅以答之。

鍼是貫絲物，目中常紝絲。得帛逢新去，何能納故時？

感琵琶絃贈代王達　馮小憐

雖蒙今日寵，猶憶昔時憐。欲知心斷絕，應看膝上絃。

自傷　侯夫人

初入承明日，深深報未央。長門七八載，無復見君王。寒春入骨清。獨臥愁空房。飄履步庭下，幽懷空感傷。平日所愛惜，自待卻非常。色美反成棄，命薄何可量。君恩實疏遠，妾意徒徬徨。家豈無骨肉，偏親老北堂。此身無羽翼，何計出高牆。性命誠所重，棄割誠可傷。懸帛朱棟上。肝腸如沸湯。引頸又自惜，猶若絲牽腸。毅然就死地，從此歸冥鄉。

妝成

妝成多自惜，夢好却成悲。不及楊花意，春來到處飛。

自遣

祕洞扃仙卉，雕房鎖玉人。毛君眞可戮，不肯寫昭君。

自感

庭絕玉輦迹，芳草漸成窠。隱隱聞簫鼓，君恩何處多。

其二

欲泣不成淚，悲來翻強歌。庭花方爛熳，無計奈春何！

其三

春陰正無際，獨步意如何？不及閑花草，翻成雨露多。

閨思　　羅愛愛

幾當孤月夜，遙望七香車。羅帶因腰緩，金釵逐鬢斜。

贈情人

感郎千金意，含嬌抱郎宿。試作帷中音，羞開燈前目。

憶情人　秦玉鸞

蘭幕蟲聲切，椒庭月影斜。可憐秦館女，不及洛陽花。

寄玩郎　張碧蘭

郎如洛陽花，妾似武昌柳。兩地惜春風，何時一攜手？

因故人歸有感　蘇蟬翼

郎去何太速？郎來何太遲？欲借一樽酒，共敍千里悲。

謝賜合歡木果　吳絳仙

驛使傳雙果，君王寵念深。寧知辭帝里，無復合歡心。

題屏風詩　大義公主

盛衰等朝露，世道若浮萍。榮華實難守，池臺終自平。富貴今何在？空自寫丹青。杯酒恆無樂，弦歌詎有聲！余本皇家子，飄流入虜庭。一朝覩成敗，懷抱忽縱橫。古來共如此，我非獨申名。惟有明君曲，偏傷遠嫁情。

擬古　　趙氏

鬱蒸夏將半，暑氣扇飛閣。驟雨滿空來，當軒捲羅幙。度雲開夕霽，宇宙何清廓。明月流素光，清風換炎鑠；孤鸞傷對影，寶瑟悲別鶴。君子去不還，搖心欲何托？

其二

金菊延清霜，玉壺多美酒。良人獨不歸，芳菲豈常有？不惜芳菲歇，但傷別離久。含情罷斟酌，凝怨對窗牖。

其三

霽雪舒長野，寒雲伴秋谷。嚴風振枯條，啼猿抱冰木。所歎游宦子，少小荷天祿。前程未云至，悽愴對車僕。歲寒成詠歌，日暮棲林樸。不憚行路險，空悲年運促。

關山月　　鮑君徽

高高秋月明，北照遼陽城。寒迴光初滿，風多暈更生。征人望鄉思，戰馬聞鼙驚。朔風悲邊草，沙漠昏虜營。霜凝匣中劍，風憊原上旌。早晚謁金闕，不聞刁斗聲。

感懷寄人　　魚玄機

恨寄朱絃上，含情意不任。早知雲雨會，未起蕙蘭心。灼灼桃兼李，無妨國士尋。蒼蒼松與桂，仍羨世人欽。月色苔堦淨，歌聲竹院深。門前紅葉地，不掃待知音。

贈外　　魏氏

浮萍依綠水，弱蔦寄青松。與君結大義，移天得所從。翰林無雙鳥，劍水不分龍。諧和類琴瑟，堅固同膠漆。義重恩欲深，夷險貴如一。本自身不令，積多嬰痛疾。朝夕倦床枕，形體恥巾櫛。游子倦風塵，從官初解巾。束裝赴南郢，指駕出西秦。比翼終難遂，銜榮苦未因。徒悲楓岸遠，空對柳園春。男兒不重舊，丈夫多好新。新人喜新聘，朝朝臨妝鏡。兩鴛因無比，雙蛾誰與競。詎憐愁思人，銜啼嗟薄命。蕣華不足恃，松枝有餘勁。所願好九思，勿令虧百行。

春詞　　張琰

垂柳鳴黃鸝，關關若求友。春情不可耐，愁殺閨中婦。日暮登高樓，誰憐小垂手？

其二

昨日桃花飛，今朝梨花吐。春色能幾時？那堪此愁緒！蕩子游不歸，春來淚如雨。

夜夢　　蕭妃

昨日夢君歸，賤妾下鳴機。極知意氣薄，不着去時衣。故言如夢裏，賴得鴈書飛。

寄朱放　　李冶

望水試登山，山高湖又闊。相思無曉夕，相望經年月。鬱鬱山水靑，緜緜野花發。別後無限情，相逢一時說。

相思怨

入道海水深，不抵相思半。海水尙有涯，相思渺無畔。攜琴上高樓，樓虛月華滿。彈得相思曲，絃腸一時斷。

遊嵩山　　武后

陪鑾遊禁苑，侍賞出蘭闈。雲掩攢峯蓋，霞低捶浪旂。日宮疏澗戶，月殿啓巖扉。金輪轉金地，香門曳香衣。鐸吟輕吹發，幡搖薄霧霏。昔遇焚芝火，山紅迎野飛。花臺無半影，蓮塔有全輝。實賴能仁力，攸資善世威。慈緣興福緒，於此欲皈依。風枝不可靜，泣血竟何爲？

上成都郎事　張窈窕

昨日賣衣裳，今日賣衣裳。衣裳渾賣盡，羞見嫁時箱。有賣愁仍緩，無時心轉傷。故園有虜隔，何處事蠶桑？

贈盧夫人　常浩

佳人惜顏色，恐逐芳菲節。日暮出畫堂，階下見新月。拜月仍有詞，旁人那得知？歸來玉堂下，始覺淚痕垂。

別離難　士人妻

此別離重陳，花飛復戀人。來時梅覆雪，去日柳含春。物候催行客，歸途淑氣新。剡川今已遠，魂夢暗相親。

寄遠　田娥

憶作會詩酒，終日想逢迎；今來成故事，歲月令人驚。淚流紅粉薄，風度羅衣輕。難爲子猷志，虛負文君名。

太平時　金德眞

大唐開宏業，巍巍皇猷昌。止戈戎衣定，修文繼百王。統天崇雨施，理物體含章。深仁諧日月，撫運邁時康。幡旗既赫赫，征鼓何鍠鍠。外夷違命者，翦覆被天殃。和風凝宇宙，遐邇競呈祥。四時調玉燭，七曜巡萬方。維岳降宰輔，維天任忠良。三五咸一德，照我唐家光。

桐葉詩　　任氏

拭翠斂蛾眉，爲鬱心中事。搦管下庭除，書成相思字。此字不書石，此字不書紙。書向秋葉上，願逐秋風起。天下有心人，盡解相思死，天下負心人，不識相思字。有心與負心，不知落何地？

述懷　　周仲美

愛妾不愛子，爲問此何理？棄官更棄妻，人情甯可已？永決泗之濱，遺言空在耳。三載無朝昏，孤幃淚如洗。婦人義從夫，一節誓生死。江鄉感殘春，腸斷晚烟起。西望太華峯，不知幾千里。

題漢口鋪　　韓玉父

南行踰萬山，復入武陽路。黎明與雞興，理髮漢口鋪。盱江在何所，極目烟水暮。生平
良自珍，差爲浪子婦。知君非秋胡，強顏且西去。

曉夢　李清照

曉夢隨疎鐘，飄然躡雲霞。因緣安期生，邂逅萼綠華。秋風正無賴，吹盡玉井花。共看
藕如船，同食棗如瓜，翩翩座上客，意妙語亦佳。嘲辭鬬詭辯，活火分新茶。雖非助帝
功，其樂莫可涯，人生能如此，何必歸故家？起來斂衣坐，掩耳厭喧譁。心知不可見。
念念猶咨嗟。

書衣帛詩　韓希孟

妾本良家女，性僻守孤梗。嫁與尚書兒，銜署紫蘭省。直以才德合，不棄宿瘤癭。初結
合歡帶，誓比日月昞。鴛鴦會雙飛，比目原常並。豈期金石堅，化作桑榆景。旋頭勢正
然，豈尤氣先屏。不意風馬牛，復及此燕郢。一方遭刼虜，六族死俄頃。退鷁落迅風，
孤鸞吊空影。簪堅折白玉，瓶沉斷青綆。一死空冥冥，憂心長炳炳，妾堅志不移，改邑
不改井。我本瑚璉器，安肯作溺皿。志節匪轉石，氣嚐如吞鯁。不作嚼火然，願爲死灰

冷。貪生念螻蟻，乞憐羞虎穽。借此淸江水，葬我全首領。皇天如有知，定作血面請。願魂化精衛，塡海使成嶺。

練裙帶中詩

我實本瑯琊，宗廟供蘋蘩，一朝罹禍難，失身戎馬間。寧當血刃死，不作衽席完。漢上有王猛，江南無謝安。長號赴洪流，激烈摧心肝。

秋　夜　　　賈蓬萊

幽蘭露華重，羅幌涼風動。木匣掩香紈，繡衾誰與共？螢影度疎櫳，獸壚寒篆烟。銀釭芳焰滅，自脫翠花鈿。

題耕牧圖　　　鄭允端

幽人薄世味，耕牧山之陰。自抱村野姿，常懷畎畝心。行行南山歌，落落梁甫吟。掛書牛角上，揮鋤瓦中金。飽飯黃昏後，力田春雨深。四體勤樹藝，三生悟浮沉。巢父世高尙，德公人所欽。伊人去已遠，高風邈難尋。撫卷空歎息，俯仰成古今。

題望夫石

良人有行役，遠在天一方。自期三年歸，一去几幾霜。登山臨絕巘，引領望歸航。歸航望不及，躑躅空徬徨。化作山頭石，兀立倚穹蒼。至今心不轉，日夜遙相望。石堅有時爛，海枯成田桑。石爛與海枯，行人歸故鄉。

詠鏡

皎皎奩中鏡，相隨越數年。清光何所如？明月懸中天。我昔十五餘，顏色如花鮮。對之理晨妝，塗抹鬭嬋娟。近來年頗長。貧病相憂煎。形容頗老醜，無復施朱鉛。今朝鏡亦昏，塵垢食連錢。相看自黯默，焉能分媸妍？人生有盛衰，物情隨變遷。世間類如此，何用增慨然？

紀夢

麻姑古仙人，忽然形夢寐。初焉不相識，儼然一處女。年可十八七，指爪長有咫。高髻青霞衣，餘髮散如縷。自云接待來，三變桑田水。近過蓬萊山，弱水亦淸此。招我西家遊，池頭見阿嫗。余笑而不言，飄飄自高舉。仰望空雲烟，夢見猶長喟。

詠扇

陽烏怒不飛，炎熱那能止。團扇製霜紈，華堂奉君子。動搖清風生，煩熇浮如洗。一夕秋風高，商飈逐殘暑。不得奉周旋，棄擲勿復取。世態有炎涼，中心無彼此。用舍故有時，行藏存諸理。二者有是夫，惟我與爾耳。

憶妹

有妹隨夫壻，之官在匡廬。到今一年久，音問絕來書。近聞羣盜起，總在大江西。所到剽城邑，殺人血成渠。不知患難中，生死竟何如？懷哉鶺鴒原，獨坐渺愁予。

聽琴

夜深衆籟寂，天空缺月明。幽人據槁梧，逸響發清聲。一韻再三彈，中含大古情。坐深聽未久，山水有餘清。子期既物化，賞心誰與幷？感慨意不已，天地空崢嶸。

題秋胡戲妻卷

姚彼魯姬姜，出採林下桑。遠人何處來，下馬古道傍。黃金致微言，少年爲貴郎。婦人秉素心，鐵石塡衷腸。豈爲物所移，古井波瀾揚。謂謝道旁子，請歌行路章。

羅敷曲

邯鄲秦氏女，辛苦爲蠶忙。清晨出採桑，採桑不盈筐。使君從南來，五馬多輝光。相逢在桑下，遺我雙鳴璫。蹀躞前致辭，卑賤那可當？使君自有婦，羅敷自有郎。請君上馬去，長歌陌上桑。

秋夜語薩生　狄婉兒

團團月桂滿，藹藹秋蘭芳。桂影天外飄，蘭生王者香。賤軀入風塵，羞此桂蘭房。徽狎但下帶，厭浥時沾裳。今喜得君音，長願待君床。雉朝雊嘉樹，鵠暮棲盤桑。擬轂指南車，相逢返北堂。共逐行雲去，瞻望明星光。銀燈漫隱約，玉珮解鏗鏘。脫此闉鸞樓，盼彼遠羊腸。行歸作君婦，生死無相忘。

與夫泣別　周氏

去燕有歸期，去婦長別離。妾有堂堂夫，妾有呱呱兒；撇了夫與子，出門欲何之？有聲空嗚咽，有淚徒漣洏。百病皆有藥，此病諒難醫。丈夫心翻覆，曾不記當時。山盟與海誓，瞬息有更移。吁嗟一女婦，方寸有天知。

秋日懷姊　徐氏

日夕登郡樓，望遠意悠悠。四顧何蕭條？凄涼景物秋。嘤嘤雲中鳥，翩翩呼其儔，鬱鬱堂前樹，蒼蒼枝上樛。因之懷同氣，撫景雙涕流。臨風無限恨，憑軒獨夷猶。

其　二

夷猶將何見？惻惻使心傷；歷歷衆星光，杳杳夜何長？感時起百意，悽然懷故鄉。況復高秋夕，兩地遥相望。

其　三

相望隔雲天，執手在何年？言將玄雁寄，心與白日懸。生平懷壯志，慷慨景前賢。窮理期入奥，舉筆思無邊。棣華不復覩，此意與誰傳？願爲雙鶺鴒，寥廓共聯翩。

巫山峽　尹　氏

一往深如許，孤光拖積翠。滿江波亟急，十二峯滑綃。少馬岸如劈，孤烟嶺上膩。瀑布吹晴雪，響與江聲二。

邯鄲才人出爲厮養婦　徐　媛

傾國有佳人，言自邯鄲里。十五揚青蛾，含嬌理文梓。茜服炫朝霞，芙蕖鮮步低。一旦

離璇宮，銜啼歸監子。舞影向風翔，歌珠壓塵死。腰裊羅帶寬，香膏逐滓水。昔者奉音徽，芳華衆所歸。今來驟衰謝，羅綺夢中稀。君恩豈飛露，傍草甚朝晞。

奉懷徐奉常偶夫人　陸卿子

層巒鬱嵯峨，煙雲漭迴互。之子枉清盼，霞飛陟天路。窈窕碧落間，飄颻神仙步。斂迹下瑤岑，攝境展玄圃。芳香凝晝韻，雅服揚晨霧。澹矣滿寒流，曄彼麗春煦。撫景共逍遙，款語輸情素。永託金蘭契，願爲膠漆固。揮戈回躍烏，竊藥邀潛兔。七曜並時明，千載歡相晤。

有所思　許景樊

朝亦有所思，暮亦有所思。所思在何處？萬里路無涯。風波苦難越，雲鴈杳何期。素書不可託，衷情亂若絲。

望仙謠

王喬呼我遊，期我崐崙墟。朝登玄圃峯，遙望紫雲車。紫雲何煌煌，玉洏正渺茫。倏忽凌天漢，翻飛向扶桑。扶桑幾千里，風波阻且長。我欲舍此去，佳期安可忘。君心知何

許？賤妾徒悲傷。

古別離

轔轔雙車輪，一日千萬轉。同心不同車，別離時屢變。車徜輪有迹，相思獨不見。

寄仲氏𨯀

晤窗銀燭低，流螢度高閣。悄悄深夜寒，蕭蕭秋葉落。關河音信稀，沉憂不可釋。遙想青蓮宮，山空蘿月白。

斑竹怨　李淑怨

二妃昔追帝，南奔湘山間。有淚寄湘竹，至今湘竹斑。雲深九嶷廟，日落蒼梧山。餘恨在江水，滔滔去不還。

採蓮曲

南湖採蓮女，日日南湖歸。淺渚菱子滿，深潭荷葉稀。還槳嬌無力，水濺越羅衣。無心却迴棹，貪看鴛鴦飛。

題壁有序　小水人

安城彭姓者，築庵山中，命奴守之。暮有女子，自稱小水人，徑入臥室。奴因拒之。婦云：只見船泊岸，不見岸泊船，何無情如此？因近奴身，自解下體。奴疑為怪，遂各榻而寢。夜中，又登奴榻。奴舉而擲之，輕如一葉。奴懼起，取佛經執之。女笑云：經從佛出，佛豈在經邪？汝謂我誠畏經邪？天將曙，起擊庵鐘。女云：莫打莫打！打得人心碎。取髻上牙梳，掠畢而去。奴出覘所向，忽入松林不見。壁上有詩云云：

妾住小水邊，君住青山下。青年不可再，白日坐成夜。只見船泊岸，不見岸泊船。豈能源谷裏，風雨誤芳年。薄情君抛棄，咫尺萬里遠。一夜月空明，芭蕉心不展。解下綠羅裙，無情對有情。那知妾意重，只道妾身輕。經從佛口出，佛不在經裏。郎在妾心頭，郎身隔萬里。月色照羅衣，永夜不得寐。莫打五更鐘，打得人心碎。

勉女歌　　桑貞白

新歌勉女行，聽之不可忘。須守閨中則，休登閫外堂。勤紡寒牕織，虛心學綴裳。烹調和五味，拈刺繡鴛鴦。如賓事夫主，盡孝奉姑嫜。克勤于旦暮，立志在冰霜。當知孟光

德，莫學飛燕妝。

第三部 七言古詩

悲憤詩

蔡琰

嗟薄祜兮遭世患，宗族殄兮門戶單。身執略兮入西關，歷險阻兮之羌蠻。山谷眇兮路漫漫，眷東顧兮但悲歎。冥當寢兮不能安，饑當食兮不能餐。常流涕兮眥不乾，薄志節兮念死難。雖苟活兮無形顏，惟彼方兮遠陽精。陰氣凝兮雪夏零，沙漠壅兮塵冥冥。有草木兮春不榮，人似禽兮食臭腥。言兜離兮伏窈停，歲聿暮兮時邁征。夜悠長兮禁門扃，不能寐兮起屏營。登胡殿兮臨廣庭，玄雲合兮翳月星。北風厲兮肅泠泠，胡笳動兮邊馬鳴。孤雁歸兮聲嚶嚶，樂人興兮彈琴箏。音相和兮悲且清，心吐思兮胸憤盈。欲舒氣兮恐彼驚，含哀咽兮涕沾頸。家既迎兮當歸寧，臨長路兮捐所生 兒呼母兮啼失聲，我掩耳兮不忍聽。追持我兮走煢煢，頓復起兮毀顏形。還顧之兮破人情，心怛絕兮死復生。

盤中詩　　蘇伯玉妻

伯玉被使在蜀，久而不歸。其妻居長安，思念之。因作此詩，寫之盤中，屈曲成文，故云盤中詩也。

山樹高，鳥鳴悲；泉水深，鯉魚肥；空倉雀，常苦饑；吏人婦，會夫希。出門望，見白衣，謂當是，而更非。還入門，中心悲。北上堂，西入階；急機絞，杼聲催。長歎息，當語誰？君有行，妾念之。出有日，還無期。結巾帶，長相思。君忘妾，未之知。妾忘君，罪當治。妾有行，宜知之。黃者金，白者玉，高者山，下者谷；姓者蘇，字伯玉；人才多，知謀足；家居長安身在蜀，何惜馬蹄歸不數；羊肉千斤酒百斛，令君馬肥麥與粟。今時人，知四足。與其書，不能讀。當從中央周四角。

和馬浩瀾　　蘇小小

此地曾經歌舞來，風流回首卽塵埃。王孫芳草爲誰綠？寒食梨花無主開。郎去排雲叫閶闔，妾今行雨在陽臺。衷情訴與遼東鶴，松柏西陵正可哀。

晨風行　　沈滿願

理楫令舟人，停艫息旅薄河津。念君劬勞冒風塵，臨路揮袂淚沾巾。飈流勁潤逝若飛，山高帆急絕音徽。留子句句獨言歸，中心煢煢將依誰？風彌葉落永離索，神往形返情錯漠。循帶易緩愁難却，心之憂矣頗銷鑠。

贈外　劉氏

妝鉛點黛拂輕紅，鳴環動佩出房櫳。看梅復看柳，淚滿春山中。

戍邊詩（文選作木蘭詞）　木蘭

唧唧復唧唧，木蘭當戶織。不聞機杼聲，唯聞女歎息。問女何所思？問女何所憶？女亦無所思，女亦無所憶。昨夜見君帖，可汗大點兵；軍書十二卷，卷卷有爺名。阿爺無大兒，木蘭無長兄。願爲市鞍馬，從此替爺征。東市買駿馬，西市買鞍韉，南市買轡頭，北市買長鞭。朝辭爺娘去，暮宿黃河邊；不聞爺娘喚女聲，但聞黃河流水鳴濺濺。旦辭黃河去，暮至黑山頭；不聞爺娘喚女聲，但聞燕山胡騎聲啾啾。萬里赴戎機，關山度若飛，朔氣傳金柝，寒光照鐵衣。將軍百戰死，壯士十年歸。歸來見天子，天子坐明堂。策勛十二轉，賞賜百千強。可汗問所欲，木蘭不用尚書郎。願借明駝千里足，送兒還故

鄉。爺娘聞女來，出郭相扶將；阿妹聞姊來，當戶理紅妝；小弟聞姊來，磨刀霍霍向豬羊。開我東閣門，坐我西閣床，脫我戰時袍，着我舊時裳。當窗理雲鬢，對鏡貼花黃。出門看火伴，火伴始驚惶；同行十二年，不知木蘭是女郎。雄兔腳撲朔，雌兔眼迷離，雙兔傍地走，安能辨我是雄雌？

楊白花

胡后

陽春二三月，楊柳齊作花。春風一夜入閨闥，楊花飄蕩落南家。含情出戶腳無力，拾得楊花淚沾臆。秋去春還雙燕子，願銜楊花入窠裏。

靧面辭

崔氏

取紅花，取白雪，與兒洗面作光悅。取白雪，取紅花，與兒洗面作妍華。取花紅，取雪白，與兒洗面作光澤。取雪白，取花紅，與兒洗面作華容。

看梅

侯夫人

其二

砌雪無消日，捲簾時自嗟。庭梅對我有憐意，先露枝頭一點春。

香清寒豔好，誰惜似天眞？玉梅謝後陽和至，散與羣芳自在春。

擬晉女劉妙容宛轉歌　宋氏

日已暮，長簷鳥聲度。望君君不來，思君君不顧。歌宛轉，宛轉那能異宿鳥？願爲形與影，出入恆相逐。

其二

風已淸，月朗琴復鳴。掩抑非千態，殷勤是一聲。歌宛轉，宛轉和且長。願爲雙黃鵠，比翼共翺翔。

朝雲引

巴西峽巫指巴東，朝雲觸石上朝空。巫山巫峽高何已，行雲行雨一時起。一時起，三春暮。若言來，且就陽臺路。

長相思

長相思，久離別，關山阻，風煙絕。臺上鏡文銷，袖中書字滅。不見君形影，何曾有懽悅。

雜言寄杜羔（杜羔：趙氏之夫） 趙氏

從君淮海遊，再過蘭杜秋。歸來未須臾，又欲向梁州。梁州秦嶺西，棧道與雲齊。羌虜萬餘落，戟矛自高低。已念寡儔侶，復慮勞攀躋。丈夫重志氣，兒女空悲啼。臨邛滑遊地，肯顧濁冰泥。人生賦命有厚薄，君但遨遊妾寂寞。

答外 長孫佐輔妻

征人去年戍邊水，夜得邊書字盈紙。揮刀就燭裁紅綺，結作同心答千里。君寄邊書書莫絕，妾作同心心自結。同心再解不心離，離字頻看字愁滅。結成一衣和淚封，封書只在懷袖中。莫如書字固難久，願學同心長可同。

古意 張夫人

轆轤曉轉素絲綆，桐聲夜落蒼苔磚。涓涓吹溜若時雨，濯濯嘉蔬非用天。丈人不解此中意，抱甕當時徒自賢。

拜新月

拜新月，拜月出堂前；暗魄深籠桂，虛弓未引弦。拜新月，拜月妝樓上；鸞鏡未安臺，

蛾眉已相向。拜新月，拜月不勝情，庭前風露淸；月臨人自老，人望月長生。東家阿母亦拜月，一拜一悲聲斷絕。昔年拜月逞容儀　如今拜月淚雙垂。回看衆女拜新月，卻憶閨中年少時。

寄征衣　裴羽仙

深閨乍冷開香匣，玉筯微微溼紅頰。一陣香風殺柳條，濃煙半夜成黃葉。重重白練如霜雪，獨下寒階轉淒切。只知抱杵搗秋砧，不覺高樓已無月。時聞寒雁相呼喚，紗窗只有燈相伴。幾轉齊紈又懶裁，離腸空逐金刀斷。細想儀形執刀尺，回刀剪破澄江色。愁捻銀針信手縫，惆悵無人試寬窄。時時舉袖勻殘淚，紅牋謾有千行字。書中不盡心中事，一半殷勤託邊使。

聽蕭叔子彈琴賦得三峽流泉歌　李冶

妾家本住巫山雲，巫山流泉常自聞。玉琴彈出轉寂寞，宜是常時夢中聽。巫峽迢迢幾千里，一時流入深閨裏。巨石崩崖指下生，飛泉走浪絃中起。初疑憤怒含雷風，又是嗚咽路不通。回湍曲瀨勢將盡，時復滴瀝平沙中。憶昔阮公爲此曲，能使仲容聽不足。一彈

既龍還一彈，願此流名鎮相續。

惜春花　鮑君徽

枝上花，花下人，可惜顏色俱青春。昨日看花花灼灼，今日看花花欲落。不如盡此花下歡，莫待春風總吹卻。鶯歌蝶舞媚韶光，紅爐煮茗松花香。妝成吟態恣遊樂，獨把花枝歸洞房。

有所思　劉雲

朝亦有所思，暮亦有所思。登樓望君處，靄靄蕭關道。掩淚向浮雲，誰知妾懷抱？玉井蒼苔春院深，桐花落盡無人掃。

婕妤怨

君恩不可見，妾豈如秋扇？秋扇尙有時，妾身永微賤。莫言朝花不復落，嬌容幾奪昭陽殿。

贈鄭女古意　蔣蘊

昨夜巫山中，失卻陽臺女。朝來香閤重，獨伴楚王語。豔陽灼灼何洛神，珠簾繡戶青樓

春。獨彈箜篌弄纖指，愁殺門外少年子。笑開一面紅粉妝，東園幾處桃花死。朝理曲，暮理曲，獨坐窗前一片玉。行也嬌，坐也嬌，見之令人魂魄銷。堂前錦褥紅地鑪，綠沉香爇傾屠蘇。解佩時時歇歌管，芙蓉帳裏蘭麝滿。晚起羅衣香不斷，滅燭每嫌秋夜短。

銅雀臺　　張琰

君王冥寞不可見，銅雀臺舞空徘徊。西陵嘖嘖悲宿鳥，空殿沉沉閉青苔。青苔無人跡，紅粉空相哀。

古意曲　　劉瑤

梧桐堦下月團團，洞房如水秋夜闌。吳刀剪破機頭錦，茱萸花墜相思枕。綠窗寂寞背燈時，暗數寒更不成寢。

暗別離

槐花結子桐葉焦，單飛越鳥啼青霄。軒翠輾雲輕遙遙，胭脂淚迸紅線條。瑤草歇芳心耿耿，玉佩無聲畫屏冷。朱絃暗斷不見人，風動花枝月中影。青鸞脈脈西飛去，海闊天高不知處。

峽中即事　　廉氏

清秋三峽此中去，鳴鳥孤猿不可聞。一道水聲多亂石，四時天氣少晴雲。日暮泛舟溪溆口，那堪夜永思氛氳。

攜手　　田娥

攜手共惜芳菲節，鶯啼錦花滿城闕。行樂透迤念容色，色衰祇恐君恩歇。鳳笙龍管白日陰，盈虧自感中天月。

獄中書情上使君　　程長文

妾家本住鄱陽曲。一片堅心比孤竹。當年二八盛容儀，紅箋草隸恰如飛。盡日閑窗刺繡坐，有時極浦採蓮歸。誰道貧居守邑都，幽居寂寞無人入。海燕朝歸枕席寒，山花夜落堦墀溼。強暴之男何所為，手持白刃向簾幃。一命任從刀下死，千金豈受暗中欺。我心匪石情難轉，志奪秋霜意不移。血濺羅衣終不恨，瘡粘錦袖亦何辭。縣僚曾未知情緒，即便教人繫囹圄。朱脣滴瀝獨含冤，玉筯闌干歎非所。十月寒更更愁人，一聞擊柝一傷神。高髻不梳雲已散，蛾眉淡掃月仍新。三尺嚴章焉可越，百年心事向誰說？但看洗雪

出闔屏，始信白圭無玷缺。

銅雀臺

君王去後行人絕，簫箏不響歌喉咽。雄劍無威光彩沉，寶瑟零落金星滅。玉堦寂寞墜秋露，月照當時歌舞處。當時歌舞人不回，化爲今日西陵灰。

答韓節度　章臺柳

楊柳枝，芳菲節，可恨年年贈離別！一葉隨風忽報秋，縱使君來豈堪折！

歌　夷陵女子

明月清風，良宵會同。星河易翻，歡娛不終。綠樽翠杓，爲君斟酌。今夕不飲，何時歡樂？

其二

楊柳楊柳，裊裊隨風急。西樓美人春夢中，翠簾斜捲千條入。

秋日行　朱淑貞

蕭瑟西風起何處，庭前葉葉驚梧樹。萬物收成天地肅，田家芋粟初登圃。杳杳高穹片水

清，一點秋鵬𩆜雲路。凄凄空曠雨初晴，涼颸動地收殘暑。高樓玉笛應清商，天外數聲鴻雁度。園林草木半含黃，雖菊黃金花正吐。池上枯楊噪晚蟬，愁連簌簌啼殘露。可憐秋色與春風，幾度榮枯新復古。

湖上詠月

清宵三五涼風發，湖上閑吟步明月。涓涓流水淺又清，皎潔長空纖翳滅。水光月色環相連，可憐清景兩奇絕。

春日行

春雲漠漠連春空，映堦草色綠茸茸。不寒不暖雨新霽，滿城佳氣浮葱葱。岸柳依依微煙籠，園林淡蕩催花風。東君造化一何工，施青繪紫復勻紅。多少閑花與凡卉，不論姸醜爭天濃。燕舞鶯歌晝晷永，簾幙無人門宇靜。何處飛來雙蛺蝶，翩翩飛入尋香徑。可憐春色都九旬，朝歎暮謙歸王孫。秃毫寫紙屬詩人，長歌短什勞精神。長歌短什聊自適，豈有佳句生陽春。

代人謝見惠墨竹

紛紛桃李皆凡俗，四時之中惟有竹。非惟蒼翠列風輕，對之自覺淸入肉。美君年少多才藝，筆墨濳偸造化力。掃出一枝爰惠我，淸陰翠色驚滿幅。嗟我得之喜何似？貧夫忽獲珠盈斛。朝夕奉玩不知疲，如在太白樓上宿。遽命標軸掛壁間，勁節直日長目前。不必溪邊尋六逸，不必林間訪七賢，豈使閻本與王維，獨擅古今稱神師？又有屏間名浪得，誤墨成形何足奇；未若一筆掃一枝，渭川移來人莫疑。珍藏欲默默不得，命牋索筆成新詩；詩窮紙滿意不盡，擱筆無語愧才稀。

喜雨

赤日炎炎燒八荒，田中無雨苗半黃。天工不放老龍懶，掣電驅雷雲四方。璁瑰萬斛瀉碧落，陂湖池沼皆泱泱。高田低田盡沾澤，農喜禾無枯槁傷。我皇聖德布寰宇，六月靑天降甘雨。四海咸蒙滂沛恩，九州盡解焦熬苦。傾盆勢歇塵點無，衣袂生涼罷揮羽。江上數聲天外靑，眼界增明快心腑。炎熱一洗無留迹，頓覺好風生兩腋。紗廚湘簟爽氣淸，沉李削瓜浮玉液。傍池占得秋氣多，尚餘珠點綴圓荷。樓頭月上雲散盡，遠水連天天接波。

苦熱聞田夫語有感

日輪推火燒長空，正是六月三伏中。旱雲高疊亦不雨，地裂河枯塵起風。農憂田畝死禾黍，車水救田無暫處。日長饑渴喉嚨焦，汗血勤勞誰與語？播插耕耘功已足，尙愁秋晚無成熟。雲霓不至空自忙，恨不抬頭向天哭。寄語豪家輕薄兒，綸巾羽扇將何爲？田中青稻半黃槁，安坐高堂知不知？

怨歌　　朱居

幼富貴兮厭綺羅裳，長入宮兮奉尊王。今委頓兮流落異鄉，嗟造物兮速死爲強。

其二

昔居天下兮珠宮貝闕，今日草莽兮事何可說？屈身辱志兮恨何可雪，誓速歸泉下兮此愁可絕。

虞美人　　魏夫人

鴻門玉斗紛如雪，十萬降兵夜流血。咸陽宮殿三月紅，霸業已隨灰燼滅。剛強必死仁義王，陰陵失道非天亡。英雄本學萬人敵，何用屑屑悲紅粧？三軍散盡旌旗倒，玉帳佳人

坐中老。香魂夜逐劍光飛，青血化爲原上草。芳心寂寞倚寒枝，舊曲聞來似斂眉。哀怨徘徊愁不語，恰如夜聽楚歌時。滔滔逝水流今古，漢楚興亡兩丘土。當年遺事久成空，慷慨尊前爲誰舞？

惜春容　　盼盼

少年看花雙鬢綠，走馬章臺管弦逐。而今老更惜花深，終日看花花不足。坐中美女顏如玉，爲我一歌金縷曲。歸時壓得帽簷欹，頭上春風紅簌簌。

感懷詩　　李清照

寒窗敗几無書史，公路可憐合至此。青州從事孔方君，終日紛紛喜生事。作詩謝絕聊閉門，燕寢凝香有佳思。靜中我來得至交，□□□□□□子。

四時詞　　鄭奎妻

春風吹花落紅雪，楊柳陰濃啼百舌。東家蝴蝶西家飛，前歲櫻桃今歲結。鞦韆蹴罷鬢鬖影，粉汗凝香沁綠紗。侍女亦知心內事，銀瓶汲水煑新茶。

其二

芭蕉葉展青鸞尾，萱草花含金鳳嘴。一雙乳燕出雕梁，數點新荷浮綠水。困人天氣日長時，針線慵拈午漏遲。起向石榴陰畔立，戲將梅子打鶯兒。

其三

鐵馬聲喧風力緊，雲窗夢破鴛鴦枕。玉鑪燒麝有餘香，羅扇撲螢無定影。洞簫一曲是誰家，河漢西流月半斜。要染纖纖紅指甲，金盆夜搗鳳仙花。

其四

山茶半開梅半吐，風動簾旌雪花舞。金盤冒冷塑狻猊，繡幕圍春護鸚鵡。倩人呵筆畫雙眉，脂水凝寒上臉遲。粧罷扶頭重照鏡，鳳釵斜插瑞香枝。

惜花春起早

胭脂曉破緗桃萼，露重荼䕷香雪落。媚紫濃遮刺繡窗，嬌紅斜映鞦韆索。轆轤驚夢急起來，梳雲未暇臨妝臺。笑呼侍女秉明燭，先照海棠開未開。

愛月夜眠遲

香肌半彈金釵卸，寂寂重門深鎖夜。素魄初離碧海端，清光已透珠簾罅。徘徊不語倚闌

干，參橫斗轉風露寒。小娃低語喚歸寢，猶過薔薇架後看。

掬水月在手

銀塘水滿蟾光吐，姮娥夜夜馮夷府。蕩漾明珠若可捫，分明兔穎如堪數。美人自挹濯春葱，忽訝冰輪在掌中。女伴臨流笑相語，指尖擎出廣寒宮。

弄花香滿衣

鈴聲響處東風急，紅紫叢邊久凝立。素手攀條恐刺傷，金蓮移步嫌苔溼。幽芳擷罷掩蘭堂，馥郁餘香滿繡牀。蜂蝶紛紛入窗戶，飛來飛去遶衣裳。

題山水障歌　鄒允端

我有一匹好素絹，畫出江南無數山。筆法豈但李營丘，直擬遠過楊契丹。良工好手不易遇，此畫森然能布置。層巒疊嶂擁復開，怪石長松儼相對。板橋茅屋林之隈，瀑流激石聲如雷。恍然坐我匡廬下，便覺胸次無凡埃。此身能向閨中老，自恨無由致蓬島。布襪青鞋負此生，長對畫圖空懊惱。

擬擣衣曲

男兒遠向交河道，鐵馬金戈事征討。邊城八月霜風寒，欲寄戎衣須及早。急杵清砧搗夜深，玉纖銅斗熨貼平。裁縫製就衣裙襖，千針萬線始得成。封褁重重寄邊使，爲與夫君奮忠義。好將勳業立邊陲，要使功名垂史記。

吳人嫁女辭

種花莫種官路傍，嫁女莫嫁諸侯王。種花官道人將取，嫁女侯王不久長。花落色衰人易變，離鸞鏡破終成怨。不如嫁與田舍郎，白首相看不下堂。

寄夫　　吳伯固女

昔君曾奏三千牘，凜凜文風誰敢觸。鄉老荐賢親獻書，邦侯勸駕勤推轂。馬頭三控登長途，謂君此去離場屋。聲頤羅衣出送君，珠淚盈盈垂兩目。枕前一一向君言，馬頭猶自叮嚀囑。青衫寸祿少歸榮，莫遺妾心成局促。秋天冬暮風雪寒，對鏡悃把金蟬簇。夢魂夜夜到君邊，覺來寂寞鴛鴦獨。此時行坐悶窗紗，忍淚含情眉黛蹙。古人惜別日三秋，不知君去幾多宿。山高水闊三千里，名利使人復爾耳。昔年曾撥伯牙絃，未遇知音莫怨天。去年又奏相如賦，漢殿依前還不遇。時人不知雙字訛，平川倏忽起風波。當時南宮

聽罷音，教音沉吟杵中心。爲君滴下紅粉淚，紅羅帳裏溼鴛衾。憒憒調琴蟬鵲噪，默默吟詩怨桂林。千調萬撥不成曲，爭那胸中氣相搠。千思萬想不成詩，心如死灰那得知！料得君心當此際，車國繁華閑田地。朝朝暮暮望君歸，日在東隅月在西。碧落翩翩飛過雁，青山切切子規啼。望盡一月復一月，不見音容寸腸結。又聞君自河東來，夜夜不教紅燭滅。鷄鳴犬吠側耳聽，寂寂不聞車馬音。自此知君無定止，一片情懷冷如水。既無黃耳寄家書，也合隨時寄雁魚。日月逡巡又一年，何事歸期覺杳然？堂上雙親髮垂白，用盡倚門多少力。孟郊曾試游子行，陟岵如何不見情？室中兒女一雙雙，親問如何客異鄉。異鄉知是育才處，人情不免且契慕。低頭含淚告兒女，遊必有方況得所。八月涼風滿道途，好整征鞍尋舊路。吾鄉雖曰俊秀才，往往怕君頭角露。聖朝飛詔下來春，青氈早早慰雙親。飛龍公道取科第，男兒事業公卿志。筆下密密爲君言，書中重重寫妾意。秋林有聲秋夜長，願君莫把斯文棄。

愁憤詩 (阿鑑，元人) 阿鑑主

吾家住在雁門深，一片閒雲到滇海。心懸明月照青天，青天不語今三載。欲隨明月到蒼

山，誤我一生踏裏彩。胡錦裘名吐噌吐噌段阿奴，吐噌華言可惜施宗施秀 奴反。雲片波游不見人，押不盧花顏色改。押不盧花乃起死回生草肉屏獨坐細思量，肉屏乃駱駝背西山鐵立霜灑灑。鐵立乃松林也

招外　　余季女

妾誰怨兮薄命，一氣孔神兮，化生若骶。春山娟兮秋水淨，秉貞潔兮妾之性。聊復歌兮遺興。

其二

夜夢兮食梨，命靈氛兮與余占之。曰行道兮遲遲，斂角枕兮粲如。風動帷兮心悲。

其三

雲黯黯兮雪飛刺，夫子介兮如石，苦復留兮不得，望平原兮太息。涕泗橫兮沾臆。

其四

送子去兮春樹青，望子來兮秋樹零。樹有枝兮枝有英，我胡為兮煢煢？子在此兮山城。

其五

織女兮牛郎，豈爲化兮爲參商。欲徑渡兮河無梁，霜露侵襲兮病偃在床。嗟嗟夫子兮誰與縫裳？

春睡詞　　朱靜庵

茸茸芳草含新綠，露井夭桃錦雲簇。石闌干外早鶯啼，又喚春光到華屋。綺窗花影搖玲瓏，玉人夢破春溶溶。雲鬢半嚲鳳釵滑，枕痕一縷消輕紅。香汗輕輕透衣濕，含情欲起嬌無力。海棠庭院鳥聲和，睡足東風一竿日。

和燕巢　　劉芳

營巢燕，雙雙飛，天設雌雄事久期。雌兮得雄願已足，雄兮得雌胡不知？

其二

營巢燕，聲呷呷，莫使青春空歲月。可憐和氏忠且純，何事楚君終不納？

京邸病革自哀

修短有數兮，不自較也！生而如夢兮，死則覺也！先吾親而歸兮，獨慚予之不孝也！心悽悽而不能已兮，是則可悼也！

寄外　　陳少卿妻

野鷄羽毛好，不如家鷄能報曉。新人貌如花，不如舊人能績麻。績麻做衫與郎着。眼見花開又花落。

早起口號　　俞節婦

喔喔喔，鄰鷄三唱足。舅姑在高堂，穉子牽衣哭。誰道天未明，簷前見旭日。

西湖行　　陸卿子

湖光蕩漾春山色，湖上遊人不相識。吳歌楚舞競陽春，越綺秦羅鬬華飾。朝浮桂楫入青冥，暮泛蘭橈向空碧。碧空杳杳千萬里，春風吹處開桃李。春風吹不盡知處，惟有湖光山色無窮已。笑看湖上山，愁對湖中隄。昔日蘇子隄，築隄柳未齊。今日隄頭柳絮飛，君遊何處不還歸？舉手攀樹樹無知，回頭語人人更嗤。君不見大禹功多身亦死，古墓蕭蕭飛野雉；留侯詎作赤松遊，漢武空言能脫蓰；又不見東家翁，千金買笑醉新豐，一朝自入黃泉裏，兒啼妻泣滿堂中；又不見紫宮夫人畏華落，只恐君恩不如昨，芳心欲碎學歌舞，歌舞學成恩已薄。可憐落華滿芳草，一見一回人一老。流鶯千囀自綿蠻，日落湖

山空浩浩。借問青天孤月光，明年再來誰更強？

贈毗陵安美人

去年花發毗陵道，美人何處踏瑤草？今年草綠姑蘇臺，美人此時花底來。風吹羅袂香不定，流波蕩漾光徘徊。不逐行雲作飛雨，夢裏鉛華學神女。坐久烟霞拂袂生，酒醉愁向空中舉。水遠山長不見君，空令樹上黃鸝語。

秋夜效李長吉體　　徐媛

紫臺孤烟掃白璧，綽綽餘涼動瑤瑟。一葉桐飄驚素秋，絡緯聲悲風淅瀝。紅蘭凝露胭脂泣，古槐蕭飛影圓魄。思妾深閨聽暮砧，翦裂齊紈響刀尺。歷歷星橫駕鵲橋，嫦娥桂殿坐終宵。穿線月明花欄煖，曝衣樓掩瑞烟消。天空淡淡明河白，宛轉轆轤響咿呷。木末芙蓉倚沼生，池塘新水浮雙鴨。

後行路難

蛺蝶交飛春影弄，冰簷燕語銀鉤重。暗柳蒼烟亞短牆，滿欄日色簫聲送。思妾停針午窗夢，垂雲髮枕低斜鳳。梨花小幕生晝涼，瑤席香薰展象牀。珊瑚作梁琥珀桁，芙蓉斗帳

玉爲廊。洛陽年少新豐客，鞍馬黃金紫絲袴。雙蹄合踏杜陵花，沽酒城頭不論價。五侯七貴競豪奢，銀關金丸油壁車。龍沙細柳將軍幙，紫闕闌臺萬戶家。吁嗟人事安可度，旖旎朝華暮成落。功高不數淮陰狗，勢盛空憶華亭鶴。盛衰環轉浩無端，滿眼誰能定哀樂？自來惟見青松根，年年翠葉凌嬌春。

山嵐　　許景樊

暮雨侵江曉初闢，朝日染成嵐氣碧。經雲緯霧錦陸離，織破瀟湘秋水色。隨風宛轉學佳人，畫出雙蛾半成蹙。俄然散作雨霏霏，青山忽起如新沐。

緗絃謠

蕉花泣露緗江曲，九點秋烟天外綠。水府涼波龍夜吟，蠻娘輕戛玲瓏玉。離鸞別鳳隔蒼梧，雨氣侵天迷曉珠。閒撥神絃石壁上，花鬟月鬢啼江妹。瑤空星漢高超忽，羽蓋金支下雲沒。門外漁郎唱竹枝，銀潭半掛相思月。

洞仙謠

紫簫聲裏彤雲散，簾外霜寒鸚鵡喚。夜闌孤燭照羅帷，時見疎星度河漢。丁冬銀漏響西

風，露滴梧枝語夕蟲。鮫綃帕上三更淚，明月應留點點紅。

古別離　　李淑媛

西鄰女兒十五時，笑殺東鄰苦別離。豈知今日坐此恨，靑鬢一夜垂絲絲。愛郎無計緊驄馬，滿懷都是風雲期。男兒功名自有日，女子盛歲忽已馳。吞聲那敢歎離別，掩面卻悔相見遲。聞郎已過東城縣，抱琴獨對江南湄。妾身恨不似江鴈，翩翩羽翮遙相。隨妝臺明鏡棄不照，春風寧復舞羅衣。天涯魂夢不識路，人生何用慰愁思。

文君　　黃氏

臨卭重客蜀相如，被服容冶入開都。上宮姮娥笑迎客，繡屏六曲紅氍毹。殺珠穿簾洞房晚，歌倚瑤琴半羞懶。天寒日暮可奈何，斜掛冠纓玉釵綰。

鴛鴦

春風戶外花蕭蕭，綠窗繡屏阿母嬌。白玉郎君恃恩力，尊前心醉雙翠翹。西窗月冷濛花霧、落霞零亂搖墻樹。此夜靈犀已暗通，玉環寄恨人何處。

見志詩　　章節婦

誰言妾有夫？中路棄妾先自殂。誰言妾無子？側室生兒與夫似。兒讀書，妾辟纑，空房夜夜聞啼鳥。兒能成名妾不嫁，良人瞑目黃泉下。

病愁　尹氏

瘦日無光照窗白，枯樹杈枒霜似雪。長天雲凍野爲愁，寒鳥亦自求其穴。我今病苦在何鄉，終日狂風辣塵揚。病裏思家無一夢，獨坐書齋近佛香。寂寞長安萬里目，風烟渺渺斷人腸。

幽憤詩　小青

雪意閣雲雲不流，舊雲正壓新雲頭。米顛顛筆落窗外，松嵐秀氣當我樓。垂簾只愁好景少，捲簾又怕風繚繞。簾捲簾垂底事難，不情不緒誰能曉？爐烟漸瘦剪聲小，又是孤鴻唳悄悄。

八月廿七日偈　王夫人

畫工畫水惟畫紋，智人說心惟說神。儻若生來不見水，錯認謂同絲與綸。波濤動處識神現，法塵細說水微痕。畫水易畫含風影，擬心難擬未生心。試看水澄光湛處，世人手口

恐難分。

古鏡　丁孝懿

匣中古鏡宮漾成，海燕羣飛簇金粟。猶帶苺苔蝕土花，一似曾經埋古獄。片片桃花腥血紅，沉沉翠羽鴨頭綠。清泉挽汲拭輕綃，曉幌佳人新出浴。錯金鏤玉安鏡臺，明月流輝照華屋。憶昔良工初鑄成，江心五月逢丙丁。水淘月煉瑩冰雪，對之凜凜毛髮竦。嗟乎古鏡傳來久，日魂月魄合精英。魍魎魑魅皆辟易，深山無處潛妖精。豈徒鑑貌形不匿，澄沃心垢澄慮清。持此還爲君子贈，願將此鑑韋弦幷。無忘拂拭置案前，庶幾夙夜傳令名。

第四部　五言絕句

妝殿答太宗　　徐惠

朝來臨鏡臺，妝罷暫徘徊。千金始一笑，一召詎能來。

遣使宣詔幸上苑　　武后

明朝遊上苑，火速報春知。花須連夜發，莫待曉風吹。

送兄　　七歲女子

別路雲初起，離亭葉正飛。所嗟人異鴈，不作一行飛。

采桑　　朱氏（唐郎大家）

春來南鴈歸，日去西蠶遠。妾思紛何極，君遊殊未返。

詠破簾　　喬氏

已漏風聲罷，繩持也不禁。一從經絡節，無復有貞心。

燕足寄夫　郭紹蘭

我壻去重湖，臨窗泣血書。慇懃憑燕翼，寄與薄情夫。

請偕行　王韞秀

路掃飢寒跡，天哀志氣人。休零別離淚，攜手入西秦。

題落葉詩　天寶宮人

舊寵悲秋扇，新恩寄早春。聊題一紅葉，將寄接流人。

題梧葉詩

一入深宮裏，年年不見春。聊題一片葉，寄與有情人。

紅葉詩（參）（韓氏，宮人）　韓氏

流水何太急，深宮盡日閑。慇勤謝紅葉，好去到人間。

贈故人　蔣韞

昔別容如玉，今來鬢若絲。淚痕應共見，腸斷阿誰知？

鎖袍詩　馮眞妻

玉燭製袍衣，金刀呵手裁。鎖情寄千里，鎖心終不開。

詠喜鵲　張夫人

疇昔鴛鴦侶，朱門賀客多。如今無此事，好去莫相過。

雙檻樹　張文姬

綠葉競扶疎，紅姿相照灼。不覺桃李花，亂向春風落。

池上行

此君臨此池。枝低水相近。碧色綠波中，日日流不盡。

沙上鷺

沙頭一水禽，鼓翼揚清音，只待高風便，非無雲漢心。

溪口雲

一片溪口雲，纔向溪中吐，不復歸溪中，還作溪頭雨。

題奉慈寺　楊德麟

日月金輪動，旃檀碧樹秋，塔分鴻鴈翼，鐘掛鳳凰樓。

賦荊門　薛瓊

黃鳥翻紅樹，青牛臥綠苔，諸宮歌舞地，輕霧鎖樓台。

望月　張琰

天漢涼秋夜，沉沉一鏡明，山空猿屢嘯，林靜鶴頻驚。

懷遠　康氏

青林有蟬響，赤日無鳥飛，徘徊東南望，雙淚共沾衣。

古意　崔萱

灼灼葉中花，夏萎春又芳。明明天上月，蟾缺圓復光。

題玉泉　湘驛女子

紅葉醉秋色，碧溪彈夜弦。佳期不可再，風雨杳如年。

春閨怨

百尺井欄上，數枝桃已紅。念君遼海北，抛妾宋家東。

結素魚貽友人

數尺如殘雪，結爲雙鯉魚。欲知心裏事，看取腹中書。

明月三五夜　崔鶯鶯

待月西廂下，迎風戶半開。隔牆花影動，疑是玉人來。

絕微之

棄置今何道，當時且自親。還將舊來意，憐取眼前人。

勸韋酒歌　鮑四絃

白露溼庭砌，皓月臨前軒。此時去留恨，含思獨無言。

囉嗊曲　劉采春

不喜秦淮水，生憎江上船。載兒夫壻去，經歲又經年。

其二

借問東園柳，枯來得幾年？自無枝葉分，莫怨太陽偏。

其三

莫作商人婦，金釵當卜錢。朝朝江口望，錯認幾人船。

其四

那年離別日，只道在桐廬；桐廬人不見，今得廣州書。

其五

昨日勝今日，今年老去年。黃河淸有日，白髮黑無緣。

春望詞　　薛濤

花開不同賞，花落不同悲；欲問相思處？花開花落時。

其二

攬草結同心，將以遺知音。春愁正斷絕，春鳥復哀吟。

其三

風花日將老，佳期猶渺渺。不結同心人，空結同心草。

其四

那堪花滿枝，翻作兩相思。玉箸垂朝鏡，春風知不知？

風

獨薰微香遠，飄絃咽一聲。林梢明淅瀝，風靜夜淒淸。

宣上人見示與諸公唱和

許詢高齊唱，涓泉定不如。可憐謠記室，流水滿禪居。

聞蟬

露滌淸音遠，風吹故葉齊。聲聲似相接，各在一枝棲。

月

魄依鉤樣小，扇逐漢機團。細影將圓質，人間幾處看。

池上雙鳥

雙棲綠池上，朝暮共飛還。更憐將雛日，同心蓮葉間。

罰赴邊有懷上韋令公

聞說邊城苦，如今到始知。好將筵上曲，唱與隴頭兒。

其二

黠虜猶違命，烽烟直北愁。却教嚴譴妾，不敢向松州。

鴛鴦草

綠英滿香砌，兩兩鴛鴦小。但娛春日長，不管秋風早。

續父井桐吟

庭除一古桐，聳幹入雲中。枝迎南北鳥，葉送往來風。

贈李生　王氏

念子還相思，見環重相憶。願君永持玩，循環無端極。

贈任生　嵩山女

我居籍上清，謫居遊五嶽。以君無俗累，來勸神仙學。

其二

葛洪亦有婦，王母亦有夫。神仙盡美匹，君子意何如？

病中見落花　顏令賓

氣餘三五喘，花剩兩三枝。話別一樽酒，相邀無後期。

贈李章武　王氏

河漢已傾斜，神魂欲超越。願郎更迴抱，終天從此別。

其二

昔辭懷後會，今別便終天。新悲與舊恨，千古閉重泉。

應聲吟　將氏

平生偏好酒，勞爾勸吾餐。但得樽中滿，時光度不難。

書窗即事　朱淑貞

花落春無語，春歸鳥自啼。多情是蜂蝶，飛過粉牆西。

其二

一陣催花雨，高低飛落紅。榆錢空萬疊，買不住春風。

長宵

霜月照人悄，迢迢夜未闌。鴛幃夢展轉，珠淚向誰彈？

詠竹　黃淑

勁直忠臣節，孤高烈女心。四時同一色，霜雪不能侵。

題驛壁　永安驛女

無人解妾志，日夜常如醉。妾不是瓊奴，意與瓊奴類。

寄外　丁渥妻

淚溼香羅袖，臨風不肯乾。欲憑西去雁，寄與薄情看。

寄外　崔球妻

數日相望極，須知志氣迷。夢魂不怕險，飛過大江西。

題芍藥　謝希孟

好是一時豔，本無千歲期。所以謔相贈，載之在聲詩。

宮詞　汴梁宮人

一入深宮裏，經今十五年。長因批帖子，呼去御牀前。

其二

歲歲逢元夜，金蛾鬧簇巾。見人心自怯，終是女兒身。

其三

殿前輪直罷，偸去賭金釵。怕見黃昏月，慇懃上玉階。

其四

翠翹朱掘背，小殿夜藏鉤。蓦地羊車至，低頭笑不休。

其五

內府頒金帛，教酬賀節盤。御宮新有旨，先與問孤寒。

其六

人間多罌粟，不到九泉天。長被黃衫吏，花攤月賜錢。

其七

仁聖生辰節，君王進玉巵。壽棚兼壽酒，留待北還時。

其八

邊奏行臺急，東華夜啓封。內人推步輦，不候景陽鐘。

其九

畫竹雙雙引，珠簾一一開。輦前齊下拜，歡飲辟寒杯。

其十

聖躬香閣內，只道下朝遲。扶杖姣無力，紅綃貼玉肌。

其十一

今日天顏喜，東朝內閣開。外邊農事重，詔遣教坊回。

其十二

駕前雙白鶴，日日候朝回。自送鑾輿去，經年更不來。

其十三

別殿宮刀響，倉惶接鄭王。尙愁宮正怒，含淚強添妝。

其十四

一向傳宣喚，誰知不復還？來時舊鍼線，記得在窗間。

其十五

北去遷河漠，誠心畏從行。不如當日死，頭白苦爲生。

題信州杉溪驛

鮑 退

溪驛號名杉，烟花滿翠嵐。誰知今夜好，宿處是江南。

詠蝶　賈逢萊

薄翅凝香粉，新衣染媚黃。風流誰得似？兩兩宿花房。

夏日絕句

生當爲人傑，死亦作鬼雄。至今思項羽，不肯過江東。

貴妃閑

金鬟半后體，鉤弋比昭陽。春生百子帳，喜入萬年觴。

分得知字韻

學詩三十年，緘口不求知。誰遣好奇士？相逢說項斯。

梅花詩　李少雲

素豔明寒雪，淸香任晚風。可憐渾似我，零落此山中。

寄林士登　戴伯齡

潛步下高堂，凭欄凝望郎。薄情人不到，空惹一身霜。

其二

默默倚欄干，無緣對面看。若逢元夕後，便可到巫山。

舟中自歎　周月仙

自歎身爲妓，遭淫不敢言。羞歸明月渡，懶上載花船。

楊謝聯句　楊氏女

珠簾半床月，青竹滿林風。楊 何事今宵景，無人解與同。謝

其二

春盡花隨盡，其如自是花。楊 從來說花意，不過此容華。謝

初冬有寄　溫婉

萬木凋零苦，樓高獨凭欄。繡幃良夜永，誰念怯孤寒？

截髮詞贈裴生　杜巧兒

截髮爲君贈，妝臺寄語深。願隨常作髮，妾能白頭吟。

畫梅　管夫人

雪後瓊枝嫩，霜中玉蘂寒。前村留不得，移入月中看。

賦庭柏　劉　宜

羣卉枯落時，挺節成孤秀。既保歲寒心，不在遐年壽。

綠窗遺稿　孫蕙蘭

燈前催曉妝，把酒向高堂。但願梅花月，年年映壽觴。

其二

采閨閉朝寒，妝成擬問安。忽聞春雪下，喚婢捲簾看。

其三

粲粲梅花樹，盈盈似玉人。甘心對冰雪，不愛豔陽春。

其四

小小春羅扇，團花秋月生。蟠桃花樹裏，綉得董雙成。

其五

自拂雙眉黛，何曾慣得愁。若教如翠柳，便恐不禁秋。

題明皇並轡圖　鄭允端

三郎沉醉後，上馬玉環隨。如何西幸日，不是並鞍時。

雨中寫懷　朱靜庵

茅屋無客過，蒼苔滿庭綠。誰憐揚子居？寥寥苦幽獨。

重陽　潘氏

落葉風雨裏，窗前滿地紅。飛禽鳴老樹，白月正當空。

其二

獨坐小窗下，幽蛩不絕鳴。青天孤月淨，滿耳是秋聲。

月下思隨任金陵泊舟南浦

孤舟橫野渚，明月照當空。十年江海意，疑在小亭東。

江上

江上水正平，日照西江口。遠樹一尺長，岸闊風吹柳。

題畫

屋傍青山下，人歸蒼莽中。未開雲外戶，先聽水邊松。

秋月

園亭當水中，兩岸蘆花雪。夜深人未眠，碧水蕩秋月。

其二

寒月悠悠靜，窗前慘淡風。荒山黃葉舞，秋月滿江中。

其三

風灑小園竹，珊珊琅玕玉。月白長空霽，冷光浸碧綠。

其四

暮雲棲野樹，秋水蕩寒波。板橋明月夜，織女渡天河。

蓮塘

月自東山上，風從度口生。孤舟蕩烟水，滿袖藕花香。

其二

溪水流東去，垂楊對我門。淒涼斷橋路，殘月照黃昏。

閨懷　王素娥

妾淚非易彈，鄉關渺千里。心事與愁腸，相對何人語？

題畫　孟淑卿

嶺樹盤雲轉，溪紆路亦斜。晚來烟靄合，無處認山家。

詠骰子　金陵妓

一片寒微骨，翻成面面心。自從遭點染，拋擲到于今。

暮秋　馬氏

野色滿園中，閑情立晚風。菊花含雨豔，楓葉醉霜紅。

有感

春風零落後，秋浦恨開遲。總是宜男草，旁人也未知。

采蓮曲　董夫人

看山望湖南，乘風望湖北。綽約蕩輕舟，荷花減顏色。

送范夫人從宦遊滇南　陸卿子

日暮送行人，離愁滿江滸。江雲慘不飛，相對兩無語。

其二

君顏曄曄紅，余髮蕭蕭白，欲盡平生歡，車徒滿行陌。

其三

祖席猶未陳，胡為忽離別。莫遣嶺上雲，飛來掩車轍。

其四

那得澗底泉，那窺松際月。待子山中來，相攜芋羅襪。

其五

相見情已深，相別愁人心。借問此何為？為君多好音。

山中即事

客去鳥還啼，山空泉復響。風送落花來，片片增波上。

贈婢

剪破楚山雲，繪作芙蓉履。有時渡湘江，片片隨秋水。

徐媛

相逢行

白馬驕青雲，金鞭拂紅霧。相逢不識言，各自東西去。

曉步

早月璜初退，殘霞落古丘。醫星臨曉樹，江影帶煙流。

其二

一片滄浪白，晨光上紫闌。曉烏啼不散，着意在輕寒。

贈麗人

眉黛妬芳春，眼波橫秋月。婀娜步花叢，風來輕袂揭。

其二

弱體不勝秋，無聊支永晝。何處最關情？竹影搖清溜。

寄團扇與表妹

團團白紈扇，皎同素月豔。搖曳掠春烟，掩映如花面。

春日家園卽事

名花遶砌生，野竹參差碧。微風捲幙開，幽香散野陌。

夜雨　　尹氏

秋風吹黃草，細雨落松聲。孤燈如欲滅，敗葉滿窗鳴。

兀坐

夜深秋月冷，小露葉上垂。四壁寒悄悄，清夜聽琴時。

雨後江望

雨後水更明，秋風漸漸聲。寒天白露滿，江上曉烟橫。

野望

野望無山色，長天一抹清。陌樹齊如畫，其下有人行。

其二

旭日樹之半，遙烟淡淡寒。荒村藏柳內，長路曉霜殘。

送夫　　孔氏

君行萬里舟，妾送登南樓；相望不相見，江水空悠悠。

詠懷　周文

幾點愁人淚，不許秋風吹；吹到長江裏，江流無盡期。

怨辭　景翩翩

豈曰道路長，君懷自阻止；妾心如車輪，日日萬餘里。

其二

妾作溪中水，水流不離石；君心似楊花，隨風無定跡。

夜月　王微

寒湖浮夜月，清淺幾迴波；莫道無情水，情人當奈何？

採蓮　端淑卿

風日正晴明，荷花蔽州渚；不見採蓮人，只聞花下語。

思姪女

一水連天遠，愁多兩鬢斑；夢魂不知險，風雨過溪山。

雜詩　許景樊

梧桐生嶧陽，斲取爲鳴琴；一彈再三歎，舉世無知音。

其二

我有一端綺，今日持贈郎；不惜作君袴，莫作他人裳。

其三

精金明月光，贈君爲雜佩；不惜棄道傍，莫結新人帶。

貧女吟　兪汝舟妻

夜久織未休，戛戛鳴寒機；機中一疋練，終作阿誰衣？

賈客辭

朝發宜都渚，北風吹五兩；船頭各澆酒，月下齊蕩槳。

採蓮曲　李淑媛

蓮葉裁成幄，蓮絲織作裳；消芳殊不歇，持此贈仙郎。

倚雲樓　成氏

登樓無限意，春意獨搔頭。虛榻松鳴雨，村田麥借秋。

覓日雨　王夫人

夏日北風涼，簷頭雨線長；不可縫人衣，但可滌人腸。

白桃花　駱綺蘭

素質明流水，瑶英漾月光。秦人如解種，應不引漁郎。

題畫　陳淑蘭

種得忘憂草，花開一倍妍。爭如圖畫上，顏色自年年。

春日送外子之玉峯　吳瓊仙

春水三篙深，春帆一葉輕，生憎楊柳月，人去轉分明。

第五部　六言雜詩

隔漢江寄子安　　魚玄機

江南江北愁望，相思相憶空吟。鴛鴦暖臥沙浦，鸂鶒閑飛橘林。烟裏歌聲隱隱，渡頭月色沉沉。含情咫尺千里，況聽家家遠砧。

寓言

紅桃處處春色，碧柳家家月明。樓上新裝待夜，閨中獨坐含情。芙蓉月下魚戲，螮蝀天邊雀聲。人世悲歡一夢，如何得作雙成？

詠八十一顆　　薛濤

色比丹霞朝日，形如合浦圓璫。開時九九知數，見處雙雙頡頏。

八至　　李冶

至近至遠東西，至深至淺清溪，至高至明日月，至親至疎夫妻。

惜春　朱靜庵

掛樹游絲裔旎，撲簾飛絮輕狂。杜宇喚將春去，小桃落盡紅香。

同凝秀姊遊山　項蘭貞

結伴偶探奇勝，參差古樹雲封。有地皆栽修竹，無山不植蒼松。

送春　方氏

春愁千絲萬緒，春去祇留愁住；是你帶却愁來，何不帶將春去？

第六部　七言絕句

如意曲　　武后

樂苑曰：如意娘商調曲，唐則天皇后所作也。

看朱成碧思紛紛，憔悴支離爲憶君。不信比來常下淚，開箱驗取石榴裙。

上幸温泉宮應制　　上官婉兒

景龍三年，十二月十二日。中宗皇帝，駕幸新豐温泉宮。勅蒲州刺史徐彥伯入仗同學士例　因爲武平一等獻詩。上官昭容，亦賦絕句詩三首以獻。

三冬季月景隆年，萬乘觀風出灞川，遙看電躍龍爲馬，迴矚霜原玉作田。

其二

鸞旂掣曳拂空迴，羽騎驂驔躡景來。隱隱驪山雲外聳，迢迢御帳日邊開。

其三

翠幕珠幃斂月營，金罍玉斝泛蘭英。歲歲年年常扈蹕，長長久久樂昇平。

酬詩　　宋若憲

粉面仙郎選正朝，偶逢秦女學吹簫。須教翡翠聞王母，不禁烏鳶噪鵲橋。

杜羔下第將到家寄以二絕（趙氏，杜羔妻）　　趙氏

良人的的有奇才，何事年年被放回？如今妾面羞郎面，郎若來時近夜來。

其二

傳聞天子訪沉淪，萬里懷書西入秦。早知不用無媒客，恨別江南楊柳春。

聞杜羔登第

長安此去無多地，鬱鬱葱葱佳氣浮。良人得意正年少，今夜醉眠何處樓？

代羔贈人

瀟灑春風花落時，不堪秋望更相思。無金可買長門賦，有恨空吟團扇詩。

述懷一作贈盧郎（崔氏，盧象妻）　　崔氏

不怨盧郎年紀大，不怨盧郎官職卑；自恨妾身生較晚，不及盧郎年少時。

贈張雲容舞　楊太真

羅袖動香香不已，紅蕖裊裊秋烟裏。輕雲嶺上乍搖風，嫩柳池塘初拂水。

寄姨妹

相國已隨麟閣貴，家風第一右丞詩。笄年解笑鳴機婦，恥見蘇秦富貴時。

諫　外

楚竹燕歌動畫梁，更闌重換舞衣裳。公孫開館招佳客，知道浮雲不久長。

謝賜珍珠　江采蘋

桂葉雙眉久不描，殘粧和淚溼紅綃。長門竟日無梳洗，何必珍珠慰寂寥？

答裴航　樊夫人

一飲瓊漿百感生，玄霜搗盡見雲英。藍橋便是神仙宅，何必區區上玉京？

春閨怨　程文長

綺陌香飄柳如線，時光瞬息驚流電。良人何處事功名？十載相思不相見。

杏葉詩　天寶宮人

一葉題詩出禁城，誰人酬和獨含情？自嗟不及波中葉，蕩漾乘春取次行。

感懷（韓氏，宣宗宮人）　韓氏

一聯佳句隨流水，十載幽思滿素懷。今日卻成鸞鳳友，方知紅葉是良媒。

白蠟燭詩贈人　代夫作（孫氏，孟昌期妻）　孫氏

景勝銀釭香比蘭，一條白玉逼人寒。他時紫禁春風夜，醉草天書仔細看。

謝人送酒　代夫作

謝將清酒寄愁人，澄徹甘泉氣味真。好似綠窗風月夜，一杯搖蕩滿懷春。

遊崇真觀南樓睹新及第題名處　魚玄機

雲峯滿目放春晴，歷歷銀鉤指下生。自恨羅衣掩詩句，舉頭空羨榜中名。

秋思

自歎多情是足愁，況當風月滿庭秋。洞房偏與更聲近，夜夜燈前欲白頭。

酬李學士寄簟

珍簟新鋪翡翠樓，泓澄玉水記方流。惟應雲扇情相似，同向銀牀恨早秋。

和新及第悼亡

一枝月桂和烟秀，萬樹江桃帶雨紅。且醉尊前休悵望，古來悲樂與今同。

江 行

大江橫抱武昌斜，鸚鵡洲前萬戶家。畫舸春眠猶未穩，夢爲蝴蝶也尋花。

其 二

烟花已入鸕鷀巷，畫舫猶沿鸚鵡洲。醉臥醒吟都不覺，今朝驚在漢江頭。

聞李端公垂釣回寄贈

無限荷香染暑衣，阮郎何處弄船歸？自慚不及鴛鴦侶，猶得雙雙近釣磯。

題隱霧亭

春花秋月入詩篇，白日清宵是散仙。空捲珠簾不曾下，長移一榻對山眠。

重陽阻雨

滿庭黃菊籬邊折，兩朵芙蓉鏡裏開。落帽臺前風雨阻，不知何處醉金杯？

送 別

綦樓幾夜愜心期，不料仙郎有別離。睡覺莫言雲去處，殘燈一盞野蛾飛。

其二

水流湲器知難定，雲出無心肯再歸。惆悵春風楚江暮，鴛鴦一隻失羣飛。

迎李近仁員外

今日喜時聞喜鵲，昨宵燈下拜燈花。焚香出戶迎潘岳，不羨牽絲織女家。

江陵愁望寄子安

楓葉千枝復萬枝，江潮掩映暮帆遲。憶君心似西江水，日夜東流無歇時。

戲贈

曾到崐崙未得歸，阮郎何事教人非？如今身佩上淸籙，莫遣落花霑羽衣。

留別廣陵故人

無才多病分龍鍾，不料虛名達九重。仰愧彈冠上華髮，多慚拂鏡理衰容。

明月夜留別

離人無語月無聲，明月有光人有情。別後相思人似月，雲間水上到層城。

偶居

心遠浮雲去不還，心雲併在有無間。狂風何事相搖蕩？吹向南山復北山。

得閻伯鈞書

情來對鏡懶梳頭，暮雨瀟瀟庭樹秋。莫怪闌干垂玉筯，只因惆悵對銀鉤。

寄人詩　龍城貴主

羞解鳴璫尋漢渚，但憑春夢到天涯。紅樓日暮鶯飛去，愁殺深宮落砌花。

贈人詩

燕語春泥墮錦筵，情愁無意整花鈿。寒閨欹枕不成夢，香炷金爐自裊烟。

寄外詩（張氏，彭伉妻）　張氏

久無音信別羅幃，路遠迢迢遣問誰？聞君折得東堂桂，折罷那能不暫歸！

其二

驛使今朝過五湖，慇懃為我報狂夫。從來誇有龍泉劍，試割相思得斷無？

春思　張窈窕

門前桃柳爛春輝，閉妾深閨繡舞衣。兩燕不知腸欲斷，銜泥故故傍人飛。

其 二

井上梧桐是妾移，夜來花發最高枝。忽然不向深閨種，春過門前爭得知？

贈所別

與君咫尺長離別，遣妾容華爲誰說？夕望層城眼欲穿，曉臨明鏡腸斷絕。

懷良人　葛亞兒

蓬鬢荊釵世所稀，布裙猶是嫁時衣。胡麻好種無人種，正是歸時不見歸。

會仙詩

彩鳳搖搖下翠微，烟花漠漠芳遍枝。玉京仙會何人見？惟有春風仔細知。

其 二

烟霞迤邐接蓬萊，宮殿參差曉月開。羣玉山前人別處，紫鸞飛起望仙臺。

寄外征衣　陳玉蘭

夫王駕戍邊玉蘭製衣并詩寄之或云王駕詩誤矣

夫戍邊關妾在吳，西風吹妾妾憂夫。一行書寄千行淚，寒到君邊衣到無？

獨夜詞　崔公達

晴天霜落寒風急，錦帳羅幃羞更入。秦箏不復續斷弦，迴身掩淚挑燈立。

早梅　劉元載妻

南枝向煖北枝寒，一種春風有兩般。憑仗高樓莫吹笛，大家留取倚闌干。

古怨　姚月華

與君形影分吳越，玉枕經年對離別。登樓北望烟雨深，回身哭向寥天月。

楚妃怨

梧桐葉下黃金井，橫架轆轤牽素綆。美人初起天未明，手拂銀瓶秋水冷。

有期不至

銀燭清尊久延佇，出門入門天欲曙。月落星稀竟不來，烟柳朧朧鵲飛去。

寄征人　廉氏

淒淒北風吹鴛被，娟娟西月生蛾眉。誰知獨夜相思處，淚滴寒塘蕙草時。

敍別　崔萱

碧池漾漾春水綠，中有佳禽暮棲宿。願持此意永相貽，祇感君情中反復。

豪家子

年少家藏累代金，紅樓盡日醉沉沉。馬非驛騠寧酬價，人不嬋娟肯動心。

靜室歌　戚逍遙

笑看滄海欲成塵，王母花前別衆君。千載卻歸天上去，一心珍重世間人。

哀憤詩　李弄玉

昔逐良人西入關，良人身歿妾空還。謝娘衛女不相見，爲雨爲雲歸舊山。

題與元明珠亭

寂寥滿地落花紅，獨有離人萬恨中。回首池塘更無語，手彈珠淚背東風。

明月堂　劉氏婦

蟬鬢驚秋華髮新，可憐紅隙盡埃塵。西山一夢何年覺？明月堂前不見人。

其二

玉鉤風急響丁東，回首西山似夢中。明月堂前人不到，庭梧一夜老秋風。

迷香洞　　史鳳

洞口飛瓊佩羽霓，香風飄拂使人迷。自從邂逅芙蓉帳，不數桃花流水溪。

神雞枕

枕繪鴛鴦久與棲，新裁霧縠鬬神雞。與郎酣夢渾忘曉，雞亦留連不肯啼。

鎖蓮燈

燈鎖蓮花花照罍，翠鈿同醉楚臺巍，殘灰剔罷攜纖手，也勝金蓮送轍回。

交紅枝

肱被當年僅禦寒，青樓慣染血腥紈。牙牀舒卷鵷鸞共，正值窗櫺月一團。

傳香枕

韓壽香從何處傳？枕邊芬馥戀嬋娟。休疑粉黛加鋌刃，玉女旃檀侍佛前。

八分羊

黨家風味足肥羊，綺閣留人漫較量。萬羊亦自男兒事，莫學狂夫取次嘗。

閉門羹

一豆聊共游冶郎，去時忙喚鎖倉琅。入門獨慕相如侶，欲撥瑤琴彈鳳凰。

答王軒　苧羅川女

妾自吳宮還越國，素衣千載無人識。當時心比金石堅，今日為君堅不得。

其二

高花巖外曉相憐，幽鳥語中啼不歇。紅雲飛過大江西，從此人間怨風月。

別詩（玉簫，韋皋婢）　玉簫

黃雀含來已數春，別時留解贈佳人。長江不見魚書至，為見相思夢入秦。

燕子樓感事　關盼盼

樓上殘燈伴曉霜，獨眠人起合歡牀。相思一夜情多少，地角天涯未是長。

其二

適看鴻雁岳陽迴，又覩玄禽逼社來。瑤瑟玉簫無意緒，任從蛛網任從灰。

其三

北邙松柏鎖愁烟，燕子樓中思悄然。自埋劍履歌塵散，紅袖香消二十年。

和白舍人

自守空樓斂恨眉，形同秋後牡丹枝。舍人不會人深意，訝道泉臺不去隨。

酬趙生　步非煙

綠慘雙蛾不自持，只因幽恨在新詩。郎心應似琴心怨，脈脈春情更泥誰？

寄趙生蟬錦香囊

無力嚴粧倚繡櫳，暗題蟬錦思難窮。近來嬴得傷春病，柳弱花欹怯曉風。

寄懷趙生書

晝簷春燕須同宿，蘭浦雙鴛肯獨飛。長恨桃源諸女伴，等閒花裏送郎歸。

贈趙生

相思只恨難相見，相見還愁卻別君。願得化為松上鶴，一雙飛去入行雲。

歌送酒　鮑四絃

風颭荷珠難暫圓，多情信有短姻緣。西樓今夜三更月，還照離人泣斷絃。

金縷詞　杜秋娘

勸君莫惜金縷衣！勸君須惜少年時！花開堪折直須折！莫待無花空折枝！

賊平後上高相公　薛濤

驚看天地白荒荒，瞥見青山舊夕陽。始信大威能映照，由來日月借生光。

題竹郎廟

竹郎廟前多古木，夕陽沉沉山更綠。何處江頭有笛聲？笛聲盡是迎郎曲。

酬韋校書

芸山誤比荆山玉，那是登科甲乙年。淡地鮮風將綺思，飄花散蘂媚晴天。

聽僧吹蘆管

曉蟬鳴咽暮鶯愁，言語殷勤十指頭。罷閱梵音聊一弄，散隨金磬泥清秋。

酬郭簡州寄柑子

霜規不讓黃金色，圓質仍含御史香。何處同聲情最異？臨川太守謝家郎。

憶荔枝

傳聞象郡隔南荒，絳實豐肌不可忘。近有青衣連楚水，素漿還得類瓊漿。

斛石山曉望寄呂侍御

曦輪初轉照仙扃，旋擘煙嵐上窅冥。不得玄暉同指點，天涯蒼翠漫青青。

斛石山書事

王家山水畫圖中，意思都盧粉墨容。今日忽登虛境望，步搖冠翠一千峯。

賦凌雲寺二首

聞說凌雲寺裏苔，風高日近絕纖埃。橫雲點染芙蓉壁，似待詩人寶月來。

其二

聞說凌雲寺裏花，飛空遶磴逐江斜。有時鎖得嫦娥鏡，鏤出瑤臺五色霞。

九日遇雨

萬里驚飆朔氣深，江城蕭索晝陰陰。誰憐不得登山去，可惜寒芳色似金。

其二

茱萸秋節佳期阻，金菊寒花滿院香。神女欲來知有意，先令雲雨暗池塘。

上王尚書

碧玉雙幢白玉郎，初辭天地下扶桑。手持雲橡趨新榜，十萬人家春日長。

海棠溪

春教風景駐仙霞，水面魚身總帶花。人世不思雲月異，競將紅纈染輕沙。

金燈花

闌邊不見蘘蘘葉，砌下惟翻豔豔叢。細視欲將何物比，曉霞初疊赤城宮。

試新服裁製初成

紫陽宮裏賜紅綃，仙霧朦朧隔海遙。霜兎毳寒冰蠶靜，嫦娥笑指織星橋。

其　二

九氣分為九色霞，五雲仙馭五雲車。春風因過東君舍，偸樣人間染百花。

其　三

長裾本是上清儀，曾逐羣花把玉芝。每到宮中歌舞會，折腰齊唱步虛詞。

酬辛員外折花見遺

青鳥東飛正落梅，銜花滿口下瑤臺。一枝為授慇懃意，把向風前旋旋開。

贈還二首

芙蓉新落蜀山秋，錦字開緘到是愁。閨閣不知戎馬事，月高還上望夫樓。

其二

檯弱新蒲綠又齊，春深花落塞前溪。知君未轉秦關騎，月照千門掩袖啼。

秋泉

冷色初澄一帶烟，幽聲遙瀉十絲絃。長來枕上牽情思，不使愁人半夜眠。

柳絮

二月楊花輕復微，春風飄蕩惹人衣。他家本是無情物，一向南飛又北飛。

段相國遊武擔寺病不能從題寄

消瘦翻堪見令公，落花無那恨東風。儂心猶道青春在，羞看飛蓬石鏡中。

十離詩

元微之使蜀，嚴司空遣濤往侍；後因事獲怒，遠之，濤作十離詩以獻，因復善焉。

馴擾朱門四五年，毛香足淨主人憐。無端咬着親情客，不得紅絲毯上眠。

右犬離主

越管宣毫始稱情，紅牋紙上撒花瓊。都緣用久鋒頭盡，不得羲之手裏擎。

右筆離手

雪耳紅毛淺碧蹄，追風曾到日東西。爲驚玉貌郎君墜，不得華軒更一嘶。

右馬離廄

隴西獨自一孤身，飛去飛來上錦茵。都緣出語無方便，不得籠中再喚人。

右鸚鵡離籠

出入朱門未忍抛，主人常愛語嬌嬈。銜泥穢汚珊瑚枕，不得梁間更壘巢。

右燕離巢

皎潔圓明內外通，清光似照水晶宮。都緣一點瑕相穢，不得終宵在掌中。

右珠離掌

戲躍蓮池四五秋，常搖朱尾弄銀鉤。無端擺斷芙蓉朵，不得淸波更一游。

右魚離池

爪利如鋒眼似鈴，平原捉兎稱高情。無端竄向靑雲外，不得君王臂上擎。

右鷹離鞲

蓊鬱新栽四五行，常將勁節負秋霜。爲緣春筍鑽牆破，不得垂陰覆玉堂。

右竹離亭

鑄瀉黃金鏡始開，初生三五月徘徊。爲遭無限塵蒙蔽，不得華堂上玉臺。

右鏡離臺

絕徵之　崔鶯鶯

自從銷瘦減容光，萬轉千迴懶下牀。不爲傍人羞不起，爲郎憔悴卻羞郎。

留　別　愼三史

當時心事已相關，雨散雲飛一餉間。便掛孤帆從此去，不堪重上望夫山。

嘲陸陽暢吳音　元和內人

十二層樓倚翠空，鳳鸞相對立梧桐。雙成走報監門外，莫使吳歈入漢宮。

楊柳枝詞　周德華

清溪一曲柳千條，二十年前舊板橋，曾與情人橋上別，更無消息到今朝。

得授仙詩　楊監眞

天教絕粒應精誠，道啓眞心覺漸清。雲外仙歌笙管合，花間風引步虛聲。

其二

飛鳥莫到人莫攀，一隱十年不下山。袞中短書誰為達？華山道士賣藥還。

其三

日落焚香坐醮壇，庭花露溼漸更闌。淨水仙童調玉液，春宵羽客化金丹。

其四

攝念精思引彩霞，焚香虛室對烟花。道合雲心游紫府，湛然眞境瑞皇家。

寄夫（韋璜——周渴妻）　韋璜

早知離別切人心，悔作從來恩愛深。黃泉冥漠雖長逝，白日屏幃還重尋。

留贈妓

赤心用盡爲相知，慮後防前祗定宜。案牘可申生節目，桃符雖聖欲何爲？

送武補闕　　襄陽妓

弄珠灘上欲消魂，獨把離懷寄酒尊。無限烟花不留意，忍教芳草怨王孫。

書紅箋　　平康妓

銀釭斜背解鳴璫，小語偸聲喚玉郎。從此不知蘭麝貴，夜來新惹桂枝香。

突厥三臺　　盛小叢

鴈門山上鴈初飛，馬邑闌中馬正肥。日旰山西逢驛使，殷勤南北送征衣。

贈戲　　趙虛舟

砌下梧桐葉正齊，花繁雨後厭枝低。報道不須鴉鳥亂，他家自有鳳凰棲。

贈友人　　常浩

聞道東山逸興多，爲憐明月映滄波。不辭紅粉隨君去，其奈蒼生有望何。

閨情

門前昨夜信初來，見說行人卒未回。誰家樓上吹橫笛？偏送愁聲向妾哀。

送人　　徐月英

惆悵人間萬事違，兩人同去一人歸。生憎平望亭前水，忍照鴛鴦相背飛。

敍懷

爲失三從泣淚頻，此身何用處人倫？雖然日逐笙歌樂，常羨荊釵與布裙。

坐吟　紅綃

深谷鶯啼別院香，偸來花下翠珠璫。碧雲飄斷音書絕，空倚玉簫愁鳳皇。

錦城春望　卓英英

和風裝點錦城春，細雨如絲壓玉塵。漫把詩情訪奇景，豔花濃酒屬閒人。

理笙

頻倚銀屏理鳳笙，調中幽意起春情。因思往事成惆悵，不得緱山和一聲。

遊福感寺

牡丹未及開時節，況是秋風莫近前。留得來年二三月，一枝和露壓神仙。

答玄士

數載幽欄種牡丹，裹香包豔待神仙；神仙旣有丹青術，攜取何妨入洞天？

和錦城春望　　眉娘

蠶市初開處處春，九衢明豔起香塵。世間總有浮華事，爭及仙山出世人。

和理笙

但於閨閤熟吹笙，太白眞仙自有情。他日丹霄驂白鳳，何愁子晉不聞聲？

雲鬟　　趙鸞鸞

擾擾香雲溼未乾，鴉領蟬翼膩香寒。側邊斜插黃金鳳，粧罷夫君帶笑看。

柳眉

彎彎柳葉愁邊戲，湛湛菱花照處頻。嫵媚不煩螺子黛，春山畫出自精神。

檀口

銜杯微動櫻桃顆，咳唾輕飄茉莉香。曾見白家樊素口，瓠犀顆顆出榴房。

酥乳

粉香汗溼瑤琴軫，春逗酥融白鳳膏。浴罷檀郎捫弄處，露華涼沁紫葡萄。

纖指

纖纖款玉削春葱，長在香羅翠袖中。昨日琵琶絃索上，分明滿甲染猩紅。

春還文四絕　薛氏

花朵幾枝柔傍砌，柳絲千縷細搖風。霞明半嶺西斜日，月上孤村一樹松。

夏

涼回翠簟冰人冷，齒沁清風夏井寒。香篆裊風青縷縷，紙窗明月白團團。

秋

蘆雪覆汀秋水白，柳風凋樹曉山蒼。孤燈客夢驚空館，獨雁征書寄遠鄉。

冬

天凍雨寒朝閉戶，雪飛風冷夜關城。般紅炭火圍爐煖，淺碧茶甌注茗清。

贈別　韓僕射姬

風柳搖搖無定枝，陽臺雲雨夢中歸。他年蓬島音塵絕，留取樽前舊舞衣。

書紅綃帕　李節度使姬

囊裏眞香誰見竊？鮫綃滴淚染成紅。殷勤遺下輕綃意，好與情郎懷袖中。

其二

金珠富貴吾家事，常渴佳期乃寂寥。偶用志誠求雅合，良媒未必勝紅綃。

會張生述懷

門前畫戟尋常設，堂上犀簪取次看。最是惱人情緒處，鳳皇樓上月華寒。

寄歐陽詹　太原妓

自從別後減容光，半是思郎半恨郎。欲識舊來雲髻樣，爲奴開取鏤金箱。

楊柳枝　武昌妓

悲莫悲兮生別離，登山臨水送將歸。武昌無限新栽柳，不見楊花撲面飛。

和潘雍　葛氏女

九天天遠瑞烟濃，駕鶴驂龍意已同。從此三山山上月，瓊花開處照春風。

送春詩　曹文姬

仙家無夜亦無秋，紅日春風滿翠樓。遙望碧霄歸路穩，可能同駕五雲虯？

金陵詞　故鄴城妓

宮中細草香紅溼，宮中纖腰碧窗泣。惟有虹梁春燕雛，猶傍珠簾玉鉤立。

寄紅箋　王福娘

日日悲傷未有圖，懶將心事話凡夫。非同覆水應收得，只問仙郎有意無？

擲紅巾詩

久賦恩情欲托身，已將心事再三陳。泥蓮既沒移栽分，今日分離莫恨人。

席上贈薛宜僚　段東美

阿母桃花方似綿，王孫草色正如烟。不須更向滄溟望，惆悵歡情恰一年。

宮詞　花蘂夫人

殿前宮女總纖腰，初學乘騎怯又嬌；上得馬來纔欲走，幾回抛鞚抱鞍橋。

其二

自教宮娥學打球，玉鞍初跨柳腰柔；上棚知是官家認，遍遍長贏第一籌。

其三

羅衫玉帶最風流，斜插銀篦慢裹頭；閒得殿前調御馬，掉鞭橫過小紅樓。

其四

小小宮娥到內園，未梳雲鬢臉如蓮；自從配與夫人後，不使尋花亂入船。

其五

秋晚紅粧傍水行，競將衣袖撲蜻蜓；回頭瞥見宮中喚，幾度藏身入畫屏。

其六

立春日進內園花，紅蘂輕輕嫩淺霞；跪到玉階猶帶露，一時宣賜與宮娃。

其七

旋移紅樹斸青苔，宣使龍池更鑿開；展得綠波寬似海，水心樓殿勝蓬萊。

其八

六宮官職總新除，宮女安排入畫圖；二十四司分六局，御前頻見錯相呼。

其九

春風一面曉妝成，偷折花枝傍水行；卻被內監遙覷見，故將紅豆打黃鶯。

其十

月頭支給買花錢，滿殿宮人近數千；遇着唱名多不語，含羞走過御牀前。

其十一

薄羅衫子透肌膚，夏日初長板閣虛；獨自凭欄無一事，水風涼處讀文書。

其十二

錦城上起凝烟閣，擁殿遮樓一面高；認得聖顏遙望見，碧欄杆映赭黃袍。

其十三

慢梳鬟髻著輕紅，春早爭求芍藥叢；近日承恩移住處，夾城裏面占新宮。

其十四

慢揎羅袖指纖纖，學釣魚池傍水邊；忽冷不禁還自去，釣竿常被別人拈。

其十五

海棠花發盛春天，遊賞無時引御筵；遶岸結成紅錦帳，暖枝猶拂畫樓船。

其十六

御溝春水碧於天，宮女尋花入內園；汗溼紅妝行漸困，岸頭相喚洗花鈿。

其十七

侍女爭揮玉彈弓，金丸飛入亂花中；一時驚起流鶯散，踏破殘花滿地紅。

其十八

春心滴破花邊漏，曉夢敲回鏡裏鐘；十二楚山何處是？御樓曾見兩三峯。

其十九

蕙炷香銷燭影殘，御衣熏盡徹更闌；歸來困頓眠紅帳，一枕西風夢裏寒。

口占答宋太祖

君王城上豎降旗，妾在深宮那得知？十四萬人齊解甲，寧無一個是男兒。

禱青城山囘　徐太后

周游靈境散幽情，千里江山暫得行。所恨風光看未足，卻驅金翠入龜城。

禱青城山囘　徐太妃

翠驛江亭近玉亭，夢魂猶是在青城。比來出看江山景，卻被江山看出行。

蜀宮應制迴文　李舜絃夫人

濃樹禁花開後庭，飲筵中散酒醒醒。濛濛雨草瑤堦溼，鐘曉愁吟獨倚屏。

釣魚不得

盡日池邊釣錦鱗，芰荷香裏暗銷魂。依稀縱有尋春餌，知是金鉤不肯吞。

隨駕出遊青城

因隨八馬上仙山，頓隔埃塵物象閒。只恐西追王母宴，卻憂難得到人間。

呈陳處士　遠花女

蓮花為號玉為腮，珍重尚書遣妾來。處士不生巫峽夢，虛勞雲雨下陽臺。

束綾詩　蒨桃

一曲清歌一束綾，美人猶自意嫌輕。不知織女寒窗下，幾度拋梭織得成。

其二

風動衣單手屢呵，幽窗軋軋度寒梭。臘天日短不盈尺，何似妖姬一曲歌。

宮詞　楊太后

瑞日曈曨散曉紅，乾元萬國珮丁東。紫宸北使班纔退，百辟同趨德壽宮。

其二

柳枝挾雨握新綠，桃蕊含風破小紅。天上春光偏待早，崢嶸宮殿五雲中。

其三

曉窗生白已鶯啼，啼在宮花第幾枝。烟斷御爐香未絕，曲房朱戶夢回時。

其四

一簾小雨御春寒，禁籞深沉白晝閒。滿地落花紅不掃，黃鸝枝上語綿蠻。

其五

上林花木正芳菲，內裏爭傳御製詞。春賦新翻入宮調，美人羣唱捧瑤巵。

其六

海棠花裏奏琵琶，沉碧池邊醉九霞。禁籞融融春日靜，五雲深護帝王家。

其七

後院深沉景物幽，奇花名竹弄春柔。翠華經歲無遊幸，多少亭臺廢不修？

其八

繞堤翠柳忘憂草，夾岸紅葵安石榴。御水一清清徹底，晚涼時泛小龍舟。

其九

熏風宮殿日長人，靜運天機一局棋。國手人人饒處着，須知聖算出新奇。

其十

一朶榴花插鬢鴉，君王長得笑時誇。內家衫子新番出，淺色新裁艾虎紗。

其十一

簾幙深深四面垂，清和天氣漏聲遲。宮中閒裏催繅繭，要趁親蠶作五絲。

書懷　朱淑眞

女子弄文誠可罪，那堪詠月更吟風。磨穿鐵硯非吾事，繡折金針卻有功。

其二

悶無消遣只看詩，又見詩中話別離。添得情懷轉蕭索，始知伶俐不知癡。

春日雜書

春來春去幾經過，不是今年恨最多。寂寂海棠枝上月，照人清夜欲如何。

其二

捲簾月挂一鈎斜，愁到黃昏更轉加。獨坐小窗無伴侶，凝情羞對海棠花。

其三

一年好處清明近，已覺春光大半休。點檢芳菲多少在，翠深紅淺似關愁。

其四

自入春來日日愁，惜花翻作爲花羞。呢喃飛過雙雙燕，嗔我簾垂不上鈎。

春夜

半窗斜月人歸後，一枕清風夢破時。無奈梨花春寂寂，杜鵑聲裏祇顰眉。

月夜

燈花鵲喜兩無憑，那更清宵夢不成。月上樓頭天似洗，愁人別是一般情。

長宵

月轉西窗斗帳深，燈昏香燼擁寒衾。魂飛何處臨風笛，腸斷誰家擣夜砧。

晚春有感

卻扇羞花春已空，掃紅吹白任顛風。斷腸芳草連天碧，春不歸來夢不通。

雨中寫懷

東風吹雨苦生寒，惱滋春光不放寬。萬紫千紅渾未見，閑愁先占許多般。

清晝

竹搖淸影罩幽窗，兩兩時禽噪夕陽。謝卻海棠飛盡絮，困人天氣日初長。

圓子

輕圓絕勝鷄頭肉，滑膩偏宜蟹眼湯。縱可風流無處說，已輸湯餅試何郎。

春宵

門前春水碧於天，坐上詩人逸似仙。彩鳳一雙雲外落，吹簫歸去又無緣。

其二

夢回酒醒春愁怯，寶鴨烟消香未歇。薄衾無奈五更寒，杜鵑叫落西樓月。

有感

倦對飄零滿徑花，靜聞春水鬧鳴蛙。故人何處草堂碧，撩亂寸心天一涯。

秋夜

夜久無眠秋氣清，燭花頻翦欲三更。鋪牀涼滿梧桐月，月在梧桐缺處明。

中秋聞笛

誰家橫笛弄輕清，喚起離人枕上情。自是斷腸斷不得，非干吹出斷腸聲。

寄情

欲寄相思滿紙愁，魚沉鴈杳又還休。分明此去無多地，如在天涯無盡頭。

落花

連理枝頭花正開，妬花風雨便相催。願教青帝長爲主，莫遣紛紛點翠苔！

晴和

海棠深院雨初收，苔徑無風蝶自由。寂寂珠簾歸燕未，子規啼處一春愁。

立春

其二

自折梅花插鬢端，韭黃蘭茁簇春盤，潑醅酒軟渾無力，作惡東風特地寒。

綵勝春嬌鳥鳳釵，新春不換舊情懷。草汀新綠冰痕滿，柳眼藏嬌雪影埋。

中春書事

乳燕調雛出畫簷，遊蜂喧翅入珠簾。日長無事人慵困，金鴨香銷懶更添。

春日雜書

柳絲軟軟颺東風，日色家家一樣同。嫩草破烟開秀綠，小桃和露折香紅。

其二

鬆鬆麗日約餘寒，春向梅邊柳上添。蜂蝶自知新得意，展鬚忙翅入層簾。

其三

柳垂新線膩烟光，紫燕怪鬆語畫梁。午睡忽驚鷄唱罷，日移花影上窗香。

其四

鬬草尋花正及時，不爲容易見芳菲。誰能更覷閒針線？且綁春光伴酒巵。

其五

月篩窗幌好風生，病眼傷春淚欲傾。寫字彈琴無意緒，踏青挑菜沒心情。

其六

濛濛細雨溼香塵，似欲藏鴉柳色新。鬥草工夫渾忘卻，祇憑詩酒破除春。

悶懷

黃昏院落雨瀟瀟，獨對孤燈恨氣高。針線懶拈腸自斷，梧桐葉葉剪風刀。

其二

秋雨沉沉滴夜長，夢難成處轉淒涼。芭蕉葉上梧桐裏，點點聲聲有斷腸。

湖上閒望

照水芙蓉入眼明，敗荷枯葦動秋聲。秋雲淡淡山如畫，喚起書懷酒興淸。

小桃葉去偶生數花

庭外細桃一萼紅，多情特地振春風。仙源已露眞消息，逈作新花發舊叢。

杏花

淺注胭脂翦絳綃，獨將妖豔冠花曹。春心自得東君意，猶勝玄都觀裏桃。

夏雨生涼

崒嵂金蛇隱隱雷，過雷斑駁漸晴開。雨催涼意詩催雨，當盡新蒭玉友醅。

冬日梅窗書事

明窗淨几淨無塵，月映幽窗夜色新。惟有梅花消息早，對人先放一枝春。

聞鵲

簷頭花外噪風晴，撥去閒愁着耳聽。靈鳥已承雲信息，預來先報雨三聲。

掬水月在手

無事江頭弄碧波，分明掌上見嫦娥。不知李謫仙人在，曾向江頭捉得麼？

弄花香滿衣

豔紅影裏擷芳回，沾惹春風兩袖歸。夾路露桃渾欲笑，不禁蜂蝶遶人飛。

春日亭上觀魚

春煖長江水正清，洋洋得意浪波生。非無欲透龍門志，只待新雷震一聲。

春晝偶成

默默深閨晝掩關，簡編橫案小窗寒。卻嗟流水琴中意，難向人前次取彈，

立春日妝成宜春花

青幡碧勝縷金文，柳色梅花逐指新。卻笑尚爲兒女態，寶刀翦綵強爲春。

春曉雜興

挑盡殘燈夢欲迷，子規催月小樓西。紗窗儵眼天將曉，無數宿禽花下啼。

秋日偶題

芙蓉斜倚胭脂臉，巖桂輕搖金粟花。愁思不知愁浩蕩，一鞭秋興遶天涯。

初秋雨晴

雨後風涼暑氣收，庭梧葉葉報初秋。浮雲盡逐黃昏去，樓閣新蟾掛玉鉤。

冬夜不寐

推枕鴛帷不奈寒，起來霜月轉欄杆。悶懷脈脈與誰說？淚滴羅衣不忍看。

觀雪偶成

凭欄觀雪獨徘徊，欲賦慚無詠絮才。鹽撒空中如可用，藏收聊與贈羹梅。

海棠

天與嬌妖綴作花，更於枝上散餘霞。少陵謾道無詩興，不得當時一句誇。

芍藥

芬芳紅紫間成叢，獨占花王品第中。到底只留爲謔贈，更勞國史則民風。

牡丹

嫣嬈萬態逞殊芳，花品名中占得王。莫把傾城比顏色，從來家國爲伊亡。

芙蓉

滿池紅影醮秋光，始覺芙蓉植在傍。賴有佳人頻醉賞，和將紅粉更施妝。

櫻桃

爲花結實自殊常，摘下盤中顆顆香。味重不容輕重口，獨於寢廟薦先嘗。

乞蘭

幽芳別得化工栽，紅葉紛紛莫與偕。珍重故人培養厚，真香獨許寄庭堦。

題八詠樓　李易安

千古風流八詠樓，江山留與後人愁。水通南國三千里，氣壓江城十四洲。

春殘

春殘何事苦思鄉，病裏梳頭恨最長。梁燕語多終日在，薔薇風細一簾香。

詠懷　王氏

白藕作花風已秋，不堪殘睡更回頭。曉雲帶雨歸飛急，去作西窗一枕愁。

寄父　舒王女

西風吹入小窗紗，秋色應憐我憶家。極目江山千里恨，依然和淚看黃花。

雪中觀妓

梁王宴罷下瑤臺，窄窄紅鞋步雪來。恰似陽春三月暮，楊花飛處牡丹開。

補仙官詩（王氏，王微姪女）　王氏

翫水登山無足時，諸仙頻下聽琴詩。此心不念居人世，惟見天邊雙鶴飛。

繡鴛鴦詩

柴扉花嶼接江湖，頭白成雙得自如。春曉有時描一對，日長銷盡綉工夫。

暮春感懷　高氏

楊花日日常無定，海燕年年卻有歸。一瞬青春疾如電，等閒看盡縷金衣。

有感　(錢氏，南宮縣君)　錢氏

士悲秋色女懷春，此語由來未是真。儻若有情相眷戀，四時天氣總愁人。

寄外　毛有龍妾

剔燭親封錦字書，擬憑歸雁寄天隅。經年未報干秦策，不識如今舌在無？

答外　賀方回姬

獨倚危欄淚滿襟，小園春色懶追尋。深恩總似丁香結，難展芭蕉一寸心。

摘青梅　趙信菴姬

柝聲敲報早春回，滿院春風繡戶開。怪得無人理絲竹，綠陰深處摘青梅。

題琵琶亭　渠桂

樂天當日最多情，淚滴青衫酒重傾。明月滿船無處問，不聞商女琵琶聲。

題梅關詩　英州司寇女

英江今日掌刑回，上得梅山不見梅。輟俸買將三十本，清香留與雪中開。

述懷　金麗卿

家住錢塘山水圖，梅邊柳外識林蘇。平生慣占清涼國，豈料人間有暑途？

寄外　丘氏

簾裏孤燈覺曉遲，獨眠留得宿妝眉。珊瑚枕上歡殘夢，認得蕭郎馬過時。

寄鞋襪　士人妻

細襪宮鞋巧樣新，殷勤寄與讀書人。好將穩步青雲上，莫向平康謾惹塵。

寄外（劉氏文章虎妻）　劉氏

碧紗窗外一聲蟬，牽惹愁腸悃悃眠。千里才郎歸未得，無言空撥玉爐烟。

其二

畫扇停揮白日長，清風細細襲衣裳。女童來報新篘酒，安得良人共一觴？

惜別　趙晟母

緩有花枝冷一冰，佳人會後卻無憑。預愁離別苦相對，挑盡漁陽一夜燈。

述懷　陳梅莊

一寸柔腸萬疊縈，那堪更值此春晴？黃鸝知我無情緒，飛過花梢禁不聲。

其二

一片愁心怯杜鵑，懶妝從任鬢雲偏。怕郎說起陽關意，常掩琵琶第四絃。

其三

山城落日弄昏黃，又了平生半月忙。侍妾不須燒絳燭，讓他明月入回廊。

送外　謝氏

此去惟宜早早還，休教重起望夫山。君看江上千竿竹，不是男兒淚染斑。

謝姊惠鞋　賈蓬萊

蓮瓣娟娟遠寄將，綉羅猶帶指尖香。弓彎着上無行數，獨立花陰看雁行。

述懷　梁意娘

跡跡萍浮落五湖，一番相別一番疎。不知此去從何處，還許春風得見無？

答外　王璚奴

茜色霞牋照面豬，玉郎何事太多情。風流不是無佳句，兩字相思寫不成。

辭謝蘇公口號

爲人莫作婦人身，百年苦樂由他人。今日始知人賤畜，此生苟活怨誰嗔？

寄外　譚意歌

瀟湘江上探春回，消盡寒冰落盡梅。願得兒夫似春色，一年一度一歸來！

題破錢　毘陵女子

半輪殘月掩塵埃，稀依猶有開元字。想得淸光未破時，買盡人間不平事。

彈琴

昔年甘笑卓文君，豈信詩桐解誤身。今日未彈心已亂，此心元是不由人。

贈沈警　張仲妹

洞簫響兮風生流，淸夜闌兮管絃遒。長相思兮衡山曲，心斷絕兮秦隴頭。

其二

隴上雲居不復居，湘川斑竹淚沾餘。誰念衡山煙霧裏，空看雁足不傳書。

送汪元亮　張瓊英

客有黃金共懷璧，如何不肯贖奴回？今朝且盡穹廬酒，後夜相思無此杯。

得仙詩

醉舞狂歌踏落花，綠羅裙帶有丹砂。往來城市賣山藥，那個西山是我家？

感懷詩　黃氏

欄杆閒倚日偏長，短笛無情苦斷腸。安得身輕如燕子，隨風容易到君傍。

其二

自從聞笛苦匆匆，魄散魂飛似夢中。最恨粉牆高幾許，蓬萊弱水隔千重。

寄陳彥臣　連倩女

牛郎織女本天仙，阻隔銀河路杳然。今日猶能相會合，人間何事不團圓。

題竹簾詩

綠筠劈破條條直，紅線輕回眼眼奇。為愛如花成片段，致令直節有參差。

寄張彥卿　何意娘

憶昨燈前月下時，匆匆相見便分離。聞名恨不早相識，故使姻緣會遇遲。

遊春　楚娘

破曉行春綏轡行，滿城桃李鬭芳英。桃紅李白皆誇豔，爭似冰肌瑩眼明。

桂花

丹桂迎風蓓蕾開，摘來斜插竟相偎。清香不與羣芳並，仙種元從月裏來。

贈王魁　桂英

靈沼文禽皆有匹，仙園美木盡交枝。無情微物猶如此，何事風流言別離？

戲呈

上都梳洗逐時宜，料得良人見即思。早晚歸來幽閣裏，須教張敞畫新眉。

聞瓊林宴寄一絕

上國笙歌錦繡鄉，仙郎得意正疎狂。誰知憔悴幽閨質，日覺春衣帶系長。

和院判詩　蘇小娟

君住湘江妾住吳，無情人寄有情書。當年若也來相訪，還有於濳娟也無。

贈陳筑　周氏

夢和殘月過樓西，月過樓西夢已迷。喚起一聲腸斷處，落花枝上鷓鴣啼。

送周韶　胡楚

淡妝輕素鶴翎紅，移入朱欄便不同。應笑西園舊桃李，強匀顏色待春風。

寄人

不見當年丁令威，年來處處是時思。若將此恨同芳草，猶恐青青有盡時。

呈張子野

天與羣芳十樣葩，獨分顏色不堪誇。牡丹芍藥人題遍，自分身如鼓子花。

上邑宰　山氏

昔日緹縈亦如許，盡道生男不如女。河陽滿院皆春風，忍使梨花偏着雨。

賦香篆詩　温婉

一縷祥烟綺席浮，瑞香濃膩繞賢侯。還同薄命增惆悵，萬轉千迴不自由。

寄遠

小花靜院東風起，燕燕鶯鶯拂桃李。斜倚紅牆卜遠人，樓外春山幾千里。

寄情

郎在溪西妾岸東，雙眸寄恨託西風。待郎行盡溪邊路，笑入垂楊悲釣翁。

寄趙生紅梨花　謝金蓮

本分天然白雪香，誰知今日却儂妝？鞦韆院落溶溶月，羞覩紅脂睡海棠。

寄元禳卿　朱逸仙

郎今多病如家兮，妾自捐軀怨楚王。斜壓玉釵成獨夢，低垂玄髮繫柔腸。

繡梅詩　萬氏

灑灑英標別樣奇，歲寒心事有誰知？妾心正欲同貞白，枕上殷勤繡一枝。

舟中漫成　陸惠奴

爺娘重利妾身輕，獨抱琵琶萬里行。彈後月明人拍手，不知元是斷腸聲。

酬鄭生詩　吳氏

慈親未識意如何？不肯兮君畫翠蛾。自是杏花開較晚，梅花先得舊情多。

其二

今生緣分料應難，接得新詩不忍看。謾說憫襟有才思，却無韓壽與紅鸞。

病中答鄭生詩

淚珠滴滴溼香羅，病裏芳肌瘦減多。莫怪夜來春夢淺，不知今日定如何？

綠窗遺稿　孫蕙蘭

樓前楊柳新發枝，樓下春寒病起時。獨坐小窗無氣力，隔簾風斷海棠絲。

其　二

綠窗寂寂掩殘春，繡得羅衣懶上身。昨日翠帷新病起，滿簾飛絮正愁人。

其　二

幾點梅花發小盆，冰肌玉骨伴黃昏。隔窗久坐憐清影，閑劃金釵記月痕。

其　三

繡被寒多未欲眠，梨花枝上聽春鵑。明朝又是清明節，愁見人家買紙錢。

其　四

春雨隨風溼粉牆，園花滴滴斷人腸。愁紅怨白知多少，流過長溝水亦香。

其五

春風昨夜碧桃開，正想瑤池月滿臺。欲折一枝寄王母，青鸞飛去幾時來？

其六

空增日曉雨纔乾，小婢相隨倚畫欄。金釵誤掛緋桃落，羅袖愁依翠竹香。

其七

小窗今日綉針閑，坐對銀蟬整翠環。凡世何曾到天上？月宮依舊是人間。

其八

庭院深深早閉門，停針無語對黃昏。碧紗窗外初生月，照見梅花欲斷魂。

折簡復外　　韓氏

碧紗窗下折緘封，一紙從頭徹尾空。料想仙郎無別意，憶人長在不言中。

竹枝詞　　曹妙清

美人絕似董妖嬈，家住南山第一橋。不肯隨人過湖去，月明夜夜自吹簫。

竹枝詞　　張妙淨

憶把明珠買妾時，妾起梳頭郎畫眉。郎今何處妾獨在，怕見花間雙蝶飛。

補天花板詩　元氏

補天手段暫施張，不許纖塵落畫堂。寄語新來雙燕子，移巢別處覓雕梁。

題畫　鄭允端

青松望極似桃花，去去仙源路不賒。便好解衣銜水過，洞中午飾熟胡麻。

琵琶

天空月白江水寒，斜抱琵琶官所宣。自古佳人多命薄，不須惆悵販茶船。

秋窗書懷

詩骨從來不受肥，那堪衰病弗勝衣。朝來試把羅裙整，瘦比今春又半圍。

念舊

憶昔娉婷十五餘，勻紅傅粉鬬西施。如今老去慵粧洗，正是梨花遇雨時。

詠橘

滿林霜落洞庭西，橘柚青黃照眼齊。念我已無慈母奉，故人書後不須題。

種桃

便向牆陰斸碧苔，不將移種近陰栽。落花他日隨流水，恐惹凡人取次來。

水檻

近水人家小結廬，軒窗瀟灑勝幽居。凭欄忽聽漁榔響，知有小船來賣魚。

楮帳

昔隨阿母上蓬萊，雲氣如銀拂面來。今日夢中猶是見，梅花相對一牀開。

竹枝詞　　薛氏

姑蘇臺上月團團，姑蘇臺下水潺潺。月落西邊有時出，水流東去幾時還？

其二

館娃宮中麋鹿遊，西施去泛五湖舟。香魂玉骨歸何處，不及真娘葬虎丘。

其三

虎丘山上塔層層，夜靜分明見佛燈。約伴燒香寺中去，自將釵釧施山僧。

其四

門泊東吳萬里船，烏啼月落水如烟。寒山寺裏鐘聲早，漁火江風惱客眠。

其　五

洞庭金柑三寸黃，笠澤銀魚一尺長。東南佳味人知少，玉食無由進上方。

其　六

荻芽抽筍棟花開，不見河豚石首來。早起腥風滿城市，郎從海口販鮮回。

其　七

楊柳青青楊柳黃，青黃變色過年光。妾似柳絲易憔悴，郎如柳絮太顛狂。

其　八

翡翠雙飛不待呼，鴛鴦並宿幾曾孤。生憎寶帶橋頭水，半入吳江半太湖。

其　九

一緺鳳髻綠如雲，八字牙梳白似銀；斜倚朱門翹首望，往來多少斷腸人。

其　十

百尺高樓倚碧天，欄杆曲曲畫屏連。儂家自有蘇臺曲，不去西湖唱采蓮。

詠梅花　　梅花尼

終日尋春不見春，芒鞋踏破嶺頭雲；歸來笑撚梅花嗅，春在枝頭已十分。

題燈花　　鄭奎妻

燦爛燈花向夜開，盈盈金粟墜銀臺。梨園料想無他事，秖是良人自遠來。

即事　　阮碧鸞

東君情意漲如瀾，晝閑鴛衾夜不寒。十二樓中春色透，好花開遍玉欄干。

有感　　劉燕歌

憶昔歡娛不下牀，盟齊山海莫相忘。那堪忽爾成拋棄，千古生憎李十郎。

與客遊樂　　李飛仙

桃李芳菲二月天，洞房春色十分妍。欲知好景無邊處，倚翠偎紅興獨偏。

答龔舍人　　韓鴉兒

莫言刺臂是尋常，刺入儂肌痛入郎。試取血書和淚照，墨痕千載肯猶香。

示李師顏

已拚綠翼乘丹鳳，肯閉雕籠伴綠衣。前路莫愁風力勁，同心自誓一行歸。

井上行　　虞氏

一片貞心古井泉，清寒徹骨自堪憐。相看歲暮青青色，歷盡冰霜戴一天。

悼亡　　孟淑卿

斑斑羅袖溼啼痕，深恨無香使返魂。荳蔻花存人不見，一簾明月伴黃昏。

春歸

落盡棠梨水拍提，萋萋芳草望中迷。無情最是枝頭鳥，不管人愁只管啼。

觀蓮美人圖

綠槐蟬盡日偏長，懶爇金爐百和香。莫摘池中蓮子看，個中多半是空房。

長信宮

滿堦紅葉鴈聲頻，永巷深愁最愴神。君意一如秋節序，不教芳草得長春。

春日偶成

潑眼韶光日正長，蝦鬚簾捲燕飛忙。畫樓綠暗欹楊柳，舞榭紅多睡海棠。

秋夜

豈花雨足晚生涼，林館孤眠怯夜長。自是愁多不成寐，非緣金井有啼螿。

席上贈妓

石榴裙子稱纖腰，唱徹新聲換玉簫。背倚東風偷拭淚，爲誰腸斷爲誰嬌。

登樓

爲憐春去不登樓，纔上南樓動遠愁。滿地落花紅雨亂，接天芳草碧雲稠。

秋日書懷

嗚咽庭槐泣素秋，幾行新雁度南樓。天邊莫看如鉤月，鉤起新愁與舊愁。

虞姬　朱靜庵

力盡重瞳霸氣消，楚歌聲裏恨迢迢。貞魂化作源頭草，不逐東風入漢郊。

竹枝詞

西子湖頭賣酒家，春風搖蕩酒旗斜。行人沽酒唱歌去，踏碎滿堤山杏花。

其二

橫塘秋老藕花殘，兩兩吳姬蕩槳還。驚起鴛鴦不成浴，翩翩飛過白蘋灘。

暮春卽事

落花如雪滿蒼苔，深掩重門晝不開。蝴蝶不知春已去，又隨飛絮過牆來。

初　夏

落盡殘紅日正遲，熏風一夜折薔薇。池塘雨過無人到，滿地榆錢簇亂啼。

病中作

剔盡寒燈夢不成，擁衾危坐到三更。不知何處吹羌笛，落盡梅花月滿城。

客中卽事

華屋沉沉乳燕飛，綠楊深處辦黃鸝。疎簾不捲熏風靜，坐看庭花日影移。

秋日見蝶

江空木落雁聲悲，霜染丹楓百草萎。蝴蝶不知身是夢，又隨秋色上寒枝。

閨　怨

啼鳥驚回睡夢醒，起來無力倚銀屏。畫眉未得張公畫，羞見東風柳眼青。

春蠶

交交戴勝屋頭鳴，桑葉青青鳥已生。女兒守箔無夜寐。切葉喂蠶天欲明。

染甲

金盤和露搗晴霞，紅透纖纖玉筍芽。翠袖籠香理瑤瑟，綠陰初綻海棠花。

題菊　　　　　　　　　　　　　孫賽貞

不共春光鬬百芳，自甘籬落傲風霜。園林一片蕭疎景，幾朵依稀散晚香。

見雪

誰剪仙宮六出花。等閒拋散下天涯。豐年先兆冬前白，茅屋翻成富貴家。

中秋懷壻

銀漢無聲夜夜清，良人忽感宦遊情。東山遙望人千里，想亦停杯對月明。

題劉阮圖　　　　　　　　　　　潘氏

千年古木萬年山，洞口仙娥自玉顏。劉阮當年那得見，浪傳虛語到人間。

夜坐讀周南

獨坐難禁夜色寒，滿階新月度春殘。臨文徒媿無經濟，只把關雎仔細看。

秋詞

翩翩黃葉落江風，月滿池亭秋夜空。黃菊酒香人已醉，白蘋江冷度哀鴻。

隨任夜泊晉陽

寒雲薄霧五湖秋，風動蘆花蕩客愁。遙望家山何處是，青天孤月思悠悠。

咏柳

烟柳青青葉已齊，半簾紅日小鶯啼。玉樓人靜悲橫笛，惟有東風吹向西。

其二

剪剪輕風三月天，如絲楊柳滿庭前。子規驚動深閨夢，起捲珠簾看翠烟。

賣廢宅　茅氏

壁有蒼苔甑有塵，家園一旦屬西鄰。傷心怕見庭前柳，明月猶如陌路人。

渡錢塘江　王素娥

風微月落早潮平，江國新晴喜不勝。試看小舟輕似葉，載將山色過西陵。

黄昏

堦下蛩吟又暮秋，倚欄獨立恨悠悠。幾多心事三年淚，忍向珊瑚枕上流。

獨愁

黄昏愁聽雨瀟瀟，挑盡殘燈夜寂寥。針線不拈腸欲斷，熏籠香冷火應消。

送春試　淮安妓

淮水青青淮水渾，安排輕艣送王孫。明年三月桃花發，君聽傳臚妾倚門。

寄情人　邵氏

歲暮蕭蕭雨雪多，寒威入戶墮金梭。忽聞靑鳥傳消息，爲問佳期意若何？

送春　李玉英

柴扉寂寞鎖殘春，滿地榆錢不療貧。雲鬢衣裳半泥土，野花何事獨撩人？

別燕

新巢泥落舊巢欹，塵半疎簾欲掩遲。愁對呢喃終一別，畫堂依舊主人非。

暮春　馬氏

紗窗睡起鶴朝暉，滿院鶯聲花正飛。閑裏不知因甚事，春來容易送春歸。

七夕

靈鵲成橋事有無，人間今夜憶星姑。倚窗坐久愁聲動，一葉西風到碧梧。

對雨漫述　　孫夫人

宿雨蕭蕭暑氣微，庭花沾溼倍芳菲。故園桃李今何似，凝睇江雲獨倚扉。

宮詞　　董夫人

晝鎖深宮鶴夢遲，御堦花木接瑤池。月明獨照長生殿，無復尊前奉玉巵。

其二

西飛紫燕落花多，歲歲惟愁老去何。別却昭陽人更遠，經年翠輦不曾過。

海棠花

小樓風定月初斜，紫玉新枝綰落霞。睡起不堪重秉燭，春來愁煞海棠花。

村居　　青蛾居士

數椽竹屋占晴沙，展破烟容雲徑賒。漫爇水沉拈野月，蛩聲淒老白蘋花。

塞下曲　　陸卿子

塞鴈高飛蘆荻秋，朔雲不動動邊愁，黃沙千里行人斷，日暮魂銷哭隴頭。

酬范夫人

萬壑松風萬壑秋，一聲啼鳥一聲愁。愁心欲寄憑誰寄？寄與溪流帶淚流。

山中憶范夫人

石壁倒垂霜葉紅，一溪流水月明中。月明何處偏生恨？江左滇南路不通。

病妓

斜倚銀屏罷按歌，楚腰纖弱不勝羅。小庭月落花無語，脈脈愁聽夜雨多。

花燭詞送顧氏侄于飛

月照粧樓夜不眠，學梳雲髻尚疑偏。細看鏡裏徘徊影，重拂鴉鬟貼翠鈿。

其二

畫檻雕欄綴綺疏，蘭房初試綉裙裾。重開芍藥帷前鏡，照見新粧別樣梳。

其三

華燭含輝照洞房，簫歌聲裏識蕭郎。繁音豔奏教春住，看取雙蛾晝更長。

贈妓

翡翠爲裙芍藥裙，百花深處住雲車。自將紅葉閒題字，不羨當時薛校書。

宮詞

玉樹繽紛落絳英，夜深臺殿起秋聲。君恩何似中天月，一片淸光處處明。

贈金雲卿　徐媛

錢塘松柏鬱層層，油壁輕車蘇小乘。笑結同心拾香草，更憐明月在西陵。

明妃詞

瀍曲琵琶馬上彈，含悲緘怨度桑乾。獨憐瀚海千秋月，夜夜嬋娟靑塚寒。

詠宮人曉粧

迎風紫殿柳烟黃，燕薄簾鉤碎語忙。玉水拂粧銲曉井，碧桐花笑瓦粘霜。

宮怨

金屋風吹粉黛香，夜寒窩碧見河梁。雙星不向人間照，冷蘸梨花白玉牀。

竹枝詞　　尹氏

紅袖垂風紫陌東，門前斜插碧芙蓉。妾從江上投魚信，郎在瀟湘暮雨中。

梅

東風吹斷朝烟冷，老幹窗前出瘦影。輕羸玉骨含霜媚，五出迎風粧不整。

春曉

曉來孤岫淡拖光，欲暗冰輪一片藏。昨夜狂風花落盡，門前紅雨惹泥香。

出日下雪

小雪輕飛點點稀，逗日低迴點客衣。可憐空作他鄉淚，眼冷腸枯未忍揮。

秋夜聞笛　（鄧氏，鄭垣妻）　　鄧氏

淒風颯颯滿江城，鴈叫霜天月正明。永夜蕭條多少恨，不堪更聽斷腸聲。

寄遠　（陳氏，潘仲徽妻）　　陳氏

暮雨沉沉不肯休，知君今夜宿誰樓？可憐楚水吳山外，旅況閨情一樣愁。

秋懷　　楊宛

獨自支頤獨自愁，深情欲語又還羞。從來薄命應如此，敢比鴛鴦到白頭。

贈庠士傅春譎戍詩　齊錦雲

一呷春醪萬里情，斷腸芳草斷腸鶯。願將雙淚啼爲雨，明日留君不出城。

寄友　景翩翩

蛾眉慵畫鏡慵開，帶減腰圍自剪裁。二十五絃聲欲斷，偏留明月印蒼苔。

送張孝廉

柳絲細織曉烟青，惻惻春寒長短亭。馬度山腰啼尙惱，濕雲如夢未全醒。

賦戲聞人　王微

憶郎此日不曾凝，倚閣憑欄只自知。挑盡殘膏無一語，背人偸看合歡詩。

秋風　端淑卿

月滿㢏巃露滿臺，夢驚梧葉下香堦。都將煩暑潛消盡，却怪聲從樹裏來。

含笑花

縞縫頻謾滿臺春，着雨和烟色更新。含笑不知緣底事，花無常笑有情人。

梅、

一樹梅花粉淡均，疎枝帶月伴愁人。休吹羌笛臨清夜，只恐寒花不耐春。

桂 茗

夢依几席度春宵，宛轉銀河步鵲橋。一入廣寒花滿座，竹爐茶煮桂香飄。

惜 春

簇簇花枝百鳥喧，閒庭風暖獸生烟。千金不博芳菲節，碧海雲山又一天。

秋夕泊丹湖

秋水茫茫帶白蘋，漁舟盤網集湖濱。長空入暮烟雲起，只聽歌聲不見人。

閨 詞

晚妝初罷玉釵橫，五夜燈花暗短檠。夢入皇州腸欲斷，不禁風雨入砧聲。

其 二

重門靜鎖長蒼苔，片片飛花入鏡臺。愁裏不知春已盡，社前飛去燕還來。

和衛生 馬月嬌

長虹帶暎竹邊樓，樓外烟光望裏收。一水盈盈人不見，數聲腸斷雁横秋。

其二

憶昔君家在帝鄉，如今淮水隔蒼茫。女牛歲合自千載，不似人間參與商。

畫蘭　薛素素

空谷佳人絕世姿，翠羅爲帶玉爲肌。獨憐錯雜蕭蕭草，一段幽香秪自奇。

寄陳八玉英時留姑蘇　趙今燕

何處簫聲獨上樓？傷心桃葉水空流。一從南國香銷後，誰復佳人字莫愁。

送張隆父還閩　郝文珠

一曲春風酒一巵，渡頭楊柳不開眉。從今海路三千里，有夢爲雲到也遲。

登樓　許景樊

紅欄六曲壓銀河，瑞霧霏霏溼翠羅。明月不知滄海暮，九疑山下白雲多。

遊仙詞

一春閒伴玉眞遊，倏忽西風已報秋。仙子不歸花落盡，滿天煙霧月當樓。

其二

樓鎖彤雲地絕塵，玉妃春淚溼羅巾。瑤空月浸星河影，鸚鵡驚寒夜喚人。

其三

絳闕夫人別玉皇，洞天深閉紫霞房。桃花落盡溪頭樹，流水無情趁阮郎。

其四

焚香遙夜禮天壇，羽駕翻風鶴氅寒。淸磬響沉星月冷，桂花烟霧溼紅鸞。

其五

香寒月冷夜沉沉，笑別嬌妃脫玉簪。更把金鞭指歸路，碧城西畔五雲深。

其六

冰屋春回桂有花，自驂孤鳳出彤霞。山前逢着安期子，袖裏攜將棗似瓜。

其七

烟鎖瑤空鶴未歸，桂花陰裏閉朱扉。溪頭盡日神靈雨，滿地香雲溼不飛。

其八

瑞露微微隔玉虛，碧牋偸寫紫皇書。青童睡起捲珠箔，星月滿壇花影疎。

其九

瓊海漫漫浸碧空，玉妃無語怨東風。蓬萊夢覺三千里，滿袖啼痕一抹紅。

其十

瓊樹扶疎露氣濃，月侵簾室影玲瓏。閒催白兎敲靈藥，滿臼天香玉屑紅。

其十一

蓬萊歸路海千里，五百年來一度逢。花下爲沽瓊液酒，莫教青竹化蒼龍。

其十二

楡葉飄零碧漢流，玉蟾珠露不勝秋。靈橋鵲散無消息，隔水空看飲渚牛。

塞下曲

都護防秋挂鉄衣，城南初解十重圍。金戈濺盡單于血，白馬天山踏雪歸。

宮詞

披香殿裏會宮粧，新得承恩別作行。當座繡琴彈一曲，內家令賜綵羅裳。

其二

綵羅帷幙紫羅茵，香麝霏微暗襲人。明日賞花留玉輦，地衣簾額一時新。

其三

宮牆處處落花飛，侍女燒香對夕暉。過盡春風人不見，殿門深鎖綠生衣。

其四

鸚鵡新調羽未齊，金龍鎖向玉樓西。開回翠首依簾立，却對君王說隴西。

閨情

燕掠斜陽兩兩飛，落花撩亂撲羅衣。洞房無限傷春思，草綠江南人未歸。

映月樓

玉檻秋風露葉清，水晶簾冷桂花明。鸞驂未返銀橋斷，惆悵仙郎白髮生。

竹枝詞

永安宮外是層灘，灘上行舟多少難。潮信有時應自至，郎舟一去幾時還？

秋恨

絳紗遙隔夜燈紅，夢覺羅衾一半空。霜冷玉籠鸚鵡語。滿階梧葉落西風。

謾與贈郎　李淑媛

柳色江南五馬嘶，半醒半醉下樓時。春紅欲瘦臨妝鏡，試寫纖纖却月眉。

自適

爐香殘溜雨纖纖，枕簟輕寒曉漸添。花落後庭春睡美，呢喃燕子要開簾。

秋思

翡翠簾疎不蔽風，新涼初透碧紗櫳。涓涓玉露團團月，說盡秋情草下蟲。

七夕

無窮會合豈愁思，不比浮生有別離。天上却成朝暮會，人間謾作一年期。

楊柳詞　成氏

楊柳含烟灞岸春，年年攀折贈行人。東風不解傷離別，吹却低枝掃路塵。

其二

青樓低伴絮飛揚，烟鎖柔條拂檻長。何處少年鞭白馬？綠陰來繫紫遊韁。

竹枝詞

空舲灘口雨初晴，巫峽蒼蒼烟靄平。長恨郎心似潮水，早時纔退暮時生。

其二

瀼東瀼西春水長，郎舟去歲向瞿塘。巴江峽裏猿啼苦，不到三更已斷腸。

鞦韆詞

蹴踘鞦韆踏繡鞋，下來無語立瑤階。蟬衫細溼輕輕汗，忘却教人拾墜釵。

楊柳詞　　俞汝舟妻

條妬纖腰葉妬眉，妬風愁雨盡低垂。黃金穗短人爭挽，更被風吹折一枝。

其二

按轡營中占一春，藏鴉門外麴絲新。生憎壩水橋頭樹，不解迎人解送人。

步虛詞

九霞裙幅六銖衣，鶴背凌風紫府歸。瑤海月明星漢落，玉簫聲裏霱雲飛。

怨詞題壁　　會稽女子

銀紅衫子半蒙塵，一盞孤燈伴此身。恰似梨花經雨後，可憐零落不成春。

其二

萬種憂愁訴阿誰？對人歡笑背人悲。此詩莫把尋常看，一句詩成千淚垂。

自悔　張麗貞

飛燕釵頭鈿子黃。翠翹斜擭晚來妝。桃源路曲花陰黑，錯道漁郎作阮郎。

怨題　小青

冷雨幽窗不可聽，挑燈閒看牡丹亭。人間亦有癡于我，豈獨傷心是小青。

其二

稽首慈雲大士前，莫生西土莫生天。願爲一滴楊枝水，洒作人間並蒂蓮。

歸甯喜賦　王夫人

野樹閒雲映水斜，倚山茅屋隱啼鴉。侍兒笑指前村店，店外桑畦是母家。

過雨

寂寂空齋景自閒，芭蕉着雨韻潺潺。白雲探得幽人意，飛出天邊作遠山。

春堤得騮字

花滿春林酒滿舟，花間躞蹀走驊騮。舟中春色已如許，可惜西施逐水流。

蠶女　　桑貞白

侯門少婦縱奢華，不及村中農婦家。曉起採桑來陌上，夜供蠶葉月西斜。

落梅　　項蘭貞

雅淡名花冰雪姿，斷腸明月夜深時。無端忽被狂風雨，零落淸香總不知。

悼夫　　薄少君

手運風斤闢混淪，墨花開處剪鋒新。文心化作青松麈，拂盡凡夫筆下塵。

其二

溷世何曾頃刻光，人間眞壽有文章。君文自可垂天壤，翻笑彭翁是夭亡。

其三

一片冰心白日寒。由他猶鬼狀千般。相傳地府威儀肅，莫作新詩謔冥官。

落花　　方氏

綠窗人靜落殘紅，飛盡郊園錦幾叢。黃鳥解人憐惜意，却將婉語罵東風。

刺繡　席佩蘭

手擘香絨一縷輕，殷勤揀取衆芳名，紅顏大半霜前落，不繡芙蓉繡女貞。

南歸日題上黨郡署壁　席佩蘭

一回首處一淒然，弱質曾經住兩年。呼婢留心揀妝奩，莫教人踏舊花鈿！

雨後棠梨漸漸殘，飛來如露溼粘闌。一花一木尋常見，到得離時却耐看。

三橋春遊曲　席佩蘭

態度天然彈袖行，旁人着眼太分明。玉顏恰映桃花色，贏得紅潮兩頰生。

輕舟搖過復搖迴，徧見儂船費浪猜，通體一絲紅不著，料應知是上墳來。

荒詞半把羅喧闐，滿屋花枝照水鮮。不是彩明裙碧處，更無人艤木蘭船。

不是矜嚴不是莊，梵王宮殿拜鷃王。兒家自了燒香願，一晌拈花已夕陽。

放槳如飛落日遲，並船相見好花枝。春遊學得新興髻，明日梳頭更入時。

夏夜示外　席佩蘭

夜深衣薄露華凝，屢欲催眠恐未應。恰有天風解人意，窗前吹滅讀書燈。

哭兒辭（十五首錄其五） 席佩蘭

四月十五日悽悽，兒死重蘇哭笑齊。早識今朝重訣絕，一番悔作兩番啼。

阿爺謂汝太聰明，六歲葩經誦已成。痛絕晨鐘初動後，枕邊猶聽背詩聲。

一盞元霜絕命時，誰將劍柄授庸醫？黃泉莫恨庸醫誤，只恨爺娘誤殺兒。

剪水瞳雙凍欲沉，雪膚還裹小紅衾。畫師縱有傳神手，難畫聰明一片心。

一盃良醞奠靈床，滴向泉臺哭斷腸。誰是酒漿誰是淚？教兒酸苦自家嘗。

以指甲贈外 席佩蘭

摻摻指爪脆珊瑚，金剪修圓露雪膚。付與檀奴收拾好，不須背癢倩麻姑。

宮詞 孫雲鳳

淚溼紅綃欲斷魂，昭陽歌舞孰承恩？西宮盡日無人到，春雨梨花晝掩門。

採蓮曲 金逸

蒲葵扇冷不知秋，花外清歌何處樓？十二雛鬟嬌少甚，鴛鴦飛過也回頭。

曉起桂花下作（二首錄其一）　金逸

夢冷疎窗曉雨新，鬢雲撩亂起侵晨。涼堦細認足鞋跡，先我來探已有人。

竹士以勉耘席上同人分韻詩索和，即次空山無人水流花開元韻。錄其二首。　金逸

枯楊池館響棲鴉，招得姮娥傚一家。綠綺攜來橫膝上，夜涼彈醒水仙花。

無端吹上雪盈頭，十二闌干何處樓？不解鏡中人意思，肯將紅淚替人流。

補和方大章胡眉峯　金逸

如絲烟篆裊柔腸，臥道幽蘭一榻香。鸚鵡不知人病久，朝朝樓上喚梳妝。

玩月夜眠遲　金逸

月明如水一庭深，小榻移來夢懶尋。立盡五更花氣香，不知涼露溼鞋心。

讀香蘇山館集有題杏花　金逸

分明深巷買來遲，恰勝娟娟帶露時。是否天涯遊子淚，新紅彈上杏花枝。

翠羽紅襟映夕暉，畫圖寂寞伴書幃。故園雙燕夜相話，三度來尋人未歸。

舟過冶坊浜有見

碧山如黛放晴時，簾押無風一半垂。怪道玉人眉樣好，妝樓都傍綠楊枝。

遊絲落絮午風催，春盡探春此溯洄。林外酒旗紅不定，隔花櫓響一船來。

登天平山憩中白　駱綺蘭

身在雲中不見雲，登臨忘却日將曛。回頭欲辨來時路，只有泉聲隔樹聞。

千葉桃花盛開題壁一絕　駱綺蘭

寂寂園林日未斜，一庭紅影上窗紗。主人難免花枝笑，如此春光不在家。

女伴中有以香奩雜詠見示者，戲為之廣得三首（錄其一）　駱綺蘭

倭髻梳成粉罷調，朱櫻微注更嬌嬈。月明吹徹江南曲，多恐輕紅染玉簫。

重過揚州舊宅二首　駱綺蘭

維舟重到綠楊城，門巷蕭條轉眼更。鄰嫗相逢應識我，隔牆曾聽讀書聲。

曾將妝閣作詩壇，每日聯吟到夜闌。十二年前題壁句，一時和淚拂塵看。

夜靜聞鄰家對奕　駱綺蘭

夜深燈影上窗櫺，清夢多從局後驚。誰道兩家爭勝敗，隔牆人聽轉分明。

女游仙詩　駱綺蘭

誰懸明鏡畫樓前？一片清光萬古圓，不是姮娥拚獨處，何人領袖廣寒天？

瑤台女伴笑聲譁，同赴金池阿母家。傳道東華祇從過，一時相避入桃花。

虛皇欲御袞龍袍，半載天孫機杼勞，特勅來年銀漢水，比較往日淺三篙，

瓊宮帝女好年華，學繡初飛綠線斜。偶棄唾絨紅一照，人間開作半年花。

看蠶詞（四首，錄其二）　張玉珍

陰陰村落養花天，浴種歸來穀雨前，記得去年春較暖，早蠶此際已初眠。

時應上箔費安排，疎密高低位置佳。紡織久停針線嬾，隣家催製踏春鞋。

塞上曲（二首，錄其一）　寥雲錦

旌旗直出鴈門關，百戰沙場尚未還。想見咸陽城上月，一般長似玉弓彎。

梅花

誰人爲築避風台，倩影能教頃刻開。賺出繡簾諸女伴，弓鞋忍露立春苔。

禮佛詞　陳長生

刀尺龍盤現在身，怕教羅綺昧前因。偸閒得旁慈雲座，願作西泠善女人。

曈曈朝旭上東窗，稽首新瞻糤象圖。寫罷金經三百字，不曾妨却繡工夫。

春日雜詠　嚴蕊珠

薄寒天氣掩窗紗，九十韶光半已賒。戲剪彩幡題伴立，教他常護未開花。

歸鴻曲　嚴蕊珠

春風一夜到衡陽，旅雁驚心覓故鄉。寶瑟無聲明月冷，幾行殘字落瀟湘。

春日偶成　錢琳

韶光已過賣餳天，風景依稀似去年。莫訝綠窗人意倦，吳蠶宮柳各三眠。

畫菊　王玉如

西風叢桂正含香，籬菊先開不待霜。暫向毫端借秋色，何妨八月寫重陽。

金陵感舊和韻　陳淑蘭

玉樹歌殘不忍聽，六朝金粉半凋零。而今只有天邊月，曾向陳宮照後庭。

詠春草寄作軒兄（二首錄其一）　陳淑蘭

踏去弓鞋綠可憐，凝眸望處影連天。自從雁序分飛後，春到江南又一年。

舟中月夜寄懷玉辛嫂　鮑之蕙

清光如水浸窗紗，回首長安路已賒，別後乍逢今夜月，知君思我亦思家。

女伴招遊湖上有作　王倩

清明前後做愁天，時暖時寒起又眠。侍女勸尋湖上約，隔窗開篋檢花鈿。

贈村女　王倩

汲水舂糧氣力微，伴人小語自依依。不知機上鴛鴦錦，剪作誰家嫁女衣。

清波為鏡竹為釵，塵垢難將光澤埋。說道採桑蠶事緊，不曾製得踏青鞋。

湖樓題壁　王倩

臨湖小閣望迢迢，一瓣香因禮物燒。稽首慈雲休做雨，阿儂生日是花朝。

題畫　王倩

好山一抹幾登臨，隱隱殘鐘導客尋。湖上維舟春正午，桃花紅擁寺門深。

舟行雜詠　（五首，錄其二）　王倩

匆匆小住又辭家，行李無多一擔賒。添得描金新匣子，半安詩稿半盛花。

鼓聲牧笛訴斜陽，水面輕風送薄涼。開謝百花春去久，野田蝴蝶尚尋香。

春柳和韻　王倩

濯濯豐姿最可憐，枝頭好鳥話纏綿。一谿新綠翻春浪，襯出明霞夕照天。

嵇天眉公子以駱佩香女史所贈芍藥一幅索題　（二首，錄其一）　王倩

春淺春深蝶自知，風吹芳氣輭如絲。王孫愛作天涯客，特寫將離贈一枝。

題江南春畫卷　（二首，錄其一）　王倩

拂堤楊柳綠毿毿，入骨相思味乍諳。隔岸曉鐘何處寺，替催春夢落江南。

深林讀書堂爲右之二甥題照　戴蘭英

柔條斜拂午風輕，低護芸窗愛曉晴。空有春鶯啼戶外，深林遙和讀書聲。

曉眺　吳瓊仙

炊烟一片起前村，幾隻漁船傍岸根。昨夜平添三尺水，今朝撐不進橋門。

第七部 五言律詩

秋雨函谷關應詔　　　　徐　蕙

秋風起函谷，朔氣動河山。偃松千嶺上，雜雨二陵間。低雲愁廣隰，落日慘重關。此時飄紫氣，應念眞人還。

長門怨

舊愛柏梁臺，新寵昭陽殿。守分辭芳輦，含情泣團扇。一朝歌舞榮，夙昔詩書賤。頹恩誠已矣，覆水難重荐。

同太平公主遊九龍潭　　　　武　后

山窗遊玉女，澗戶對瓊峯。巖巒翔鸞鳳，潭心倒九龍。酒中浮竹葉，杯上寫芙蓉。欲驗山家賞，唯有入松風。

臨鏡曉妝　　　　楊容華

宿鳥驚眠罷，房櫳乘曉開。鳳釵金作縷，鸞金玉爲臺。妝似臨池出，人疑向月來。自憐方未已，欲去復徘徊。

催粧詩　宋若憲

雲安公主貴，出嫁五侯家。天母親調粉，日兄爲賜花。催鋪百子帳，待障七香車。借問粧成未，東方欲曉霞。

戰袍詩　兵士妻

沙場征戍客，寒苦若爲眠。戰袍經手作，知落阿誰邊？蓄意多添線，含情更着綿。今生已過也，重結後生緣。

歸番題盧池驛中屛風　宜芬公主

出嫁辭鄉國，由來此別離。聖恩愁遠道，行路泣相看。沙塞容顏盡，邊隅粉黛殘。妾心何處斷，他日望長安。

中秋夜泊武昌　劉淑柔

兩城相對峙，一水向東流。今夜素娥月，何年黃鶴樓？悠悠蘭棹晚，渺渺荻花秋。無奈

柔腸斷，關山總是愁。

奉賀聖制立春侍宴內殿出剪綵花應制　上官婉兒

密葉因裁吐，新花逐剪舒。攀條雖不謬，摘蕊詎知虛。春至由來發，秋還未肯疎。借問桃將李，相亂欲何如？

九月九日上幸慈恩寺登浮圖羣臣上菊花壽酒

帝里重陽節，香園萬乘來。却邪萸入佩，獻壽菊傳杯。塔類承天湧，門疑待佛開。睿詞懸日月，長得仰昭回。

上幸東莊應制

暫爾遊仙第，淹留惜未歸。霞窗明月滿，澗戶白雲飛。書引藤爲架，人將薜作衣。此眞棲祕所，隱晲賞光輝。

綵書怨

葉下洞庭初，思君萬里餘。露濃香被冷，月落錦屛虛。欲奏江南曲，貪封薊北書。書中無別意，惟悵久離居。

遊長甯公主流杯池

玉環騰遠創，金埒荷殊榮。弗翫珠璣飾，仍留仁智情。鑿山使作室，憑樹卽爲楹。公輸與班爾，從此遂韜聲，

其二

登山一長望，正遇九春初。結駟塡街術，閭閻滿邑居。鬬雪梅先吐，驚風柳未舒。直愁斜日暮，不畏酒尊虛。

其三

霽曉氣清和，披襟賞薜蘿。玳瑁凝春色，琉璃漾水波。跂石聊長嘯，攀松乍短歌。除非物外者，誰就此經過？

其四

放曠出烟雲，蕭條自不羣。漱流清意府，隱几避囂紛。石畫粧苔色，風梳織水紋。山室何爲貴？惟餘蘭桂熏。

其五

策杖臨霞岫，危步下霜溪。志逐深山靜，途隨曲澗迷。漸覺心神逸，俄看雲霧低。莫恠人題樹，祇為賞幽棲。

寫眞寄外　薛瑗

欲下丹青筆，先拈寶鏡寒。已驚顏索寞，漸覺鬢凋殘。淚眼描將易，愁腸寫出難。恐君渾忘却，時展畫圖看。

答外　裴柔之

侯門初擁節，御苑柳絲新。不是悲殊命，惟愁別近親。黃鶯遷古木，珠履徙淸塵。想到千山外，滄江正暮春。

贈外　崔仲容

所居幸接鄰，相見不相親。一似雲間月，何殊鏡裏人？丹成空有恨，腸斷不經春。願作梁間燕，無由變此身。

春日雪　張夫人

靄靄芳春朝，雪絮起靑條。或値花同舞，不因風自飄。過罇浮綠醑，拂幌綴紅綃。那用

持杯甌，春懷不自聊。

拾得華氏花鈿以詩寄贈

今朝妝閣前，拾得舊花鈿。粉汚痕猶在，塵侵色尚鮮。曾經纖手製，貼向翠眉邊。能助千金笑，如何忍棄捐？

銅雀臺　梁瓊

歌扇向陵開，齊行奠玉杯。舞時飛燕列，夢裏片雲來。月色空遺恨，松聲莫更哀。誰憐未死妾，掩袂下銅臺。

道意寄崔侍郎　李冶

莫道戀浮名，應須薄宦情。百年齊旦暮，前事盡虛盈。愁鬢行看白，童顏學未成。無過天竺國，依止古先生。

寄校書七兄

無事烏程縣，蹉跎歲月餘。不知芸閣吏，寂寞竟何如？遠水浮仙棹，寒星伴使車。因過大雷澤，莫忘幾行書。

湖上臥病喜陸鴻漸至

昔去繁霜月，今來苦霧時。相逢仍臥病，欲語淚先垂。強勸陶家酒，還吟謝客詩。偶然成一醉，此外更何之？

送韓揆之江西

相看折楊柳，別恨轉依依。萬里西江水，孤舟何處歸？湓城潮不到，夏口信應稀。少有衡陽鴈，年年來去飛。

送閻二十六赴剡縣

流水閶門外，孤舟日復西。離情遍芳草，無處不淒淒。妾夢經吳苑，君行到剡溪。歸來重相訪，莫作阮郞迷！

寄洛中諸妹　　元淳

舊國經年別，關河萬里思。題詩憑鴈翼，望月想蛾眉。白髮愁偏覺，歸心夢獨知。誰憑離亂處，掩泣向南枝。

賦得江邊柳　　魚玄機

翠色連岸荒，姻姿入遠樓。影鋪秋水面，花落釣人頭，根老藏魚窟，枝低繫客舟。瀟瀟風雨夜，驚夢復添愁。

寄國香

旦夕醉吟身，相思又此春。雨中寄書使，窗下斷腸人。山捲珠簾看，愁隨芳草新。別來淸宴上，幾度落梁塵。

寄飛卿

堦砌亂蛩鳴，庭柯烟露淸。月中隣樂響，樓上遠山明。珍簟涼風着，瑤琴寄恨生。稽君懶書札，底物慰秋情。

暮春有感寄友人

鶯語驚殘夢，輕妝改淚容。竹陰初月薄，江靜晚烟濃。溼觜啣泥燕，香鬚採蕊蜂。獨憐無限思，吟罷亞枝松。

贈隣女

羞日遮羅袖，愁春懶起粧。易求無價寶，難得有心郎。枕上潛垂淚，花間暗斷腸。自能

窺宋玉，何必恨王郎？

酬李郢夏日釣魚回見示

住處雖同巷，經年不一過。清詞勸舊女，香桂折新柯。道性欺冰雪，禪心笑綺羅。跡登霄漢上，無路接烟波。

題任處士剏資福寺

幽人剏奇境，遊客駐行程。粉壁空留字，蓮宮未有名。鑿池泉自出，開徑草重生。百尺金輪閣，當川豁眼明。

早秋

嫩菊含新彩，遠山閑夕烟。涼風驚綠樹，清韻入朱絃。思婦機中錦，征人塞外天。雁飛魚在水，書信若為傳？

訪趙鍊師不遇

何處同仙侶，青衣獨在家。暖爐留煮藥，鄰院為煮茶。畫壁燈光暗，幡竿日影斜。殷勤重回首，牆外數枝花。

酬人雨後翫竹　薛濤

南天春雨時，那鑒雪霜姿。衆類亦云茂，虛心能自持。多留晉賢醉，早伴舜妃悲。歲後君能賞，蒼蒼勁節奇。

謁丈人觀先帝御容　徐太妃

六謁御容儀，還同在禁闈。笙歌喧寶殿，彩仗耀金徽。淸淚沾羅袂，紅霞拂𧞣衣。九疑山水遠，無路斷相姬。

題漢川三學山至夜看聖燈

聖燈千萬炬，旋向碧雲生。細雨溼不暗，好風吹更明。磬敲金地響，僧唱梵天聲。若說無心法，此光如有情。

月夜乘舟　海印

水色連天色，風聲益浪聲。旅人歸思苦，漁舍夢魂驚。舉棹雲先到，移舟月逐行。旋吟詩句罷，猶見遠山橫。

遊碧沼勝居　林杜孃

幽谷泉聲冷，鳥啼僧定深，好花叢古砌，寒瀑發高岑。遊客陸鴻漸，居人支道林。欲歸青嶂去，臨去復沉吟。

春日感懷　　　　朱淑貞

寂寂多愁客，傷春二月中。惜花嫌夜雨，多病怯東風。不禁鶯聲碎，那堪蝶夢空？海棠方睡足，籬影日融融。

傷春

閑淚拋詩卷，無聊酒獨親。客情方惜別，心事已傷春。柳暗輕籠日，花飛半捲塵。鶯聲驚蝶夢，喚起舊愁新。

中秋

秋來長是病，不易到中秋。欲賞今宵月，須登昨夜樓。露濃梧影淡，風細桂香浮。莫作尋常看，嫦娥亦解愁。

中秋值雨

積葉冷翻堦，凝雲暗海涯。樓高勞望眼，天暝苦吟懷。宛轉愁難遣，團圓事未諧。四簷

飛雨急，寂寂坐空齋。

獨坐

捲簾待明月，拂檻對西風。夜氣涵秋色，瑤河渡碧空。草根鳴蟋蟀，天天叫冥鴻。幾許舊時事，今宵誰與同？

墨梅

若個龍眠手？能傳處士詩。借他窗上影，寫作雪中枝。頃刻春回色，輕盈動玉卮。不能般七七，橫笛月中吹。

春日有作

景近清明節，垂楊翠縷長。塞鴻歸朔漠，海燕度瀟湘。花麗繁爭錦，鶯嬌巧囀簧。西園正明媚，收拾入吟鄉。

春遊西園

閒步西園裏，春風明媚天。蝶疑莊叟夢，絮意謝娘聯。踏草青茵軟，看花紅錦鮮。徘徊陰影下，欲去又依然。

夏枕自詠

夏日初長候，風櫺暑夕眠。衣輕香汗透，睡重髻鬟偏。翠綠攢眉小，啼紅上臉鮮。起來無个事，纖手弄清泉。

遊湖歸晚

戀戀西湖景，山頭帶夕陽。禽歸翻竹露，果落響芹塘。葉倚風中靜，魚遊水底涼。半亭明月色，荷氣惱人香。

秋日晚望

極目寒郊外，晚來微雨收。隴頭霞散綺，天際月懸鈎。一字新鴻度，千聲落葉秋。倚欄堪聽處，玉笛在漁舟。

早秋

蕭蕭西風至，淒然景驟清。雨餘殘暑退，日落晚涼生。鷹隼雙眸轉，梧桐一葉驚。試聽松竹裏，萬籟起秋聲。

中秋玩月

獨占秋光盛，天工信有偏。清暉千里共，皓魄十分圓。兔影怒猶弄，蟾蜍老更堅。只愁看未足，一去又經年。

初冬書懷

觸目園池景，荷枯菊已荒。風寒侵夜枕，霜凍怯晨妝。江上楓翻赤，庭前菊帶黃。題詩欲遣悶，對景倍悲傷。

春半

拭目凭欄久，柔風拂面吹。鶯花爭嫵媚，詩酒鬪清奇。已近清明節，初過上巳時。莫縈塵俗事，隨意樂春熙。

聞雁　侯氏

何處驚飛起，雝雝過草堂。早是愁無寐，忽聞意轉傷。良人沙塞外，羈妾守空房。欲寄回文信，誰能付汝將？

中秋　鹽原夫人

雋秋渾似水，萬里正圓明。玉兔步虛碧，冰輪輾太清。廣寒宮有路，桂子落無聲。古館

無弦彈，棲鳥莫要驚！

閨怨　賈蓬萊

路顆珠團團，冰肌玉釧寒。杏梁棲隻燕，菱鏡掩孤鸞。殘樹枯黃遍，圓荷溼翠乾。縱能生畫色，窗下帶羞看。

春晚

方池冰影薄，曲檻鳥聲嬌。鸞鏡紅綿冷，蛾眉翠黛消，冶容舒嫩蕚；幽思結柔條。纖指收花露，輕將雪粉調。

皇帝閣　李易安

日月堯天大，璿璣舜曆長。或聞行殿帳，多是上書囊。莫認黃金質，新除玉局牀。春風送庭燎，不復用沉香。

聽琴詩　黃氏

拂琴開素匣，何事獨顰眉？古調俗不樂，正聲公自知。寒泉出澗澁，老檜倚風悲。縱有來聽者，誰堪繼子期？

詠巴家富詩　李氏

李氏適巴長卿甚貧，女亦安之。諸姊妹有適鄒者，甚富，而笑之。遂作巴家富詩。

誰道巴家窶？巴家十倍鄒。池中羅水馬，庭下列蝸牛；燕麥分無數，榆錢散不收；夜來添驟富，新月掛銀鉤。

綠窗遺稿　孫蕙蘭

窗裏人初起，窗前柳正嬌。捲簾銜落絮，開鏡見垂條。坐對分金線，見防拂翠翹。流鶯空巧語，倦聽不須調。

其二

小閣烹香茗，疎簾下玉鉤。燈光翻出鼎，釵影倒沉甌。婢捧消春困，親嘗散暮愁。吟詩因坐久，月轉晚妝樓。

題畫　鄭允端

誰寫江南景，風烟萬里寬。金銀開佛寺，紫翠出林巒。遠客馳行役，幽人賦考槃。蒼茫無限意，撫卷爲盤桓。

悼鶴

胎禽成羽化，思念每興哀。習舞欽玄翮，長鳴步碧苔。令威華表遠，少保畫圖開。何處瘞仙骨？碑銘孰可裁？

述懷寄人　溫婉

分手長亭後，音書更杳聞。離愁應似我，況味不如君！玉管甯無恨，蘭猶別有熏。攀思共明月，心緒正紛紜。

對涪翁　聆聆

嬌憨兒女態，孟浪友于情。竟以紅顏誤，翻將白髮迎。惟知貌自惜，難共意同傾。詒及生華事，愁懷鎮日攖。

平望舟中卽事　朱靜庵

獨坐蓬窗下，挑燈話別離。旋沽平望酒，細味峽川詩。遠寺鐘聲動，孤村月上遲。含愁緘尺素，慰我北堂思。

客中偶成

異鄉久為客，風雨阻歸程。兩岸數峯碧，孤舟一羽輕。蓬窗殘燭在，烟樹早鴉鳴。坐得東方曙，依稀見海城。

傷春　鄒賽貞

誰憐情思苦，鎮日掩柴扉。紫燕依梁語，殘花帶雨飛。懶眠翡翠幕，愁織鷺鷥機。春色重相見，遠人猶未歸。

病中和了充韻

減園嗟病體，無意理絲縑。披褐窗前坐，移書膝下拈。久忘糜肉味，惟喜菜根甜。香燼金爐處，童孫代手添。

宦邸寄妹

封緘憑寄與，多病尚纏綿。寒栗侵肌玉，秋蓬亂鬢蟬。鄉書猶未達，骨肉自相牽。何日歸寧處？燃燈話少年。

春草　陳氏

無人種春草，隨意發芳叢。綠冶郊原外，青回遠近中。罩烟粘落絮，和雨襯殘紅。不解

王孫去，淒淒對晚風。

舟行

夜過平望驛，孤舟步曉行。雲迷張翰宅，烟障闔閭城。纜引岸花落，帆張溪鳥行。要識吳中趣，須聽款乃聲。

夏日偶成

庭竹綠交加，虛窗映碧紗。盆栽金線草，臺長玉簪花。雨過留殘日，雲歸帶晚霞。未能消暑悶，閑步聽池蛙。

苦雨　馬氏

終日雨翻盆，愁人欲斷魂。嶺雲生屋角，野水沒籬根。楊柳深藏徑，梨花靜掩門。聲聲偏入耳，寂寞自朝昏。

詠梅　孫夫人

昨夜春初動，江梅綻早芳。翠枝懸玉蕊，素豔晃寒光。帶月摛疎影，隨風遞暗香。最堪調鼎鼐，留取薦明堂。

家園對雪　徐媛

絳野彤雲合，排空素練沉。壁姿溶曉色，瑞氣覆蘭心。過鴈驚天遠，遊魚潛浦深。梁園傲清賞，慷慨激高吟。

飲山庄

霽雪映明沙，江流帶夕霞。山光籠橘柚，波影動蒹葭。葉底歌聲韻，花前舞袖斜。怡情坐來久，巵酒正交加。

山居卽事　陸卿子

青冥色不斷，囘合勢難分。石室藏丹粟，蘿房起白雲。鳥飛天影外，泉響隔林聞。瀟蕩波光裏，烟霞斂夕曛。

其二

樹色千重碧，谿深萬壑流。鳥啼花影暖，楓落石門秋。稚子聽清梵，佳人上畫樓。祗緣探法藏，不是覓丹丘。

閑居卽事

閉門聊自適，陋巷薜羅深。柳色喚春鳥，波光濟夕陰。落華閒覆地，空鶴靜依林。若問幽棲意，牀頭有素琴。

春夜　　　青蛾居士

斗帳清宵永，寒餘愁自生。夢迷春思杳，帳冷夜吟清。錦瑟聲中淚，梅花別後情。烟雲不可極，殘月欲三更。

送別

相看疑是夢，別恨好誰知。驛路花將發，離亭柳漫垂。淺渚孤舟泊，深山匹馬遲。凭欄無個事，日日數歸期。

其二

飛盡楊花別，相看不自由。征人望絕塞，少婦倚空樓。易換春前色，難瘳角裏愁。無情江上水，日日送行舟。

其三

紉蘭輕解佩，萬里別南征。岐路雲山合，深閨歲月驚。朱顏愁裏變，白髮夢中生。日暮

天涯望，行人隔幾程。

宿虹橋紀夢　景翩翩

夢境還堪憶，虹橋的可疑。豈因塡鵲至，重與牽牛期。落月穿帷淨，淒風入夜悲。無端角枕上，薄命訴蛾眉。

永啓友夏入法相予以他事未得隨從賦此自愧　王微

聞道宗雷伴，幽尋古寺中。衣香連霧出，杖影落山空。題就一林葉，談生衆壑風。差池無翼去，共聽晚烟鐘。

隋柳　端淑卿

隋帝堤邊柳，凋零幾度秋。蟬聲悲故國，鶯語墟怨坵。行殿基何在？空江水自流。行人休折盡，折盡更生愁。

蛾眉山

東南山秀麗，王孫樂此遊。絕壁懸京口，奔流下石頭，漁樵雙岸火，鴻鴈一聲秋。捉人何在，依依月滿樓。

雨

急雨來何驟？風驅過石城。一天炎暑散，薄暮悄寒生。砧杵深閨怨，關山遠戍情。何當洪水日，瀝淅向鶯鳴。

偶成

木老秋容淡，鶯啼孰忍聞？封書遲未達，情緒不堪云。窗疎斜度日，山峽亂浮雲。郡華怯風雨，桐葉落紛紛。

聞促織

促織何悲切？虛堂徹夜鳴。草枯苔砌滑，露冷月華新。不請閨闈怨，公驚旅邸情。年年愁聽汝，鬢髮雪霜生。

太白樓

雲裏謫仙樓，寂寞俯江洲。氣壓雙峯小，淸通一水流。錦袍還照映，明月自沉浮。不盡王孫怨，年年動客愁。

編目中所見花木爲句　　尹氏

風輕曉日融，漠漠柳烟中。杏老含霜白，桃新照水紅。橫窗修竹影，斜壁海棠空。樓外一天雪，梨花千樹叢。

碧桃　陸文蔚

本是盈盈質，翻爲淺淡妝。衆皆誇豔麗，汝獨愛尋常。匹李饒些瓣，殊梅少段香。梨花香掩映，夜月欲昏黃。

效李義山體　許景樊

鏡暗鸞休舞，梁空燕不歸。香殘蜀錦被，淚溼越羅衣。蠶夢迷蘭渚，輕雲落粉闈。西江今夜月，流影照金微。

效沈亞之體

遲日明紅樹，晴波斂碧潭。柳深鶯睍睆，花落燕呢喃。尼潤埋金屐，鬟低膩玉腦。銀屏錦茵暖，春色夢江南。

書懷次叔孫兄弟　成氏

事隨流水遠，愁逐曉春生。野色開烟綠，山光過雨明。簾前雙燕語，林外數鶯聲。獨坐

無多興，傷心妝不成。

別贈　　俞汝舟妻

恨別逾三載，衣裘獨禦冬。秋風吹短鬢，寒鏡入衰容，旅夢風塵際，離思關塞重。徘徊思遠近，流歎滿房櫳。

歸來亭　　李淑媛

解紱歸來早，亭開一水分。溪山知有主，鷗鷺得爲羣。秫熟先充釀，心閒欲化雲。菟裘終老地，非是傲徵君。

第八部　五言排律

賦得北方有佳人　徐惠

由來獨稱立，本是號傾城。柳葉眉間發，桃花臉上生。腕搖金釧響，步轉玉環鳴。纖腰宜寶襪，紅衫豔織成。懸知一顧重，別覺舞腰輕。

奉和御製麟德殿燕百僚　宋若昭

垂衣臨八極，肅穆四門通。自是無為化，非關輔弼功。修文招隱伏，尚武殄妖兇。德立韶光熾，思沾雨露濃。衣冠陪御燕，禮樂盛朝宗。萬壽觴朝日，千年信一同。

奉和御製麟德殿燕百寮　宋若憲

端拱承休命，時清荷聖皇。四聰開受諫，五服遠朝王。景媚暄初律，春殘日正長。御筵多濟濟，盛樂復鏘鏘。鄙鎬誰能敵，橫汾未可方。願齊山岳壽，福祉永無疆。

奉和三會寺應制　上官婉兒

釋子談經處，軒人刻字留。故臺遺老識，殘簡聖君求。駐蹕懷千古，開襟望九州。四山緣塞合，三水夾城流。宸翰陪瞻仰，天杯接獻酬。太平詞藻盛，長願紀鴻休。

奉和御製麟德殿宴百寮應制　　鮑君徽

睿澤光寰海，功成展武韶。戈鋋清外壘，文物盛中朝。聖祚山河固，宸章日月昭。玉筵鸞鵠集，仙管鳳皇調。御柳新低綠，宮鶯乍轉嬌。願承億光慶，千祀奉神堯。

送男彥輔左貶　（林氏，薛元暧妻）　　林氏

他日初投杼，勤王在隱兵。有辭期不罰，積意許相仍。謫宦今何在？銜冤猶未勝。天涯分越徼，驛騎速毗陵。腸斷復何苦？書傳寫豈能？淚添江水遠，心劇海雲蒸。明月珠難識，甘泉賦可稱。但將恩報主，何懼點青蠅？

遣懷　　魚玄機

閑散心無事，風光獨自遊。斷雲江上月，解纜海中舟。琴弄蕭梁寺，詩吟庾亮樓。叢篁堪作伴，片石好爲儔。燕雀徒爲貴，金銀志不求。滿林春雨綠，對月夜琴幽。遶砌登清沼，抽簪映細流。臥牀書冊遍，半醉起梳頭。

寄劉尙書

八座鎭雄帥，謳謠滿路新。汾洲三月雨，晉水百花春。囹圄長空鎖，干戈久覆塵。儒僧觀子夜，羇客醉紅茵。筆硯行隨手，詩書坐遶身。小才多顧盼，得作食魚人。

題漢州三學山至夜看聖燈　徐太后

虔禱遊靈境，元妃夙志同。玉香焚靜夜，銀燭遠遼空。泉漱雲根月，鐘敲檜杪風。印金標聖迹，飛石顯神功。滿望江淮極，臨西日脚紅。猿來齋室上，僧集講筵中。頓覺超三界，渾疑證六通。願成修假事，社稷保延洪。

贈桐城吳參知夫人　陸卿子

久厭寰中賞，能循世外觀。提攜諸弱子，出沒幾回湍。迴岸烟花曉，平林月照寒。輪虛光映桂，花滿夢徵蘭。邀埒偕新寵，還家避舊歡。蒲沙明瑞日，驛路駕層巒。法雨江村遍，曇花帝里看。晝談鐘應塔，宵夢繞池欄。綺閣爲蘭若，玄言解梵壇。有情皆釋縛，無地卻行難。境展曾移嶽，江回更疊瀾。彌流敷菡萏，匝野植旃檀。灑落香還染，葳蕤葉詎殘。因風思婉轉，撫景佇游盤。愧我猶埋迹，逢君未假翰。沉吟終日夕，惆悵暮

雲端。

贈美人　　徐媛

巧笑弄明璫，含嬌出洞房。裁金粘粉靨，拂鏡寫鴉黃。寶帳藏秋月，金爐裊夕香。鴛鴦籠翠帶，蘭麝染羅裳。倭墮梁家髻，梅花帝子妝。輕盈妬羅女，窈窕屬王昌。漫理將雛曲，閑調陌上桑。鳴琴坐文石，幽響發清商。

第九部　七言律詩

遊春曲　長孫后

上苑杏花朝日明，蘭閨豔曲還春情。井上新桃偷面色，簷邊嫩柳學身輕；花中去來看舞蝶，樹上長短聽流鶯；林下何須好借問，出衆風流舊有名。

東亭茶燕　鮑君徽

閒朝向晚出簾櫳，茗燕東亭四望通，遠眺城池山色裏，俯聆絃管水聲中；幽篁引沼抽新翠，芳槿低簷欲吐紅；坐久此中無限興，更憐團扇起秋風。

繡迴文龜形詩　侯氏

睽離已是十秋強，對鏡那堪重理妝。聞鴈幾回修尺素，見霜先爲製衣裳；開箱疊練先垂淚，拂杵調砧更斷腸；繡作龜形獻天子，願教征客早還鄉。

聽琴　孫氏

（孫氏，孟昌期妻）

玉指朱絃軋復清，湘妃愁怨最難聽。初疑颯颯涼風勁，又是蕭蕭暮雨零；近若流泉來碧嶂，遠如玄鶴下青冥；夜深彈罷堪惆悵，露濕叢蘭月滿庭。

贈歌妓　　崔仲容

水翦雙眸霧翦衣，當筵一曲媚春輝，瀟湘夜色怨猶在，巫峽曉雲愁不飛。皓齒乍分寒玉細，黛眉清蹙遠山微。渭城朝雨休重唱，滿眼陽關客未歸。

賣殘牡丹　　魚玄機

臨風興嘆落花頻，芳意潛消又一春。應爲價高人不問，却緣香甚蝶難親。紅英只稱生宮裏，翠葉那堪染路塵。及至移根上林苑，王孫方恨買無因。

閨怨

蘼蕪盈手泣斜暉，聞道鄰家夫壻歸。別日南鴻纔北去，今朝北鴈又南飛。春來秋去相思在，秋去春來信息稀。扃閉朱門人不到，砧聲何事透羅幃？

冬夜寄溫飛卿

苦意搜思燈下吟，不眠長夜怕寒衾。滿庭木葉愁風起，透幌紗窗惜月沉。疎散未閒終遂

願，盛衰空見本來心。幽棲莫定梧桐處，暮鵲啾啾空遶林。

和友人次韻

何事能消旅館愁？紅牋開處見銀鉤。蓬山雨灑千峯小，嶰谷風吹萬葉秋。字字朝看輕碧玉，篇篇夜展在衾裯。欲將香匣收藏卻，且惜時吟在手頭。

秋思

落葉紛紛暮雨和，朱絲獨撫自清歌。放情休恨無心友，養性空抛苦海波。長者車音門外有，道家書卷枕前多。布衣終作雲霄客，綠水青山時一過。

過鄂州

柳拂蘭橈花滿枝，石頭城下暮帆遲。折碑峯上三閭墓，遠火山頭五馬旗。白雪調高題舊寺，陽春歌在換新詞。莫愁魂逐清江去，空使行人萬首詩。

暮春即事

深巷窮門少侶儔，阮郎惟有夢中留。香飄羅綺誰家席，風送歌聲何處樓。街近鼓鼙喧曉睡，庭閒鵲語亂春愁。安能追逐人間事，萬里身同不繫舟。

和人

茫茫九陌無知己，暮去朝來典綉衣。寶匣鏡昏蟬鬢亂，明山墻叔爵烟微。多情公子春留句，少思文君晝掩扉。莫惜羊車頻列載，柳舒梅綻正芳菲。

次人韻

喧喧朱紫雜人寰，獨自清吟月色閒。何事玉郎搜藻冊，忽將瓊當扣柴關。白花發詠衚衕謝，僻巷深居謬學顏。不用多情欲相見，松蘿高處是前山。

浣紗廟

吳越相謀計策多，浣紗神女已相和。一雙笑靨纔回面，十萬精兵盡倒戈。范蠡功成身隱遁，伍胥諫死國消磨。只今諸暨長江畔，空有青山號苧蘿。

情書寄子安

飲冰食蘗志無功，晉水壺關在夢中。秦鏡欲分愁墮鵲，舜琴將弄怨飛鴻。井邊桐葉鳴秋雨，窗下銀燈暗曉風。書信茫茫何處問？持竿盡日碧江空。

次韻西隣新居兼乞酒

一首詩來百度吟，新情字字又聲金。西看已有登垣意，遠望能無化石心。河漢期賒空極目，瀟湘夢斷罷調琴。况逢寒節添鄉思，叔夜佳醪莫獨斟。

和新及第悼亡詩

仙籍人間不久留，片時已過十經秋。鴛鴦帳下香猶煖，鸚鵡籠中語未休。朝露綴花如臉恨，晚風欹柳似眉愁。彩雲一去無消息，潘岳多情欲白頭。

打毬作

堅圓淨滑一星流，月杖爭敲未擬休。無滯礙時從撥弄，有遮欄處任勾留。不辭宛轉長隨手，却恐相將不到頭。畢竟入門應始了，願君爭取最前籌。

又寄子安

醉別千卮不浣愁，離腸百結解無由。蕙蘭消息歸春圃，楊柳東西絆客舟。聚散已悲雲不定，恩情須學水長流。有花時節知難遇，未肯厭厭醉玉樓。

夏日山居

移得仙居此地來，花叢自遍不曾栽。庭前亞樹張衣桁，坐上新泉泛酒杯。軒檻暗傳深竹

徑，綺羅長擁亂書堆。閒乘畫舫吟明月，信任輕風吹却回。

謁巫山廟　　薛濤

亂猿啼處訪高唐，路入烟霞草木香。山色未能忘宋玉，水聲猶似哭襄王。朝朝夜夜陽臺下，爲雨爲雲楚國亡。惆悵廟前多少柳，春來空鬬畫眉長。

寄舊詩與微之

詩篇調態人皆有，細膩風光我獨知。月夜詠花憐暗淡，雨朝題柳爲欹垂。長教碧玉藏深處，總向紅牋寫自隨。老大不能收拾得，與君開似教男兒。

牡丹

去春零落暮春時，淚溼紅牋怨別離。常恐便同巫峽散，因何重有武林期？傳情每向馨香得，不語還應彼此知。只欲欄邊安枕席，夜深閑共說相思。

酬天水光遠　　萊兒

長者車塵每到門，長卿非慕卓王孫。定知羽翼難隨鳳，卻喜波濤未化鵾。嬌別翠鈿粘去袂，醉歌金雀碎殘樽。多情多病年應促，早辦名香爲返魂。

辭蜀相妻女　崇嘏

一辭拾翠碧江湄，貧守蓬茅但賦詩。自服藍衫居郡椽，永抛鸞鏡畫蛾眉。立身卓爾青松操，挺志堅然白璧姿。幕府若容爲坦腹，願天速變作男兒。

登華岩絕頂（徐氏，蜀太妃）　徐氏

千尋綠嶂夾流溪，登眺應知海岳低。瀑布迸春青石碎，輪菌橫翦翠峯齊。步粘苔蘚龍橋滑，目閉烟蘿鳥徑迷。莫道穹天無路到，此山便是碧雲梯。

題金華館

碧雲紅霧撲人衣，宿路沾苔石徑危。風巧解吹松上曲，蝶嬌頻采臉邊脂。同尋僻徑思攜手，暗指遙山學畫眉。好把身心清淨出，角冠霞帔事希夷。

題彭州陽平池

雲浮翠輦春陽平，真似驂鸞到上清。風起半崖聞虎嘯，雨來當面見龍行。晚尋水澗聽松韻，夜上星壇看月明。長恐前身居此境，玉堂教向錦城生。

春霽　朱淑眞

淡淡輕寒雨後天，柳絲無力帶朝烟。弄晴鶯舌於中巧，着雨花枝分外妍。消破舊愁憑酒態，去除新恨賴詩篇。年年來到梨花月，瘦不勝衣怯杜鵑。

春情

日暖風和明媚天，最宜吟詠入詩篇，庭花吐蕊紅如錦，岸柳飛絲白似綿。深院雕梁巢燕返，高林喬木谷鶯遷。韶光正近清明節，花塢樓臺酒旆懸。

送人赴試

春闈報罷已三年，又向西風促去鞭。屢鼓莫嫌非作氣，一飛當自卜冲天。賈生少達終何遇，馬援才高老更堅。大低功名無早晚，平津今見起菑川。

九日

去年九日愁何限，重上心來益斷腸。秋色夕陽俱淡薄，閨情離思總凄涼。征鴻有序全無信，黃菊多情更有香，自覺年來清瘦了，愼將鸞鏡照容光。

賀人移學東軒

一軒瀟灑正東偏，屏棄囂塵聚簡編。美璞莫辭雕作器，涓流終見積成淵。謝班難繼予漸

甚，顏孟堪希予勉旃。鴻鵠羽儀當養就，飛騰早晚看冲天。

立春

停杯不飲待春來，和氣先春動六街。生菜乍挑宜捲餅，羅幡旋剪稱聯釵。休論殘臘千重恨，管入新年百事諧。從此對花并對景，盡拘風月入詩懷。

新春

樓臺影裏蕩春風，協氣融怡物物同。草色乍翻新樣綠，花容不減舊時紅。鶯唇小巧輕烟裏，蝶翅輕便細雨中。聊把新詩記風，最休嗟萬事轉頭空。

晴和

海棠深院雨初收，苔徑無風蝶自由。百結丁香誇美麗，三眠楊柳弄輕柔。小桃酒賦紅猶淺，芳草寒餘綠漸稠。寂寂朱簾歸燕未，子規啼處一春愁。

春陰

薄雲籠日弄輕陰，試與詩工略話春。蠶爾綠楊初積線，蒙茸碧草漸成茵。園亭深寂撩私恨，山水昏明惱暗顰。芳意被他寒約住，天應知有惜花人。

其二

陡覺湘裙剩帶圍，情懷常是被春欺，半簾落日飛花後，一陣輕寒微雨時；幽谷想應鶯出晚，舊巢却怪燕歸遲；閒關幾許傷懷處，悒悒柔情不自持。

問春

春到休論舊日情，風光還是一番新。鶯花有恨偏供我，桃李無言祇惱人。粉淚洗乾清瘦面，帶圍寬褪小腰身。東君負我春三月，我負東君三月春。

仲春書事

乍煖還寒二月天，釀紅醖綠闘新鮮。日烘春色成和氣，風弄花香作瑞烟；鶯舌似簧初學語，柳條如線未飛綿；金杯滿酌黃封酒，欲勸東君莫放權。

春日即事

輕寒噤瘁花期晚，皺綠差鱗接遠波。躍藻白魚翻玉尺，穿林黃鳥度金梭。閒將花草臨軒讀，靜聽漁船隔岸歌。盡日倚窗情脈脈，眼前無事奈春何！

春詞

屋噴柳葉噪春鴉，簾幙風輕燕翅斜。芳草池塘初夢斷，海棠庭院正愁加；幾聲嬌巧黃鸝舌，數朵柔纖小杏花；獨倚小窗梳洗倦，自慚辜負好年華！

其二

屈指清明數日期，紛紛紅紫競芳菲。池塘水煖鴛鴦並，巷陌風輕燕燕飛；柳帶萬條籠淑景，遊絲千尺舞晴暉；人間何處無春色，祇是西樓人未歸。

梨花

朝來帶雨一枝春，薄薄香羅慼蕊勻。冷豔未饒梅共色，靚妝長與月爲鄰。許同蝶夢還如蝶，似替人愁却笑人。須到年年寒食夜，情懷爲你倍傷神。

海棠

胭脂爲臉玉爲肌，未赴春風二月期。曾比溫泉妃子睡，不吟西蜀杜陵詩。桃羞豔冶頻回首，柳妬妖嬈祇皺眉。燕子欲歸寒食近，黃昏庭院雨絲絲。

荼蘼

花神未怯春歸去，故遣仙姿殿後芳。白玉體輕蟾魄瑩，素紗囊薄麝臍香。夢思洛浦嬋娟

態，愁記瑤臺淺淡妝。勾引詩情淸絕處，一枝和雨在東牆。

柳絮

繚繞精空似雪飛，悠揚不肯着塵泥。花邊輕軟粘蜂翅，陌上顚狂趁馬蹄。貼水化萍隨浪遠，舞風無影度牆底。成團作陣愁春盡，故把東君歸路迷。

瑞香

玲瓏巧蹙紫羅囊，令得東君着意妝。帶露欲開宜曉日，臨風微困怯春霜。發揮名字來雖聳，彈壓芳菲入醉鄉。最是午窗初睡醒，重重贏得夢魂香。

除夜

窮冬欲去尙徘徊，獨坐頻寒守歲杯。一夜臘寒隨漏盡，十分春色被朝來。桃符自寫新聯句，玉律誰吹定等灰。且是作詩人未老，換年添歲莫相催。

傷別

鸞鏡驚容却自嫌，逢春長是病懨懨。吹花弄粉新來懶，惹恨供愁舊日添。生怕子規聲到耳，苦羞雙燕影穿簾，眉頭眼底無他事，須信離情一味嚴。

晚春會東園

紅點苔痕綠滿枝，舉杯和淚送春歸。鶬鶊有意留殘景，杜宇無情叫落暉。蝶翅殘花盤地舞，燕隨狂絮入簾飛。醉中曾記題詩處，臨水人家半掩扉

暮春

纔過清明春意殘，落花飛絮便相關。啣泥燕子時來去，釀蜜蜂兒自往還。風靜窗前榆葉茂，雨餘牆角蘚苔斑。綠槐高柳濃陰合，深院人眠白晝閑。

其二

碧沼荷錢小葉圓，眼前芍藥姿連顛。清明已過三春候　穀雨初晴四月天。乍着薄羅偏覺瘦，懶勻松粉祇宜眠。情知廢事因詩句，氣習難除筆硯緣。

其三

舉杯無語送春歸，分付東風欲去時。燕子樓臺人寂寂，梨花庭院雨絲絲；枝頭添翠鶯先覺，葉底銷紅蝶未知；詩卷酒杯新廢却，閒愁消遣發他誰？

恨春

桃李芬菲爾許時，苦無佳句紀相思。春光雖好多風雨，恩愛方深奈別離，淚眼謝他化織抱，愁懷惟賴酒扶持；鶯鶯燕燕休相笑，試與單棲各自知。

其二

病酒厭厭日正高，一聲啼鳥在花梢。驚回好夢方萌蘖，喚起新愁却破苞。晴把後期隨處記，閒將清恨倩詩潮。從今始信恩成怨，且與鶯花作淡交。

其三

遲遲花日上簾鉤，盡日無人獨倚樓。蝶使蜂媒傳客恨，鶯梭柳線織春愁。碧雲信斷惟勞夢，紅葉詩成想到秋。幾許別離多少淚，不堪重省不堪流。

其四

一篆烟銷繁臂香，閒看書册就牙床。鶯聲冉冉啼深院，柳色陰陰暗畫牆。眼底落紅千萬點，臉邊新淚兩三行。梨花細雨黃昏後，不是愁人也斷腸。

元夜

月滿今宵霽色澄，深沉簾幙管絃清。誇毫鬬彩連仙館，墜翠遺珠滿帝城。一派笑聲迭鼓

吹，六街燈火樂昇平。歸來禁漏踰三四，窗上梅花瘦影橫。

其二

壓塵小雨潤生寒，雲影澄鮮月正圓。十里綺羅春富貴，千門燈火夜嬋娟。香街寶馬嘶瓊轡，輦路輕輿響翠軿。高掛危簾凝望處，分明星斗下晴天。

膏雨

添得垂楊色更濃，飛烟卷霧弄輕風。展匀芳草茸茸綠，濕透天桃淡淡紅。潤物有情如着意，滋花無語自施工。一犂膏脈分春隴，足慰農桑望眼中。

惜花

生情賦得春心性，剩選名花遶砌栽。客到且宜供客興，詩慳聊可助詩才。低宽高架隨時有，淺紫深紅次第開。便做而今風雨恨，要看香豔綉蒼苔。

聞子規有感

花落花開事可悲，等閒一醉失芳菲。園林初聽鶯聲細，庭徑俄看蝶粉稀。欲枕夜深無夢到，倚樓天外有神飛。我無雲翼飛歸去，杜宇能飛却不歸。

青蓮花

淨土移根體性殊，笑他紅白費工夫。幽姿嵓挺娉娟女，異色孤芳瀲灩湖。顧影有情欺水荇，向人無語鄙風蒲。一枝遙動清香遠，幾許詩箋與畫圖。

燈花

闌紅和氣散氤氳，忽作元珠吐穗新。膏脈破牙非藉手，敷芳成豔不關春。疑猜海角天涯事，攪亂衾寒殊冷人。我欲生憐心焰上，何妨好客致清貧。

得家嫂書

聲聲喜報鵲溫柔，忽接芳緘自便郵。一尺溪藤摛錦帶，數行香墨健銀鉤。傾心吐盡重重恨，入眼翻成字字愁。添得情懷無是處，非干病酒與悲秋。

早春喜晴即事

山明雪盡翠嵐深，天闊雲開斷樹陰。漠漠煖烟生草木，薰薰和氣動園林。詩書遣興消長日，景物牽情入苦吟。金鴨火殘香閑靜，更調商羽弄瑤琴。

春日書懷

從宦東西不自由，親幃千里淚長流。已無鴻雁傳家信，更被杜鵑送客愁。日暖鳥歌空美景，花光柳影謾盈眸。高樓惆悵凭欄久，心逐白雲南向浮。

春日雜興

窈窕風光絕豔春，無言桃李一番新。青回野燒草初染，光汎幽香蘭可紉。宮柳欲眠多態度，海棠貪睡足精神。舊遊似夢渾情惱，對景無聊愁殺人。

荷花

暑氣炎炎正苦焚，荷花於此見天真。香房馥郁隨風折，笑臉妖嬈映水新。間葉淺深般似點，滿池繁娟麗於春。年年點得餘芳在，幾見當時步武人。

投鄭穀夫　　許氏

明明樂事輸詩酒，帝里風光剩占春。況是白衣重得侶，不堪青旆自招人。早知玉漏催三鼓，不把金貂換百巡。大抵仁人憐氣類，肯教詩客作囚身。

題壁間　　錢氏

落日西風楚關，斷魂殘魄弔哀顏。自從鴻鴈分飛後，無復鴛鴦並枕間。腕玉猶寬金縷

袖，鬢蟬慵掠翠雲鬟。鮫綃裹遍相思淚，眉黛無心畫遠山。

新春　　　　盼盼

十二闌干鎖畫樓，春風吹損上簾鉤。花心柳眼從教放，蝶意蜂情一任休。好滯酒杯消舊恨，禁持詩句遣新愁。東君若也憐孤獨，莫使韶光便似秋。

倦繡有感

坐繡日高花影移，天涯人忽動遐思。珠珠淚似針紉處，寸寸腸如線結時。欲困分明非酒使，沉吟端的是心癡。鴛鴦一對園花巧，解語應須爲我悲。

題驛亭　　　　杜氏婦

江淮婦女別鄉閭，一似昭君遠嫁胡。默默一身辭故國，區區千里逐狂夫。慵拈簫管吹羌笛，懶繫羅裙舞鷓鴣。多少眼前悲淚事，不如花柳日江都。

寄林士登　　　　戴伯齡

憶昔當初錯認君，妾今輕賤染紅塵。雲情雨意渾如夢，海誓山盟總不眞。鄉黎不傳公口信，王魁元是負心人。好花自有閑干主，亂蝶狂蜂枉費神。

其二

與君結髮未知心，別後如何絕信音？枕上相思情默默，閨中渴想意沉沉。遣懷窗下吟新句，拭淚燈前刺繡針。做就雙鞋今寄去，不知何日共鴛衾？

對雪　易祓妻

紛紛瑞雪壓山河，特出新奇和郢歌。樂道幽人方閉戶，高歌漁父正披簑。自嗟老景光陰速，惟使佳時感愴多。更念鰥居憔悴客，映書無寐奈愁何。

閨情　賈蓬萊

燕子南來雁北飛，遠人何事竟忘歸？一腔心病難形口，萬斛愁情盡屬眉。試掠金釵臨曉鏡，潸垂玉筋漬春衣，鄰姬莫問容顦顇，只有西窗夜月知。

詠史　蕭瑟瑟

契丹不信忠良，屢諫不聽。瑟瑟因作史詩以諷諫焉。

丞相朝來劍佩鳴，千官攔日寂無聲。養成寇盜謀將及，害盡忠良諫不行。親戚盡連蕃屏位，私門潛畜爪牙兵。可憐二世秦天子，猶向宮中望太平。

題清風嶺　王氏

君王無道妾當災，棄女抛男逐馬來。夫面不知何日見，妾身還向幾時回。兩行怨淚偷頻滴，一對愁眉鎖不開。遙望家鄉何處是，存亡兩字實哀哉！

裂帛詩　何氏

妾長朱門十九春，豈期今逐虜囚奔。失身無補君王事，死節難酬夫壻恩。江靜從教沉弱質，月明誰與弔歸魂？只愁父母難相見，願與來生作子孫！

追和虞伯生城東看杏花韻　鄭允端

城東今日去看花，只用蕘夫小小車。布襪青鞋供眺望，暖風紫閣少塵沙。不須問酒來村店，便好行吟到日斜。記取及時成勝賞，莫教容易過韶華！

題壁上　胡妙端

弱質空懷漆室憂，搜山千騎入深幽。旌旗影亂天同慘，金鼓聲搖鬼亦愁。父母劬勞何日報？夫妻恩愛此時休！九泉有路還歸去，那個雲邊是越州！

題壁間　蘭氏

涇渭難分濁與清，此身不幸厄紅巾。孤兒豈忍更他姓，烈婦何曾事二人？白刃自揮心似鐵，黃泉欲到骨如銀。荒村日落猿啼處，過客聞之亦慘神。

題壽沙驛壁　　万俟蕙柔

夫宦湖右妾江東，三載孤幃日夕空。葵萼有心終向日，柳花無力苦隨風。兩行血淚孤燈下，萬里家鄉一枕中。雁到衡陽身卽返，有書難倩子卿鴻。

製衣寄外　(劉氏，葉正甫妻)　　劉氏

情同牛女隔天河，又喜秋來得一過。歲歲寄郎身上服，絲絲是妾手中梭。剪聲自覺和腸斷，線脚那能抵淚多。長短只依先去樣，不知肥瘦近如何！

途中怨　　徐氏女

萬水千山去路賒。，青鞋踏破幾層沙。登山絕頂重逢嶺，渡水又深又復涯。雁信只傳夫與子，魚書難寄母和爺。回頭遙望鄉關處，雲下峯前是我家。

題金山寺壁

憶昔當年拆鳳凰，至今消息兩茫茫。蓋棺不作橫金婦，入地當尋折桂郎。彭澤曉烟迷宿

夢，瀟湘夜雨斷愁腸。新詩漫寫金山寺，高掛雲帆上豫章。

教坊獻詩　　鐵氏長女

教坊脂粉洗鉛華，一片閒心對落花。舊曲聽來猶有恨，故園歸去已無家。雲鬟半挽臨粧鏡，雨淚空流濕絳紗。今日相逢白司馬，尊前重與訴琵琶。

教坊中呈原問官　　鐵氏次女

骨肉相殘產業荒，一身何忍去歸娼。淚垂玉筯辭宮舍，步斂金蓮入教坊。覽鏡幸無傾國色，向人休學倚門粧。春來雨露寬如海，嫁得劉郎勝阮郎。

送弟就試春官　　沈氏

自少離家侍禁闈，人間天上兩依稀。朝迎鳳輦趨青瑣，夕捧鸞書入紫薇。銀燭燒殘空有淚，玉釵敲斷竟無歸。年來望爾登金籍，同補華蟲上袞衣。

勉外（朱氏，林鴻妻）　　朱氏

玉食叨陪近尙方，五雲深處列鵷行。經綸輔國從人仰，竹帛流芳與世長。待漏衣沾仙掌露，趨朝身惹御爐香。功成身退歸甯日，一榻清風繞野堂。

春晚自適　林氏

拋却銀鍼到小庭，遣情無奈獨傷情。高低別院鞦韆影，遠近人家笑語聲。黃鳥曉寒凝翠柳，綠苔春盡點紅英。一年好景仍孤負，堪歎嫦娥老此生。

倦繡

春思厭厭與病兼，女工何暇着心拈。金針未結愁先結，綵線纔添恨亦添。雙鵲有情非可信，喜蛛無驗竟空占。侍兒莫訝工夫久，繡就鴛鴦恐自嫌。

至淮陰　（陳氏，李公昂妻）　陳氏

淮河西畔泊行舟，野蓼汀花對客愁。帆影遠隨波影滅，櫓聲低逐浪聲流。雲橫遠岫千林晚，雨過長堤兩岸秋。最是烟波好風景，白蘋深處浴輕鷗。

高郵

蕭寒蘆葦沒長堤，野色秋光總入題。木落山空雲影薄，天高水闊浪痕齊。商船泊岸牙檣密，旅館招人酒旆低。一片孤帆隨鳥沒，又聞柔櫓夕陽西。

春日

恰恰流鶯轉樹梢，融融春色遍江皐。池塘弄碧鋪輕絮，庭院飛紅謝小桃。日午堂前人語寂，雨晴堤上燕飛高。新詩每欲追風雅，檢閱篇章論楚騷。

秋興

小塘蒲柳漸蕭疎，露滴銀床下井梧。隱去陶潛戀松菊，歸來張翰憶蓴鱸。雨收殘暑蟬聲咽，風送新涼鴈影孤。每為悲秋減懷抱，任他香冷博山爐。

其二

江上浮雲障碧空，亂山愁鎖夕陽紅。邊城畫角吹殘日，野寺疎鐘度晚風。梧樹着霜飄敗葉，菊花經雨發寒叢。愁多倦寫蠅頭字，坐倚胡床看塞鴻。

行閩山見居人以竹引泉

行盡山溪路渺茫，幾家茅屋對斜陽。引泉竹溜穿廚入，壓粉松花透舍香。樵倦無人閒臥犢，石田有雨漸分秧。平生頗有山林僻，欲向溪邊結草堂。

睡起

旭日晴暉上枕屏，芙蓉衾煖夢初醒。銀鉤半捲鮫綃帳，玉體新傾琥珀餅。梅樹結胎惟露

紫，竹枝合影倚餘靑。凍蠅無力飛還墮，又掛蛛絲入短櫺。

遣與

花霧霏霏壓畫欄，倚窗嬴得一春閒。曉妝試欲尋芳去，晚醉應須帶酒還。梨萼已舒蝴蝶粉，筝尖初試玳瑁斑。朱門盡日無人閉，海燕歸來不上關。

暮春

小庭槐影漸成陰，池館無人院宇深。簾捲蝦鬚人寂寂，香焚鵲尾晝沉沉。海棠失日嬌帶困，楊柳搖風瘦不禁。薄暮畫欄人散後，落花滿地碧苔侵。

贈五臺尼姑雲秀峯

貝葉翻經下五臺，倏然飛錫到天台。鉢分甘露沾三界，手散曇花遍九垓。機事忘時心地豁，真空悟後性田開。何當得遂參禪約，不二門中任往來。

書懷

遊宦江湖已有年，歸來晦跡愛林泉。自知學道疎人事，每為搜詩減夜眠。閉戶欲尋芳草地，捲簾愁對杏花天。肯將俗事帶懷抱，須向山中作女仙。

ロ哭夫

將相功名四十年，豈期一別隔重泉。文章自合今時範，政績端為後世傳。對鏡每傷鸞影隻，傳家須得鳳毛賢。淒風苦雨寒燈下，幾度哀思痛慘然。

秋夜

霜染楓林幾樹紅，碧天雲散月如弓。十年遊覽江湖外，一枕霜遙夢寐中。到處山河多禹跡，滿城冠服有唐風。四壁啾啾聒夜蟲。

別同寅常夫人

搖搖征旆動離情，欲去還留未忍行。雨過汴梁農事足，潮歸江右客帆輕。關山跋涉難為別，道路驅馳不計程。後會無由託魚雁，相看惟仗酒頻傾。

和彥成弟韻

詩句裁成興有餘，緘封問我近何如？形容每向愁中變，書信常于別後疎。故里幾年煩輦硯，名邦今日擁旌旟。慈闈侍養須三釜，忠孝家傳莫負初。

贈于府尹張夫人

節歸忠臣自一家，卽今人物復誰誇。高標已有三從德，雅志先成九轉砂。浩渺壺天閒日月，離離庭草帶烟霞。幾回欲問長生訣，閬苑瑤臺道路賒。

秋夕

水滴銅壺夜漏停，樓頭月午睡初醒。丹爐養藥重添火，小閣焚香再禮星。摵摵風聲敲木葉，輝輝燈影照幃屏。擁衾忽爾成奇夢，直駕長鯨過洞庭。

朱靜庵夫人許來訪竟不見過作此以寄

美人曾約來相訪，底事雲軿竟不過。深院雪消芳草綠，小園風過落梅多。欲餐白石先投藥，愛寫黃庭不換鵝。我欲共君修大道，他年銅狄再摩娑。

寄興

太極由來不可名，內觀須向道中醒。陰陽未判人無象，天地纔分便有形。胡馬固應嘶北地，鵾鵬都是化南溟。也知盡性能窮物，靜學希夷百慮停。

書懷

五十年來鬢已華，只將修煉作生涯。丹書細閱求傳道，爐竈時封學養砂。服食未諳雲母

粉，幽棲多種石楠花。閒來想像陶弘景，高拱樓居遠俗譁。

春雨　　朱靜庵

濕雲漠漠雨如絲，花滿西園蝶未知。金屋曉寒鶯語澁，畫樓春曉燕歸遲。宮桃有恨啼紅淚，烟柳多情斂翠眉。檀板金樽久寥落，孤城愁聽角聲悲。

湖曲

湖光山色映柴扉，茅屋疏籬客到稀。閒摘松花釀春酒，旋栽荷葉製秋衣，紅分夜火明書屋，綠漲晴波沒釣磯。惟有溪頭雙白鳥，朝朝相對亦忘機。

夜坐

吳蠶初出欲眠難，數盡更籌覺暮寒。柳色弄陰春已暝，角聲吹月夜將闌。金壚火冷沉烟細，羅幌風生蠟炬殘。獨坐空庭望銀漢，碧天如水露溥溥。

秋雨

月轉梧桐夜未央，繡屏斜裊篆烟香。金風初起桂花綻，玉露無聲秋夜長。碧海望窮仙路遠，紫簫聲徹晚口口。口口口口天孫會，惆悵銀河路渺茫。

答李都憲　代夫作

獨坐空堂玉漏遲，故人何處不相知。蟲聲⺀⺀井夜將半，花影橫窗月上時。促席每聆高世論，挑燈重看寄來詩。恨無羽翼飛騰去，幾度臨風動客思。

吳山懷古

萬里中原戰血腥，宋家南渡若爲情。忠臣有志淸沙漠，庸主無心復汴京。北塞春風啼蜀魄，西湖夜月照瑤箏。百年輿廢空陳迹，回首吳山落照明。

香奩冬詞　孟淑卿

默坐深閨思有餘，霜威漸覺襲衣裾。靑綾被冷虛鴛夢，紫塞天寒斷雁書。竹葉舞風侵戶響，梅花和月上窗虛。雙蛾爭似庭前柳，臘盡春來忽又舒。

京邸九日懷未軒　鄒賽貞

十年淸苦倚靑氈，喬擢無緣別思牽。楓葉蕭蕭添旅思，菊花朵朵鬭寒妍。秋江未見歸張翰，孤館誰憐老鄭虔。欲覓白衣充酒使，遠傳逸興到籬邊。

瓊林宴

聖主恩榮宴相才，轂中英俊總追陪。喜酬司馬簪花志，敬仰訓堯祝壽杯。鐃鼓笙簫迎瑞靄，蛟龍變化蟄春雷。長安道上人如簇，爭看仙郎御宴回。

春日述懷

遲遲日影上簾鉤，百種新愁掛念頭。午睡夜驚鄉夢遠，春輝難報寸心柔。芸窗燈火常當夕，鵷路風雲未過秋。身病消容尤可恨，菱花照處自堪羞。

壬子秋，禾軒移單葉葵花二本植書軒窗下，至乙卯春變開千葉。禾軒喜賦瑞葵詩，因和其韻。

千層錦繡絢精霞，往歲開來莫此嘉。恐爲陸蓮呈瑞萼，又疑玉樹吐天葩。迎烟翠葉翻雨影，向日丹心絕點瑕。命僕持壺供客賞，姚黃魏紫不須誇。

寓金陵寄長兄野泉　　潘氏

萬丈華峯制水東，天涯秋晚思無窮。兄南弟北三年別，越水吳山兩地同。明月曉光移檻白，芙蓉秋色映江紅。鶺鴒諵罷情無已，片楮聊將託便鴻。

新秋

窗前初月掛銀鉤，水色山光總是愁。花落碧苔開白晝，鳥啼庭樹弄清秋。紛紛黃葉隨風舞，落落寒泉傍檻流。月色滿簾多意趣，蕭然物外自神遊。

哭夫

不幸我夫隕帝州，扶棺千里豈勝愁。只知誦讀頻勞力，誰料功名未到頭？父母恩深安得報，夫妻情重幾時休？西川面目何由見，腸斷西風血淚流。

寄左公詩　翠翹

一點芳心尚未灰，那知浪性效王魁？楊花有力隨風舞，葵藿留心向日開。萬斛愁腸凝晝錦，兩行珠淚濕香腮。幾回謾把簾高捲，不見尋巢舊燕來。

絕客詩　豫章婦

失翅青鸞似困鷄，偶隨孤鶴到江西。春風桃李空嗟怨，秋水芙蓉強護提。仙子自居蓬島境，漁郎休想武陵溪。金鈴掛在花枝上，不許流鶯聲亂啼。

寄外　（黃氏，楊愼妻）　黃氏

雁飛曾不到衡陽，錦字何由寄永昌。三春花柳妾薄命，六詔風烟君斷腸。曰歸曰歸愁歲

暮，其雨其雨怨朝陽。相聞空有刀環約，何日金雞下夜郎？

庭榴

移來西域種多奇，檻外緋花掩映時。不爲秋深能結實，肯于夏半爛生姿。翻嫌桃李開何早？獨秉靈根放故遲。朵朵如霞明照眼，晚涼相對更相宜。

庭中牡丹盛開以詩賞之　馬氏

翠蕚紅雲護短牆，豪華端稱作花王。洛陽宮裏楊妃醉，吳國臺前西子妝。芳露淡勻胭粉膩，暖風輕度口脂香。開時亦自知珍重，靜鎖春風白晝長。

聞鴈　孫夫人

帶月穿雲晚亦過，數聲嘹嚦近銀河。川源萬里來何遠？關塞千重度更多。曾寄尺書歸上苑，還拖秋影落寒波。天涯旅客愁聞汝，喚起鄉心奈若何！

越城懷古

海國淒涼千載恨，滔滔都付水流東。千年霸越人何在？一戰吞吳事已空。弱柳新隨黃鳥轉，荒臺猶在綠烟籠。只今惟有稽山月，曾吐金輝照故宮。

憶金華鑑蘧鈞三子次韻

旅居抱病自躊躇，荏苒流光逼歲除。天畔雙魚無處覓，日邊三鳳竟何如？文園司馬慚裁賦，漢闕孫弘待上書。南北只今多寇盜，倚門焉得鬱懷舒。

○中秋感懷　董夫人

晴光萬里遍長城，玉鏡高懸處處明。故國登樓魚鳥近，他鄉作客夢魂驚。浮雲絕塞征人意，落日深閨少婦情。莫倚朱顏還易老，年年白髮伴愁生。

贈安美人楮　陸卿子

朝來花下共踟躕，花滿東林錦作鋪。月照春隄留妙舞，香生綺閣換羅襦。佳人解識荊山玉，小婢能探越國珠。一顆千金猶自惜，可憐重過碧山隅。

○秋懷

衰草離離滿地愁，雲天漠漠夕陽收。池塘水落芙蓉冷，城郭風生薜荔秋。畫角無聲悲夜月，玉壺有恨噎更籌。傍人欲問青囊鉄，滄海微茫不可求。

出婢

撥盡琵琶奏楚聲，多情原亦未知情。非關公子偏憐馬，自恨佳人不絕纓。蠟炬夜深空有淚，桃花日暖卻飄英。於今玉貌誰堪賞，綺閣雲空日月明。

贈馮美人

神女齊歌宛轉聲，佳人應是讓傾城。柳爭綽約纖腰舞，月共嬋娟秀色明。灼灼祗疑花上豔，盈盈還比掌中輕。鶯鶯燕燕渾無語，惟有雲間落雁驚。

贈袁參知如夫人

彷彿佳人字阿嬌，漢宮曾共鬬纖腰。層波細盼還留盼，妙唱偏遲更協簫。色比露桃添瀲灩，步同風蝶借飄颻。夜深祗恐還飛去，網戶金扉掩碧霄。

○題山中古墓　　　　徐媛

葱蘢曙色望中來，一片寒光淨碧苔。千幛嵯峨雲影亂，一溪盧淼鏡花開。白楊寂寂啼烏情，芳草萋萋過雁哀。惟有北邙深夜月，幽光常照古陵臺。

遊徐氏山莊

秋空望望海雲連，落日村墟見堵煙。千疊芙蓉侵碧漢，一灣水月印心禪，秋風半老梧桐

色，香霧平分橘柚烟。啼鳥夕陽行客倦，不妨下榻臥林泉。

重酬前韻

長風拂甸岱雲黃，絕塞征鴻夜夜霜。瀚海浮槎人共影，滦關躍馬筏爲梁。驚飛柳絮樓頭色，落盡梅花笛裏香。聞道燕然猶未勒，倩誰揮箭射天狼。

題垂柳

離亭陌上散芳塵，鄴下齊眉邑露新，黛綠巧彎粧婦色，團香初着御袍人。章臺繫馬爭攀折，御苑藏鶯幾換春。今日飄零任蕭索，淒迷風雨對河濱。

雨後　　尹氏

滿院荼蘼雨後香，洗殘紅粉入池塘。輕風搖葉千珠落，淡日穿枝半樹黃。杜宇飛來啼小柳，狂蜂釀蜜啟新梁。畫棟無人竹影亂，久別家鄉日漸長。

深夜坐吟

漠漠長空似水清，金波淨滑月輕盈。微風半夜添衣冷，弱柳千枝帶露明。滿院春容鎖不住，一翻花信爲誰驚。沉吟深夜愁無緒，金鴨寒香畫竹橫。

寄母　吳氏

久違膝下缺承歡，尺素無由遠問安。蓬島日華雙闕曙，庭洞秋老兩峯寒。紫泥詔下終承寵，白髮年來且自寬。安得南歸重戲綵，菊花插取滿頭看。

題王昭君和番圖　徐淑英

飄飄馬上出長門，入塞從今別漢君。埜磧空逢內苑月，氈城那見故鄉雲？胡笳雪擁寒中聽，畫角風吹怨裏聞。心事一腔何日訴，琵琶曲盡總銷魂。

秋閨夢戍　馮氏

夫重封侯妾愛輕，漫欲琥珀戀衾更。遊魂自苦，何在，茂草無言路不明。彷彿玉關傷舊別，徘徊油幕訂新盟，夢回簷馬迎風處，猶是沙場劍戟聲。

春　端淑卿

院外鶯啼二月中，粧臺日影映簾櫳。澗回野草茸茸綠，暖入園枝簇簇紅。乍試輕羅沾舡雨，偶嘗新釀醉東風。閒來點檢芳時事，花底青絲墮小蟲。

偶成

獨倚高樓空九州，渺茫魚雁兩悠悠。山分句曲雲三徑，水遶姑溪鷺一洲。柳色迎風春促恨，鶯聲弄巧日供愁。亭前靜裏修花竹，斐葉烹茶自點甌。

秋日聞雁

北鴈南飛底事忙，聲傳朱戶淚沾裳。愁將綠醑傍秋菊，忍對丹楓帶曉霜。疊疊煙雲迷去路，瀟瀟風雨逐他鄉。家山何處八千里，一片歸心空自傷。

次仲氏韻　許景樊

甲山東望鬱嵯峨，遷客悲吟意若何？孤雁忍分清漢影，朔風偏起大江波。關榆曉月征衣薄，塞路驚心落葉多。銀燭夜闌我悵立，庭闈歸夢好經過。

皇帝有事天壇

羽蓋徘徊駐碧壇，璧階清夜語和鑾。長生錦誥丁甯說，延壽蟠方仔細看。曉露濕花河影斷，天風吹月鶴聲寒。齋香燒罷敲鳴磬，玉樹千章遶曲欄。

次仲氏高原望高臺韻

巃嵸危棧接雲霄，峯勢侵天作漢標。山脈北臨三水絕，地形西壓兩河遙。烟塵暮捲孤城

出，首蓿秋肥萬馬驕。東望塞垣鼙鼓急，幾時重起霍嫖姚？

送宮人入道

拜辭清禁出金鑾，換却鶺鴒着玉冠。滄海有緣應羽鳳，碧城無夢更驂鸞。瑤裾振雪春雲暖，瓊珮鳴空夜月寒。幾度步虛銀漢上，御衣猶似奉宸懽。

次仲氏見星庵韻

雲生高嶂濕芙蓉，琪樹丹崖路氣濃。板閣梵殘僧入定，講堂齋罷鶴歸松。蘿懸古壁啼山鬼，霧鎖秋潭臥燭龍。向夜香燈明石榻，東林月黑有疎鐘。

又次仲氏高原望高臺韻

層城一柱壓嵯峨，西北浮雲接塞多。鐵峽霸圖龍已去，穆陵秋色雁初過。山連大陸蟠三郡，水劃平原納九河。萬里登臨日將暮，醉憑長劍獨悲歌。

春日有懷　李淑媛

章臺迢遞斷腸人，雙鯉傳書漢水濱。黃鳥曉啼愁裏雨，綠楊晴裊望中春。瑤階寂歷生青草，寶瑟淒涼閉素塵。誰念木蘭舟上客，白蘋花滿廣陵津。

夢作

橫海鼇峯壓巨鰲，六龍晨吸九河濤。中天樓閣星辰近，七界烟霞日月高。金鼎滿盛丹井水，玉壇晴晒赤霜袍。蓬萊鶴駕歸何晚，一曲鸞笙老碧桃。

青樓怨

羅幃織縷百和香，煖氣氤氳小洞房。腸斷秦樓分翡翠，樓流湘浦隔鴛鴦。南窗明月懸朱綴，北牖嬌雲冷玉牀。十二斜行金雁柱，碧紗如霧夢偏長。

燕

畫梁深深翠幙低，雙飛雙去雙復棲。綠楊門巷東風晚，青草池塘細雨迷。趁蝶幾翻穿藥圃，壘巢終日啄芹泥。託身得所棲偏穩，養子年年羽翼齊。

閨怨　　陸文稽

睡起無言倚繡牀，不熏蘭麝不施粧。數聲長嘆流清淚，萬種離愁惱寸腸。脈脈有懷依侍女，懨懨無病爇心香。最憐憔悴黃昏後，月轉花梢玉漏長。

第十部　七言排律

左名場自澤州至京使人傳語　　魚玄機

閒居作戲幾年愁，王屋山前是舊遊。思咏東西千嶂亂，馬隨南北一泉流。曾陪夜雨同歡席，別後花明獨上樓。忽喜扣門傳語至，爲憐隣巷小房幽。相如琴罷朱絃斷，雙燕巢分白露秋。莫厭旁門時一訪，每春時在曲江頭。

春情寄子安

山路欹斜石磴危，不愁行路若相思。冰消遠磵憐清韻，雪遠寒峯想玉姿。莫聽凡歌春病酒，休招閒客夜貪棋。如松匪石盟長在，比翼連襟會肯遲。雖恨獨行冬盡日，終期相見月圓時。別看何物堪持贈，淚落晴光一首詩。

次光威哀韻

昔聞南國容華少，今日東隣姊妹三。粧閣却看鸚鵡賦，碧窗應綉鳳皇衫。紅芳滿院參差

折，綠酣盈盃次第銜。恐向瑤池曾作女，歸來塵世未爲男。文姬有貌終堪比，西子無言我莫慚。一曲醋歌情杳杳，四絃輕撥語喃喃。當臺競鬥青絲髮，對月爭誇白玉簪。小石洞中松露滴，大羅天上柳烟含。但能爲雨心長在，不怕吹簫事未諳。阿母幾噴花下語，潘郎曾向夢中參。慚持清句魂猶斷，若覩紅顏死亦甘。悵望佳人何處在，行雲歸北又歸南。

聯句　光　威裒

朱樓影直日當午，玉樹陰低月已三。光 膩粉暗銷銀鏤合，錯刀開翦泥金衫。威 繡牀怕引烏龍吠，錦字愁教青鳥啣。裒 百味鍊來憐益母，千花開處鬥宜男。光 鴛鴦有伴誰能羨，鸚鵡無言我自慚。威 浪喜遊蜂飛撲撲，佯驚孤燕語喃喃。裒 偏憐愛數蟏蛸掌，每憶光抽玳瑁簪。光 烟洞幾年悲尚在，星橋一夕悵空含。威 窗前時節羞虛擲，世上風流笑苦諳。裒 獨結香綃偷餉送，暗垂檀袖學通參。光 須知化石心難定，卻是爲桂英雲分易甘。威 看見風光零落盡，絃聲猶逐望江南。裒

賀王魁登第

人來報喜敲門急，賤妾初聞喜可知。天馬果然先驟躍，神龍不肯後蛟螭。海中密𧼈雲螯窟，月裏都無丹桂枝。漢殿獨呈司馬賦，晉廷惟許宋君詩。身登龍首雲雷疾，名落人間霹靂馳。一榜神仙隨駁出，九衢卿相盡行遲。烟霞路隱休回首，舜禹朝清正得時。夫貴婦榮千古事，與郎才貌各相宜。

雜體詩

後牖薛荔引蔓石上賦得一字至十字體

石石，嶙峋，峭直，似寒巖。藏古佛，無樹蔣蘚。有籐攀結，密布小精奇。長延短壁白，春至不競繁華。秋深逾添碧色，梅有開落之無常，蘭是臭味之物色，避衆芳抱君子之風。傲霜雪凜志士之節。倘淵明問之，擲菊東籬。使茂叔得此，棄荷芳澤。宜其臨稱子南國之騷人，栽之園亭永蒨而不歇。

民國二十二年二月初版發行

實價大洋七角

中國歷代女子詩選

有著作權不准翻印

編校者　李白英

發行者　樂華圖書公司

印刷者　樂華圖書公司

總發行所　上海四馬路中市　電話九四七一—九四八號　樂華圖書公司

特約發行所　漢口特三區保華街　光明書局
廣州永漢北路　共和書局

實價七角